

Номер для подачі оголошень
☎ 098 477 12 70

ПАРКУ «ЗАГРЕБЕЛЛЯ» – МЕЖІ,
СТАВКАМ – НОВЕ ЖИТТЯ с. 2

ХТО МОЖЕ КУПИТИ ЛІКИ
ДЕШЕВШЕ с. 11



ЗАМІСТЬ КВІТІВ І ЦУКЕРОК
– КОРМ СОБАКАМ

LIFE с. 21



СЕРЕДА
30 серпня 2017

№35



НЕ СТАЛО
ДЕПУТАТА

ГОЛОВНЕ с. 3



4⁹⁰
грн

1
блок

Газета є членом Всеукраїнської Газетної Асоціації

te.20minut.ua

РОМАНТИЧНЕ ПОБАЧЕННЯ ЗАКІНЧИЛОСЯ ВБИВСТВОМ

► З Лілею одружений львів'янин познайомився у соцмережі. Запросив на побачення у село, де жила його сім'я. Йому – 25, їй було 38.

► Вагітна дружина тим часом була у пологовому. А вдома чекав 4-річний малюк.



Читайте ГОЛОВНЕ с. 5

СЬОГОДНІ У НОМЕРІ

536

ВАКАНСІЙ
ВІД ПРОВІДНИХ ФІРМ
ТА ОРГАНІЗАЦІЙ

Став студентом у 15 років

Читайте **НОВИНИ** с. 7

Нові рекорди
Тернополя

Читайте **РЕПОРТАЖ** с. 12-13

ПРОДАЄМО

- ФІБРОБЕТОН
- ТОВАРИЙ БЕТОН
- ЦЕМЕНТ
- ЩЕБІНЬ
- ПІСОК
- ГРАНІТНИЙ ВІДСІВ

☎ 0500 600 400

ВИРОБЛЯЄМО

- ПАНЕЛІ
- ПЕРЕМІЧКИ
- БЛОКИ ФУНДАМЕНТНІ
- БАЛКОННІ ПЛІТИ
- ПЛІТИ ОГОРОЖІ
- ІНШУ ПРОДУКЦІЮ

вул. Бродівська, 48

справжні броньовані
ДВЕРІ
від виробника
під індивідуальні розміри
ліцензійний монтаж

**ВОРОТА
АВТОМАТИЧНІ**

підприємство
РИФ
м. Тернопіль,
вул. Довженка, 18 тел.: (0352) 438030, (067) 7191371

www.rif.te.ua

РОЗМІЩЕННЯ РЕКЛАМИ
НА **БІГ БОРДАХ** У ТЕРНОПОЛІ

- Широкий вибір площин
- Створення яскравих та влучних макетів

43-00-50
(097) 211-35-93

Трактори Мотоблоки Мототрактори

Кредит до 30 000 грн

м. Тернопіль Тел.: (097) 842-06-17, (067) 353-16-06
вул. Гайова, 32 www.mini-tractor.com.ua

МАГАЗИН
Добрий Господар
офіційний дилер торгової марки

м. Тернопіль, вул. Шептицького, 25
тел 52-37-74, (067) 533-70-67
www.gospodar.te.ua

ГЛОБАЛ КРЕДИТ

**ВІЗЬМИ ГРОШІ
ТА ОТРИМАЙ
СМАРТФОН**

Global credit money to you!
globalcredit.ua (097) 097 88 88

Стань учасником розіграшу 7 смартфонів!

вул. Андрія Шептицького, 7/1 (р-н Центрального ринку, біля маг. "Ельмарт")
(067) 487 74 14

від 200 до 10 000 грн

лише паспорт та код

за 15 хвилин

ЗАГРЕБЕЛЛЮ – МЕЖІ, СТАВКАМ – НОВЕ ЖИТТЯ

ПАРКИ МІСТА ■ Зменшення площ зелених насаджень міста, а також занехаяний стан існуючих парків – актуальна проблем останніх років. Її, судячи з дій та планів міської ради та не без участі громади, візьмуться вирішувати

ВИДАВНИЦТВО RIA

Зелені в Тернополі стало суттєво менше в 2012 році, коли міська рада затвердила межі трьох парків у місті, лишивши «трохи» насаджень за парковою межею, тобто під зрізку й забудову. Поменшали площі й зелених зон у самому місті: сквери, роздільні лісосмуги чи просто зелені прибудинкові території окупували забудовники чи то під житлові, чи то під комерційні проекти.

«Найбільший парк у місті

«общипали», як могли.

Це віддані гектари лісу

довкола колишнього

дитячого табору, «човнова

станція», а на ділі –

приватні котеджі...»

Наступного року, ймовірно, відбудеться поворотний момент: влада почне реабілітовуватись за скоєне. Такі висновки можна зробити з офіційних доручень й розпоряджень, які лунали на сесії міської ради.

Основний позитивний намір – встановлення меж парку «Загребелля».

— На це вже є відповідне рішення та кошти в бюджеті. Навіть відбуваються роботи, — каже голова земельної депутатської комісії, депутат міської ради Андрій Шкула. — Роблять усе через виконавчі органи, але депутатський корпус це питання також контролюватиме. Найбільший у місті парк «общипали», як могли. Це віддані гектари лісу довкола колишнього дитячого

табору і «човнова станція» над водою, а на ділі — приватні котеджі і «замок» відомого забудовника біля Дальнього пляжу і величезний масив землі, який закріпили за розвалинами колишніх комунальних об'єктів.

Виправити попередні дії навіряд чи вдасться, а от захистити зелену зону від майбутніх дерібанів — буде простіше.

Представникам влади та забудовникам, яким все ж закортить і надалі «підщипувати» зелені насадження в місті, робити це буде важкувато. Причина — ініціатива місцевих громадських діячів екологічного спрямування.

— Громада неодноразово ставила питання обліку та збереження зелених насаджень у Тернополі, — каже голова ГО «Екоальянс» Олександр Філь.

— До цього часу комплексного рішення немає, тому небайдужі фахівці працюють над програмою інвентаризації зелених насаджень.

Не менш важливим є і намір довести до пуття всі внутрішні водойми парків міста. На минулій сесії таку ідею озвучили депутати, а міський голова сформував доручення.

Таким чином, екологи та працівники комунального підприємства, яке опікується парками, проведуть дослідження щодо фронту заходів та робіт, аби вода не «цвіла та пахла», а тернополяни могли комфортно відпочивати на берегах водойм, сидячи на лавочках та при світлі ліхтарів. На це все мають й кошти передбачити.

— Ми це оформимо протокольним дорученням, і воно буде виконано в 2018 році. Це дійсно потрібно зробити, — підсумував Сергій Надал.

Скільки і на чому заробили парки міста від початку року

Послуги атракціонів	556,5 тис. грн
Плата за використання території для проведення виїзних церемоній	22,5 тис. грн
Оренда біотуалетів	20,0 тис. грн
Оренда острову «Чайка»	4,1 тис. грн
Оренда нежитлових приміщень	67,3 тис. грн
Оренда естрад	1,2 тис. грн
Автопослуги	4,2 тис. грн
Оплата за використання майданчика цирками	6,1 тис. грн
Оплата за послуги на території парків літніми майданчиками	111,7 тис. грн
Послуги під час проведення заходів у парках	111,4 тис. грн
Стоянка машин	69,4 тис. грн
Оренда атракціону	6,0 тис. грн
Відшкодування комунальних послуг	63,8 тис. грн
Реалізовано матеріалів	44,8 тис. грн
Спільне користування площами	2,4 тис. грн
Суборенда землі	7,1 тис. грн
Пеня	0,3 тис. грн
Спонсорська допомога	231,4 тис. грн
Прокат ковзанів	15,8 тис. грн

Доходи Об'єднання парків культури і відпочинку Тернополя за 2017 рік

Долучитися до облагородження ставків готові й місцеві підприємці.

— Давно про це думав, ділився ідеєю і з керівництвом міста, і з депутатами. Я готовий зарибнити одну з водойм декоративними породами риби, приміром кої, — каже місцевий

підприємець Олександр Лютковський. — Головне, аби водойма стала придатною, бо зараз є проблеми. І ще одне побажання, аби тернополяни тих риб не виловлювали, бо ці різнобарвні риби дуже недешеві. Думаю, до таких облагороджень без якихось фінансових

мотивів все ж таки долучиться багато підприємців. Адже ми всі в цьому місті живемо.

Сподіваємось, що все заплановане та сказане зреалізується, бо та тенденція, що панує в місті, вже роками веде до екологічного лиха. А файне місто повинне бути зеленим!

ЕКСПЕРТИ RIA ПРО НАЙАКТУАЛЬНІШЕ

Що останнім часом вас схвилювало найбільше?



Андрій ВАЦИК (40 р.), журналіст:

— У жеку «Мрія», який обслуговує центр, директором став Василь Гетьман. Біля смітників одразу з'явилася огорожа з накриттям, над входом у під'їзд — дашок. «Свіжа кров» дає результат. А от керівництву управління ЖКГ тієї свіжої крові бракує. Старі кадри, схоже, вже втомилися від своєї роботи, через що не вирішують навіть дріб'язкових проблем.



Микола ЛАЗАРОВИЧ (54 р.), професор, викладач:

— Із завмиранням серця слухаю зведення з російсько-української війни. Найгірше — це загибель захисників. Найкраща новина: «За минулу добу жоден український вояк не постраждав!» Вражає сухість: загинули, поранені. Чому не додавати людяності: «Із сумом повідомляємо» — про втрати чи «Слава Богові» — як втрат немає?



Світлана НАКОНЕЧНА (23 р.), ведуча весіль:

— Мені подобається, що почали розкопки муру замку і що для туристів відкрили підземелля. Та, гадаю, замок варто використовувати не тільки як спортивні зали, а, наприклад, проводити там розпис молодят. І ще помітила біля нашого РАЦСу багато ромів і бомжів, які випрошують грошей у гостей молодих. Невже поліція нічого не може з цим зробити?



Любов ВОВК (35 р.), журналіст:

— Коли проходила біля Ставу і там тривали водно-моторні змагання, то аж мурашки по шкірі з'являлися. Бо це велика гордість для мене за Тернопіль, що до нас з'їжджаються спортсмени з різних країн світу. Радію, що наше озеро ожило і повернулася традиція таких змагань. Жителі почали активно цікавитися перегонами на воді. Це дуже видовишно.



Ірина ПАПУША (41 р.), керівник літературної частини драмтеатру:

— З 17 по 24 вересня у нас буде XV фестиваль «Тернопільські театральні вечори. Дебют». До нас приїдуть колективи з Києва, Львова, Луцька, Рівного, Чернівців. Вистави будуть і на великій, і на малій сценах, а також у театрі актора і ляльки. З нетерпінням чекаємо фестивалю і запрошуємо всіх на головну мистецьку подію року.



Сергій КАЧУРІВСЬКИЙ (33 р.), будівельник:

— Україна — країна чудес, зокрема, дивує ситуація у будівельній сфері — вона в нас парадоксальна. У країні, де триває війна, стрімко падає рівень життя та стабільна економічна криза, триває будівельний бум. А ціни на нове житло навіть не знижуються, при тому, що рівень доходу громадян у нашому місті найнижчий у країні.

НЕ СТАЛО ОЧІЛЬНИКА МІСЬКОЇ «СВОБОДИ» ВОЛОДИМИРА СТАЮРИ

ВТРАТА ■ У суботу, 26 серпня 2017 року, обірвалося життя 51-річного очільника міської організації Всеукраїнського об'єднання «Свобода», депутата Тернопільської міської ради Володимира Стаюри

ЮЛІЯ НІКІТИНА, 098-872-87-81,
JVOLNIKITTA@GMAIL.COM

Про смерть Володимира Стаюри стало відомо 26 серпня, йому був 51 рік.

Про це оголосили депутатам міськради під час одного із заходів до Дня міста. Інформацію підтвердили у прес-службі Всеукраїнського об'єднання «Свобода».

Активний борець за справедливість, честь і свободу

— Яскравий та харизматичний політик, людина слова та активний борець за справедливість, честь і свободу, — кажуть у прес-службі. — Зразковий сім'янин, мужній чоловік і Людина з великої літери!

Побратими широко сумують за втратою очільника націоналістів Тернополя та висловлюють співчуття рідним і близьким побратима. Спочивай у спокої, друже!

— У Тернополі я бачив Володю одним з останніх, бо якраз поїхав проводити його на поїзд, — каже однопартієць та друг Олександр Башта. — Він поїхав відпочивати із сім'єю в Єгипет. Пригадую, коли ми востаннє бачились, трохи посварилися по-дружньому, бо я вже давно відмовляв його від куріння, щоб він не шкодив своєму здоров'ю. Побажав йому щасливої дороги. А потім прийшла ця сумна звістка від побратимів, мені й досі не віриться. Що з ним трапилось, поки ніхто не каже. Знаю Володю дуже давно, багато через що пройшли разом. Колись переживав за нього в АТО, а лихо сталося, коли ніхто й подумати не міг.

Першим підняв прапор над радою

Володимир Стаюра у 2009 році став депутатом Тернопільської

АРХІВ РЕДАКЦІЇ



Під час позачергової сесії міської ради 28 серпня Володимиру Стаюрі посмертно присвоїли звання «Почесного громадянина Тернополя»

обласної ради п'ятого скликання. Надалі очолював Тернопільську обласну і міську організації ВО «Свобода». За результатами місцевих виборів у 2015 році став депутатом Тернопільської міської ради.

Із початком російсько-української війни Володимир Стаюра перебував у складі добровольчого батальйону «Січ», згодом був заступником командира роти «Карпатська Січ» 93-ї ОМБр ЗСУ. Володимир Стаюра першим піднімав український пра-

пор над Тернопільською міською радою в 1990 році, активний учасник Революції гідності, «голос Майдану», керівник Штабу національного спротиву

пор над Тернопільською міською радою в 1990 році, активний учасник Революції гідності, «голос Майдану», керівник Штабу національного спротиву

пор над Тернопільською міською радою в 1990 році, активний учасник Революції гідності, «голос Майдану», керівник Штабу національного спротиву

Володимир Стаюра першим піднімав український прапор над Тернопільською міською радою в 1990 році, активний учасник Революції гідності, «голос Майдану», керівник Штабу національного спротиву

пор над Тернопільською міською радою в 1990 році, активний учасник Революції гідності, «голос Майдану», керівник Штабу національного спротиву

Тернопіль втратив депутата, яким пишалися

Висловив співчуття і міський голова Тернополя Сергій Надал, який був його однопартійцем.

— Тернопіль втратив депутата, яким тернополяни пишалися і будуть пишатися, — зазначив

них російських військ. Завдяки таким, як він, українська нація стала міцною, як сталь, і завіт Коновальця став реальністю. Сьогодні я втратив свого побратима, — зазначив Сергій Надал.

Панахида за упокій душі Володимира Стаюри відбулась у неділю, 27 серпня, у Архикатедрі.

Мав проблеми із серцем

Офіційного повідомлення, що стало причиною смерті політика, наразі немає. У МЗС коментарів

наразі не надали. У прес-службі «Свободи» повідомили, що причиною смерті є проблеми із серцем, проте до відпочинку у Єгипті політик на здоров'я не скаржився.

Під час позачергової сесії міської ради 28 серпня Володимиру Стаюрі посмертно присвоїли звання «Почесного громадянина Тернополя».

Тіло затримують через святкування у Єгипті

Наразі тіло депутата Володимира Стаюри не можуть доправити у Тернопіль через святкування Курбан-байрам у Єгипті.

— Затримка доправлення тіла відбулась через святкування в Єгипті одного з двох головних мусульманських свят Курбан-байрам, — коментує голова прес-служби «Свободи» у Тернополі Андрій Тернопільський. — Ціла країна майже не працює з 30 серпня до 30 вересня. Але переговори з консульством України в Єгипті тривають. Тіло Володимира Стаюри мають доправити та поховати у Тернополі до початку вересня. Наскільки мені відомо, дружина та син вже повернулися в Тернопіль.

Колектив «20 хвилин» висловлює співчуття рідним та друзям Володимира Стаюри... Вічна йому пам'ять...

Сьогодні на сайті
20minut.ua

Найчастіше читають:

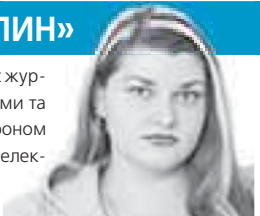
- Триместрів у тернопільських школах не буде. А іногороднім дітям нараховуватимуть повну вартість за харчування
- На Об'їзній зіткнулось три авто. Серед потерпілих є і дитина
- Тернополяни обурені поведінкою ромів і бояться, що ті захоплять місто
- Знайшли дівчинку, яку розшукували майже два місяці
- «Мене хочуть знищити, щоб я їм не заважав». Батько вбитого сина може опинитися за ґратами
- На Тернопільщині перекинувся автомобіль: водій загинув
- Володимиру Стаюрі присвоїли звання «Почесного громадянина Тернополя». Посмертно
- На перший рейс потяга «Київ – Перемишль» розкупили усі квитки
- Тіло загиблого у Єгипті депутата зможуть доставити в Україну лише у вересні
- На Набережній уже запустили аераційний фонтан
- На «БАМі» зіткнулись «Фольцваген» і «Субару»
- Як зробити вдалі кадри біля літер I love Ternopil
- 53-річний чоловік у Тернополі віджався на пальцях на цвяхах 50 разів

Найбільше коментують:

- Тернополяни просять декомунізувати фасад «Вчитись, Вчитись, Вчитись»
- На Крушельницької ДТП: Skoda ледь не збила дитину на тротуарі
- До Дня міста відкриють оновлену «Співучку»
- В Єгипті раптово помер очільник міської «Свободи» Володимир Стаюра (оновлене)
- Тернополяни обурені поведінкою ромів і бояться, що ті захоплять місто
- На зупинках наклеять схему руху транспорту
- Тернополянка пропонує заборонити водіям їздити по дамбі
- Пішохідний фонтан з басейном ще не відкрили, а біля нього вже фотографуються
- П'яний водій казав патрульним, щоб називали його «мой господин»
- Молодята попросили гостей замість квітів та цукерок дарувати корм для собак

ГАРЯЧА ЛІНІЯ «20 ХВИЛИН»

Сьогодні на гарячій лінії «20 хвилин» чергує журналіст Ірина Белякова. Зі своїми запитаннями та інформацією ви можете звернутися за телефоном 43-00-50, 43-00-56 або надіслати їх нам на електронну адресу 20hvylyn@gmail.com.



Редакція «RIA плюс» та «20 хвилин» 43-00-50
Пожечно-рятувальна служба 101
Міліція 102
Швидка медична допомога 103
Аварійна газу 51-51-26
Аварійна водоканалу 25-26-10

ДОВІДКОВА ІНФОРМАЦІЯ

Аварійна тепломмереж 25-48-10
Чергова міської ради 1580
Довідкова залізничного вокзалу 1505
Довідкова автовокзалу 1504
Цілодобова стоматологічна служба 52-06-09
Чергова аптека 24-22-70, 26-93-88

Управління захисту прав споживачів 52-16-65
Управління транспорту 52-15-14
Перевірка якості продуктів 52-23-87
Довідка міськвиконкому 23-63-97
Головавтоінспекція 52-47-38
Аварійна електромереж 52-24-66

ЯК ЗРОБИТИ ВДАЛІ КАДРИ БІЛЯ ЛІТЕР І LOVE TERNOPIL

Поради ■ Робити фотосесії біля знака потрібно не раніше першої години дня. Тоді сонце освітлюватиме обличчя людини на фоні напису

МАР'ЯНА ДОХВАТ, 097-783-53-39,
MARJANA.DOKHVAT@GMAIL.COM

Ширина напису на «Елісейських полях» — 16 метрів, а висота 1,80 м. Такі габарити, як вважає фотограф Тарас Хлібович, дещо завеликі. Тому, щоб зробити вдалий кадр, в який помістяться і літери, і людина буде не міліметровою, доведеться пошукати потрібний ракурс.

Нагадаємо, напис місту подарували родини двох тернопільських підприємців. Відкриття відбулось 1 серпня. У соцмережах уже є чимало фото від тернополян та гостей міста на фоні цієї конструкції. Аби сфотографуватися біля знака, який став символом міста, люди стають у черги.

«На обличчя має падати світло від сонця. Воно не може бути за людиною, бо отримаємо темний контур.

Щоб сонце освітило обличчя на фоні напису, фотографувати треба не раніше 13-ї години»

— Виглядає так, що розташування букв ніхто не прораховував, — пояснює фотограф Тарас Хлібович. — Справа у двох речах. Кожен девайс, фотоапарат чи фотоапарат на смартфонах має певну фокусну віддаль. Це від 18 міліметрів для



Один з варіантів фото на фоні літер I love Ternopil — стати на нижній терасі, тоді напис поміститься повністю



На далекій відстані люди будуть виглядати малими



На фото з близької відстані перед буквами, як часто фотографуються тернополяни та гості міста, будуть лише люди в серці



Щоб зробити вдале селфі на фоні літер, потрібно стати на дальній бік нижньої тераси

дзеркальних фотоапаратів до приблизно 28 міліметрів у смартфонах. Що це означає?

Ці віддалі визначають кут зйомки, пояснює фотограф. При певній фокусній віддалі треба відійти від об'єкта на певну відстань, 28 мм — це кут 75 градусів.

— Далі йде простенька задачка з геометрії зі шкільного курсу з визначення цієї відстані, — продовжує фотограф. — А оскільки напис доволі довгий і тераса надто вузька, то відійти від літер на потрібну відстань нам не вдасться. Тому,

аби зняти когось на фоні повного напису, треба як мінімум відійти

на нижчу терасу.

Ще одна проблема при фотографуванні на фоні літер, за словами фотографа, — сонце.

— Щоб людина була добре освітлена для фотографування, на її обличчя має падати світло від сонця, — каже Тарас Хлібович. — Воно не може бути за людиною, бо отримаємо темний контур. Щоб сонце освітило обличчя людини на фоні напису, фотографувати треба не раніше першої години дня. Аби повністю використовувати світловий день для фотографування на фоні напису, той напис мав би бути орієнтований перпендикулярно до Гідропарку.

РЕКЛАМА

Ми вас слухаємо

РАЦІОНАЛЬНІ КРЕДИТИ

НА ЕМОЦІЙНІ ПОТРЕБИ

ДО 200 000 ГРН

м. Тернопіль, вул. Дружби, 3, (0352) 47 52 88, (067) 424 00 78; вул. Замкова, 16, (0352) 47 52 90, (097) 654 34 73; вул. Б. Хмельницького, 14-16, (0352) 23 60 83, (050) 431 73 18

ВБИВ ЛІЛІЮ НА ПОБАЧЕННІ, БО ВОНА НАПРОШУВАЛАСЬ У ГОСТІ ДОДОМУ

Кримінал ■

Львів'янину Андрію Теслюку оголосили підозру у скоєнні злочину, кваліфікованого за частиною 1 статті 115 Кримінального кодексу України — умисне вбивство

МАР'ЯНА ДОХВАТ, 097-783-53-39,
MARJANA.DOKHVAT@GMAIL.COM

25-річний одружений львів'янин запросив на побачення у село, де жила його сім'я, жінку, з якою познайомився у соцмережі. І жорсткого вбив її — спочатку задушив, заклеїв обличчя скотчем, а потім втопив тіло, прив'язавши 14-кілограмовий камінь.

Вбиту жінку звали Лілією, підозрюваний — Андрій. Він 1991 року народження, працює вантажником, одружений, його дружина вагітна. Сам він з Львівщини, там і проживав. Періодично приїжджав до дружини у Калинівку Зборівського району. Раніше він уже мав умовну судимість за крадіжку. У процесі допитів чоловік визнав, що вбив людину і був у стані алкогольного сп'яніння. Експерти встановили, що причина смерті — удушення.

Він готувався до зустрічі із жінкою, придбав вино і шоколадку, але до хати її не запрошував через дитину. На березі ставка вони розпили алкоголь, а далі жінка затіяла суперечку, бо кавалер не вів її до будинку

Вбив, бо жінка затіяла сварку

20 серпня до Зборівського відділення поліції житель села Калинівка повідомив про те, що у місцевому ставку він знайшов тіло невідомої йому жінки. За попередніми даними поліції, жінка померла насильницькою смертю, адже у футболку був замотаний камінь вагою 14 кг. Під час огляду трупа виявили тілесні ушкодження — рани верхньої та нижньої губи, а також полімерною стрічкою була обмотана шия. Підозрюваного у вбивстві жінки затримали 22 серпня у Львові.

Як повідомили у ГУ Нацполіції в Тернопільській області, підозрюваний у вбивстві — львів'янин. У той день він був на родинному обійсті в Калинівці Зборівського району з 4-річним малюком. Вагітна дружина на момент вбивства була в поло-

МАР'ЯНА ДОХВАТ



Після озвучення звинувачень суддя запитала в Андрія, чи хоче він щось додати. Він довго мовчав, а потім просив про домашній арешт

говому на збереженні. 38-річна загибла родом із Сокаля Львівської області. На побачення вона приїхала близько опівночі в четвер, 17 серпня. Автобусом добралася до Золочева, а звідти — на таксі.

— Вбивця готувався до зустрічі із жінкою, придбав пляшку вина і шоколадку, але до хати її запрошувати не став через дитину, — розповідає начальник Управління карного розшуку ГУНП в Тернопільській області Анатолій Гуска. — На березі ставка вони розпили алкоголь, покупалися, а далі жінка затіяла суперечку, бо чоловік категорично відмовився вести її до будинку.

Як кажуть у поліції, підозрюваний, пригадуючи ту ніч, не може пояснити причин своєї агресії. Але тоді вдарив жінку кулаком в обличчя, а коли вона пригрозила зверненням в поліцію, почав душити руками. Рот жертви закрив клейкою стрічкою, яку знайшов неподалік. Коли жінка перестала дихати, скинув у воду. Розповідає,

що тіло одразу сплигло, відтак підняв з води 14-кілограмовий камінь й замотав у футболку жертви. Скинув тіло з дамби у ставок і пішов до дитини спати.

— Підозрюваний, мабуть, був впевнений, що тіло ще довго ніхто не знайде, бо на деякий час залишився в Калинівці, — каже Анатолій Гуска. — До Львова поспішив у неділю, коли на ставку знайшли труп і приїхали поліцейські.

Львів'янину Андрію Теслюку оголосили підозру у скоєнні злочину,

кваліфікованого за частиною 1 статті 115 Кримінального кодексу України — умисне вбивство.

Просив про домашній арешт

О 21.00 22 серпня в Тернопільському міськрайонному суді обирали міру запобіжного заходу для підозрюваного. Суд залишив його під вартою на 60 днів без альтернативи внесення застави.

Зі слів прокурора, Андрій познайомився з Лілією в соцмережах. Запросив у Калинівку, куди вона приїхала на таксі із Золочева. Заплатив за таксі 160 гривень, грошей забракло, тому дав таксистові свій мобільний як заставу. Андрій і Лілія розпивали алкоголь, і між ними виник словесний конфлікт. І він її вбив.

Після озвучення звинувачень, суддя запитала в Андрія, чи хоче він щось додати. Він довго мовчав, а потім просив про домашній арешт. Суддя запитувала, чи розуміє він, у чому його звинувачують. Підозрюваний від-

повів: «Так» — і знову просив про домашній арешт. Поведінка підозрюваного здалась дивною судді — на запитання відповідав не чітко, довго і дуже тихо. І лише просив про домашній арешт. Суддя запитувала, чи не було на нього тиску зі сторони правоохоронців під час допиту. Той відповів: «Ні».

Адвокат повідомив на суді, що підозрюваний співпрацював зі слідством, показав, де лежать докази. Тому просить для нього домашній арешт, бо вважає, що підозрюваний ніяк не вплине на свідків, докази не знищить, бо сам їх і показав. А також у нього вагітна дружина вдома, яка має ще одну дитину від першого шлюбу. Проте суд залишив підозрюваного під вартою на 60 днів.

У Калинівці про підозрюваного розповісти нічого не можуть, бо кажуть, що погано його знають.

— Він немісцевий, рідко приїжджав до дружини, — кажуть у селі. — Яка він людина — наврод чи хтось скаже.



Суддя запитувала, чи розуміє підозрюваний, у чому його звинувачують. Він відповів: «Так»

Клейку стрічку підозрюваний знайшов неподалік місця, де виник конфлікт із жертвою



Відділ комунікації поліції Тернопільської області

СЕРЕД КРАЩИХ ТЕРНОПОЛЯН – ВІЙСЬКОВІ, ВЧИТЕЛІ ТА ДВІРНИКИ

Нагороди ■

З нагоди Дня Незалежності та Дня міста оголосили подяку 175 тернополянам

ЮЛІЯ НІКІТИНА, 098–872–87–81,
JVOLNIKITITA@GMAIL.COM

За сумлінну працю на благо громади міста, добросовісне виконання службових обов'язків, особистий внесок у розбудову держави, а також з нагоди Дня Незалежності та Дня міста в міській раді нагородили найкращих тернополян.

Відзначили

не лише чиновників,
правоохоронців, вчителів
та лікарів, а й слюсарів-
сантехніків, малярів,
працівників ритуальної
служби, двірників

Подяками, грамотами та подарунковими пакетами відзначили не тільки чиновників, правоохоронців, вчителів та лікарів, а й слюсарів-сантехніків, малярів, працівників ритуальної служби, трактористів та двірників. Декого навіть відзначили годинниками й значками міського голови.

— Те, що мене визнали одним з кращих тернополян, було для мене величезною неочікуваністю, — каже маляр Роман Білоус. — Я не зробив чогось надзвичайного, просто відповідально ставився до своєї роботи. Працюю маляром приблизно п'ять років, робив ремонти

в місті, пандуси встановлював, малював під'їзди. Моєю роботою начальство задоволене, інакше мене тут не було б серед таких поважних людей.

Також нагородили учасників бойових дій та волонтерів. Зокрема, грамоти вручили рідним загиблих учасників бойових дій: матері героя Олександрі Орляк, батьку героя Петрові Гурняку, дружині героя Аллі Вовк.

— Я відставний полков-

ник міліції, учасник бойових дій в Середній Азії, отримав там другу групу інвалідності, і в 2001 році пішов на пенсію, — розповідає військовий Іван Солдак. — А коли почався Майдан, а потім війна, не міг всидіти вдома, незважаючи на свій стан здоров'я. Молоді, в яких ще життя попереду, там гинуть, а я телевизор дивитимусь? Поїхав як доброволець на Схід, бо я непризваний, в батальйон

«Свята Марія». Пішов як звичайний рядовий. А коли командир дізнався, що я був полковником, хотів зробити своїм помічником. Приємно, що мої заслуги таки визнали і мене нагородили.

Варто зазначити, що такі нагородження обходяться тернопільським платникам податків недешево. Лише на закупівлю наручних годинників цього року міська рада витратила 70 тис. грн, на книги — загалом 63 тис. грн,

на вітальні листівки — 30 тис. грн, футболки — 16 тис. грн, ткані серветки — 10 тис. грн, на друк грамот — 5,2 тис. грн, на магніти-сувеніри — 4 тис. грн, на ручки з написом «Тернопіль» — 3 тис. грн, зазначено на офіційному сайті міської ради.

Скільки витратили на цього-річне нагородження до Дня Конституції та Дня міста, в міській раді не коментують.

ЮЛІЯ НІКІТИНА



Грамоту міськради за активну громадянську позицію та вагомий внесок у військово-патріотичне виховання підрастаючого покоління отримала мати героя Олександра Орляк



Учасник бойових дій Олександр Синьовський отримав грамоту міської ради



Добровольця Івана Солдака нагородили годинником



Декого відзначили значками міського голови та цінними годинниками

Відомі люди очима дітей

«RIA плюс» продовжує рубрику «Відомі люди очима дітей». Задля експерименту наш кореспондент показала дітям фото політиків, високопосадовців і відомих тернополян



Тарас Йордан - фотограф

Софійка (5 р.):

— Цей дядько танцює під музику. Як танцює? Руками махає, ногами, підстрибує, головою крутить. І ще щось співає.

Віталік (5,5 р.):

— Цей дядько працює бізнесменом. Він пече хліб і продає його. І так заробляє гроші. А потім тратить їх на маленькі автомобілі, яким можна гратися.



Олег Дутка - майстер-приймальник

Іринка (5 р.):

— Цей дядько працює на такій роботі, де постійно потрібно розмовляти по телефону і щось друкувати у комп'ютері.

Тарасик (5 р.):

— Цей дядько працює музикантом. Він грає на барабанах «бам-бум-бам-парам-пам-бам». І ще він знімає те на відео.



Анджела Кардинал - голова Тернопільського прес-клубу

Таня (5 р.):

— Ця тьотя працює на роботі. Вона має магазин, де є багато одягу і продає його. Дівчатка постійно приходять до неї і міряють різні сукні.

Остапчик (5 р.):

— Ця тьотя малює дуже гарні картини, квіти, воду. А ще може намалювати обличчя людини.



Віктор Туркула - тренер з волейболу

Іринка (5 р.):

— Цей дядько працює лікарем. Але не простим - він важить дітей, міряє їх ріст. І дає їм дуже смачні, солодкі вітамінки.

Юрчик (5 р.):

— Цей дядько грає у футбол. Він дуже крутий футболіст і забиває сто голів за раз. І його команда завжди перемагає.



Андрій Пушкар - чемпіон України, Європи та світу

Андрійко (5 р.):

— Цей дядько дуже сильний. Він - боксер. Має сині рукавиці і шолом на голову. І він б'є своїх суперників.

Ася (5 р.):

— Цей дядько вміє грати на скрипці. Він дуже гарно грає. Ще він має зошит і ручку з блискітками, щоб писати ноти.

МАВ БИ БУТИ В 10-МУ КЛАСІ, А ВЖЕ СТУДЕНТ УНІВЕРСИТЕТУ

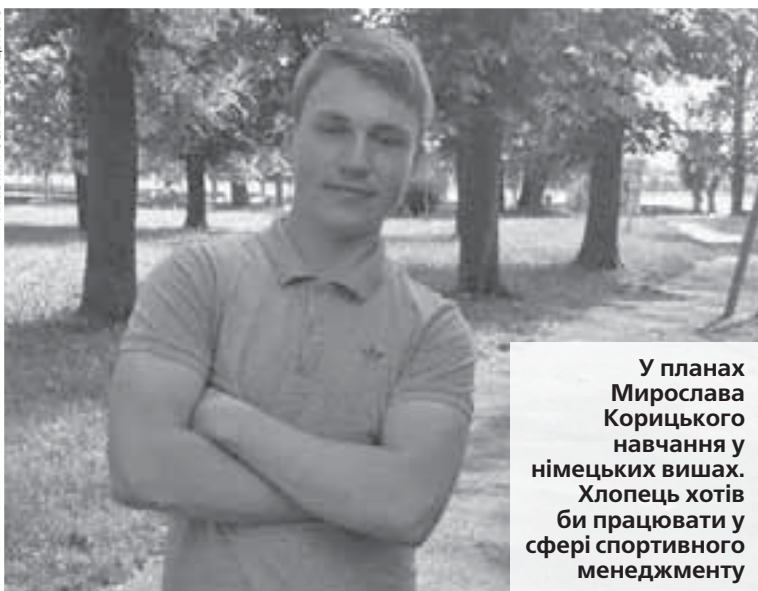
Молодець ■

Тернополянин пішов до школи в п'ять з половиною років, у 15 закінчив школу екстерном та вступив до вишу

ЄВГЕНІЯ ЦЕБРІЙ, 096–915–39–23,
TSEBRUI@GMAIL.COM

Тернополянин Мирослав Корицький у 15 років став студентом вишу. Хлопець вступив до навчально-наукового інституту міжнародних економічних відносин ім. Богдана Гаврилишина ТНЕУ. Приемну звістку про те, що він пройшов на державну форму навчання, отримав 24 серпня на День Незалежності. А вже наступного дня взяв участь у зйомках програми «Стосується кожного»

АРХІВ МИРОСЛАВА КОРИЦЬКОГО



У планах Мирослава Корицького навчання у німецьких вишах. Хлопець хотів би працювати у сфері спортивного менеджменту



Мирослав Корицький взяв участь у зйомках програми на Інтері «Стосується кожного». На фото хлопець разом з молодшими братом і сестрою

«Факультет, на якому я буду навчатися, дає можливість після другого курсу вступити у Дрезденський університет. Щоб туди потрапити, треба добре вчитися і знати німецьку мову. Ще хотів би вступити в Лейпцизький інститут»

на «Інтер»і у Києві. Тема програми «Вундеркінди», її покажуть телеглядачам 1 вересня.

Як ми вже писали, Мирослав Корицький закінчив школу на два

роки швидше за своїх однолітків. 15-річний хлопець екстерном здав всі іспити та ЗНО. Документи для вступу він подав у два виші — на історичний факультету педу-

ли клопотання в Міносвіти. І ось 24 серпня вже офіційно все підписали — мене взяли на державну форму. Міністерство виділило ще одне місце у навчально-науковому інституті міжнародних економічних відносин ім. Б.Гаврилишина.

Чому в Мінстерстві пішли назустріч, Мирослав не знає. Але припускає, що, можливо, звернули увагу на юний вік та грамоти, бо треба було подати копії всіх нагород. А їх за шкільні роки назбиралося біля 50-ти.

Мирослав Корицький розповідає, що не був відмінником у школі. Але дуже добре знав географію та історію, що допомогло йому

успішно скласти ЗНО, до якого, до речі, готувався без репетитора.

— У початковій школі мене тягнули вниз англійська і фізкультура, бо я був на рік молодший, — пригадує хлопець.

Зараз Мирослав додатково вивчає німецьку мову, адже вона буде основною на його факультеті. Для вдосконалення мови вже побував у п'яти німецькомовних таборах.

— Я етнічний німець, мої прадідусь і прабабуся по маминій лінії були німцями, — каже хлопець. — І було б некультурно не знати одну зі своїх рідних мов.

Далі Мирослав Корицький хоче вчитися у німецькому вузі.

— Факультет, на якому я буду навчатися, дає можливість після другого курсу вступити у Дрезденський університет, — каже він. — Треба добре вчитися і знати німецьку. Ще хотів би вступити в Лейпцизький інститут на спортивний менеджмент. У цій сфері я хотів би працювати у майбутньому.

Нагадаємо, Мирослав Корицький закінчив школу № 24 у Тернополі. Він був наймолодшим учнем у класі. До школи пішов у п'ять з половиною років — пропустив середню групу у садку, бо було нецікаво. Його однолітки закінчили лише 9 клас.

«Атмосферу кінотеатру нічим не замінити»

ЮЛІЯ НІКІТИНА, 098–872–87–81,
JVOLNIKPITTA@GMAIL.COM

Про життя і справи розповідає директор кінотеатру «Сінема Сіті Тернопіль» Тетяна Басалига.

— Коли відкрили кінотеатр? Чому вирішили займатися цим бізнесом?

— Відкрився кінотеатр у 2010 році. Того ж року я стала директором. Тоді всі сприйняли «Сінема Сіті» скептично, мовляв, з кіно не можна зробити бізнес. На той час у Тернополі культура походу в кіно була на занедбаному, ще радянському рівні. Багато хто задавався питанням: «Навіщо йти в кінотеатр за гроші, якщо фільми можна і вдома подивитись?». Проте зараз всі розуміють, що атмосферу кінотеатру нічим не замінити.

— Хто є вашим клієнтом?

— Якщо взяти колишнього глядача сім років тому і порівняти з теперішнім — вони кардинально відрізняються. Насамперед, наш глядач став старшим. На початках нашою аудиторією були діти, які вже потім тягнули з собою в кінотеатр своїх батьків. Зараз наша аудиторія переважно від 4-ох до 35 років, але бувають і люди більш старшого віку. Та відсоток людей, які не ходили та не ходять в кіно, все ж залишився.

— Які фільми ви транслюєте та

як їх обираєте?

— Сінема Сіті показує найбільші новинки світового та українського кіно. Щочетверга відбуваються прем'єри. У нас є зобов'язання перед дистриб'юторами, тому фільм «катається» від одного до чотирьох тижнів. Та ми не можемо показувати всі фільми, бо є лише чотири зали. Проте наш глядач бачить найкраще.

— Останні роки у вас транслюється багато українського продукту.

— Зараз ми й справді робимо акцент на українські фільми, і цього річ буде чимало цікавого. Також почала відроджуватись українська анімація — одна стрічка навіть отримала відзнаку на Берлінському кінофестивалі, і наш глядач побачить її найближчим часом. Можливо, українське наразі не так продається, як закордонне, але моду кіно прививає саме кінотеатр. В українського кіно не буде майбутнього, якщо кінотеатр не буде його підтримувати. До кінця року плануємо показати не менше 13 українських прем'єр, деякі з них за участі акторів та режисерів фільмів.

— А Ви які фільми любите?

— Улюбленого жанру не маю, просто люблю дивитись якісний продукт. Правда, не дуже люблю фантастику. Найбільше фільмів дивлюся, коли їжджу на кінофестивалі. Інколи дистриб'ютори

показують директорам кінотеатрів новинки кінематографу на півроку чи рік скоріше. Та таке буває рідко.

— А як у кінотеатрі ставляться до «піратства»?

— Піратство ставить під загрозу існування кінотеатру як такого. Пересічному глядачеві не видно, що кожен фільм закодований на екрані. І визначити, в якому кінотеатрі знято піратську копію, дуже легко. Крім того, що кінотеатру загрожує штраф, ще й дистриб'ютори можуть призупинити надавати фільми. Кілька років тому в нашому кінотеатрі хтось відзняв уривок і виклав це в Інтернет — тоді ми мали великі проблеми. На щастя, усе вирішилось.

— Чи бувають у вас складнощі в роботі?

— Зараз цей робочий процес налагоджений. Але бувають невеличкі казуси. Наприклад, не встигають права передати на фільм — а вже день прем'єри, квитки продані. Чи якісь технічні неполадки.

— Чи важко було знайти кваліфікованих працівників?

— Колектив «Сінема Сіті» — 45 чоловік, хоча й для пересічного глядача це не помітно. Всі думають, що є лише касир, контролер і продавець попкорну. Але кінотеатр — це злагоджена робота кількох десятків людей. Деякі пра-

АРХІВ ТЕТЯНИ БАСАЛИГИ



Директор кінотеатру Тетяна Басалига каже, що любить дивитися якісне кіно. Жанр — не головне

цівники змінюються, але «основа» кінотеатру працює від самого початку. За цей час ми всі «притерлись» і стали як одна сім'я.

— Чи є у вас власна формула успіху?

— Злагоджений колектив та саморозвиток. Раз на рік усі працівники проходять різноманітні тренінги. Також добре стимулює бажання бути першим. Ми працюємо для відвідувача та для власного задоволення.

ДОВІДКА "RIA ПЛЮС"

Тетяна Басалига народилась 1980 року в Тернополі.

Сімейний стан — розлучена, є донька.

Хобі — спорт, активний відпочинок.

Освіта — вища, закінчила

ТНЕУ за спеціальністю «Міжнародна економіка».

Тернополяни визнали заклад «Сінема Сіті Тернопіль» найкращим розважальним закладом у щорічному конкурсі «Народний Бренд 2016».

НЕ ВІРЯТЬ, ЩО БОРГ, НАРАХОВАННИЙ ВОДОКАНАЛОМ, РЕАЛЬНИЙ

Комуналка ■ Тернополянка переконана, що у водоканалі дописали фактично проживаючих у квартирі її батька. А відтак й нарахували оплату ще за двох людей. Юристи кажуть, що шукати правду після появи судового наказу вже трохи запізно, але можна спробувати діяти

СВІТЛАНА ГРИВАС, 0-96-709-74-60,
SVITLANA.GRUVAS@GMAIL.COM

«Тернопільводоканал» нарахував тернопільському пенсіонеру борг і подав до суду. Той у суді не встиг оскаржити. Тепер борг з мінімальної пенсії стягує виконавча служба. Через той же борг чоловіку не дають субсидії. Та питання в іншому, чи був борг взагалі?

Діти сумніваються у тому, що борг реальний. А глянути на спи-

«Ми навіть не спілкувалися з ним і тим більше не жили там. Квартирантів там не було, іншої доньки у нього нема. Та й характер у нього непростий, аби хтось жив із ним»

сок тих, хто «допоміг» водоканалу «вирахувати» борг, не можуть — водоканал каже, що це таємниця.

— Я почала спілкуватись з батьком у 2015 році, коли сусіди почали говорити, що десь його не видно вже багато днів, — розповідає тернополянка Ірина Сабітова. — Тоді пішли до нього у квартиру і знайшли його хворим. До того часу я не спілкувалась з ним, бо батько пішов із сім'ї. Зрозуміло, що я була ображена.

Про життя батька знала все — люди розповідали. Тим більше, що чоловік жив в останні роки у тому ж будинку, що і мати з Іриною, але в іншому під'їзді. У 2010 році померла цивільна дружина, спільних дітей не було,

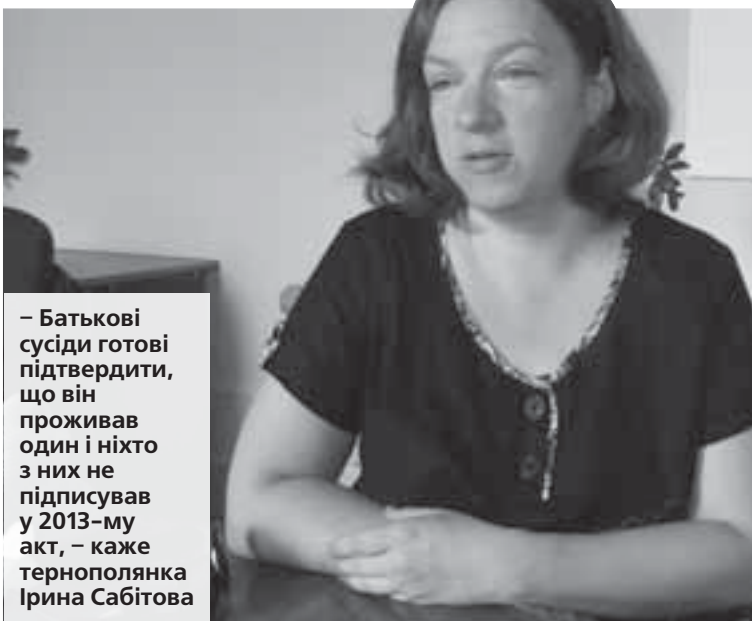
чоловік жив сам.

— У 2015 році після відновлення спілкування ми дізнаємось, що у батька — борг перед водоканалом, — додає пані Ірина. — Бо лічильника на воду не було, а нібито у 2013 році водоканал із жеком робили перевірку, склали акт, і сусіди підписали, що у батьковій квартирі проживають троє людей. Відтак зробили перерахунок на трьох людей за шість місяців. Батько не був згідний. Попросив провести перевірку ще раз — перевірили і написали: постійно проживає одна людина, а двоє то живуть, то не живуть. То що це за така перевірка — то живуть троє чи ні? Батько платив за одну людину, а далі пішло-поїхало з тим боргом. Водоканал звернувся в суд, ми двічі скасовували судові накази. Але вони подали втретє, мене не було тут і, відповідно, ніхто цим питанням не займався. Тож із 1 січня 2017 року виконавча стягує з пенсії батька 244 гривні.

Жінка каже, що хотіла бачити перший акт, де написали, що у квартирі проживає троє. Однак у водоканалі сказали, що той документ може витребувати тільки суд. Але один із працівників водоканалу, вочевидь не дуже розібравшись в темі, чисто по-людськи сказав жінці, що в акті йдеться, що із батьком проживає жінка і донька.

— Тобто, виходить, що вони написали, що це я там з ним і мама проживали, — каже вона. — А як інакше трактувати? У той же час є купа свідків, які можуть підтвердити, що ми навіть не спілкувались і тим більше не жили там. Квартирантів там не було, іншої доньки у нього нема. Та й характер у нього

СВІТЛАНА ГРИВАС



— Батькові сусіди готові підтвердити, що він проживав один і ніхто з них не підписував у 2013-му акт, — каже тернополянка Ірина Сабітова

непростий, аби хтось чужий погодився з ним жити.

У 2015 році після відновлення

спілкування діти таки поставили лічильники у батьковій квартирі.

— Борг, за їхніми підрахунками,

Коментар Ухвалу потрібно оскаржувати



■ Василь КОГУТ, юрист:

— Проблема трохи затягнулась, адже йдеться про акт ще 2013 року. Відтак зараз слід зробити все можливе, аби таки оскаржити ухвалу, призупинити виконання судового наказу. А далі вже звертатись до суду і оскаржувати акт, на підставі якого було здійснене нарахування. Там уже вимагати всі документи, на підставі яких відбулось нарахування.

Лічильник потрібно реєструвати не пізніше місяця після складання акта

— Відповідні обстеження помешкань громадян, де відсутні індивідуальні засоби обліку спожитих послуг, проводять для встановлення фактичної кількості проживаючих осіб, — розповідає інженер відділу розрахунків населення КП «Тернопільводоканал» Олег Копанський. — Правовою підставою проведення обстежень є рішення виконкому міської ради від 05.12.2012 року за № 2082, яким затверджено Заходи, спрямовані на вдосконалення механізму нарахування плати за надані житлово-ко-

мунальні послуги у випадку розбіжностей між фактичною кількістю проживаючих та зареєстрованих осіб, у помешканнях споживачів, де відсутні індивідуальні засоби обліку спожитих послуг. Даними заходами передбачено проведення нарахувань згідно зі встановленими фактами розбіжностей між фактичною кількістю осіб, які проживають, та кількістю зареєстрованих у помешканні громадян за весь період, але не більше терміну позовної давності. У разі неможливості

плюс судові витрати становлять понад три тисячі, — додає жінка. — Виконавча щомісяця стягує по 244 гривні уже сім місяців, але на рахунок водоканалу з того часу прийшло тільки 300 гривень. Відповідно, через той борг він не може отримати субсидії. А заберіть з мінімальної пенсії щомісяця 200 гривень, решту і так за комуналку платити треба, а жити йому за що?

За її словами, вони могли б десь знайти додаткові кошти і оплатити, аби батьку не відключили воду, про що вже приходять попередження. Але тоді виходить, що родина згідна з тим боргом, якого, на їхню думку, не було.

— Батькові сусіди готові підтвердити, що він проживав один і що ніхто з них не підписував у 2013-му акт, — додає вона.

У КП «Тернопільводоканал» на запитання, чи фіксують родинну спорідненість у таких актах, чи зазначають, хто кому ким доводиться та чи можна отримати копію цього акта власнику житла, пояснили: в актах зазначають лише кількість мешканців без будь-яких даних, вказування ступеня спорідненості і так далі. Ознайомитись та навіть отримати копію акта власник може, написавши відповідну заяву. Утім, у цій копії даних сусідів, що підписались, не буде — дані вилучають.

На момент здачі газети стало відомо, що водоканал пішов на певні поступки батькові пані Ірини. Сторони знайшли компроміс.

визначення періоду проживання осіб без реєстрації нарахування за комунальні послуги проводять, починаючи з шестимісячного періоду, що передуює даті складання акта. Донарахування не проводять у разі, якщо споживачем у місячний термін з дати складання акта про незареєстрованих осіб буде встановлено та зареєстровано індивідуальний засіб обліку води. Реєстрація лічильника проводиться лише після його опломбування контролером КП «Тернопільводоканал».

П'яного водія колектив «відмазував» двічі на місяць

СВІТЛАНА ГРИВАС, 0-96-709-74-60,
SVITLANA.GRUVAS@GMAIL.COM

За літо Тернопільський міськрайонний суд 10 разів «помилював» п'яних водіїв. Він визнав їх винними у вчиненні адмінправопорушення за ст. 130 КУпАП, звільнив при цьому від відповідальності та на підставі ст. 21 КУпАП, передав матеріали на розгляд трудового колективу для застосування «заходів громадського впливу».

Відмов у «громадському суді» в Єдиному державному реєстрі судових рішень ми знайшли тільки дві — і то під час розгляду справ в Апеляційному суді.

Тож виходить, якщо одні по-

рушники сплачують штрафи у розмірі 10200 грн і втрачають право керування транспортом на певний час, інші погоджуються на громадські роботи чи отримують кілька діб адмінарешту, є і категорія щасливчиків, чий вид покарання визначають їхні ж колеги.

У списку «помилюваних» — кур'єр, охоронець, водії, бухгалтер, громадський активіст, менеджер-логіст та ін., у чій обов'язки, відповідно до клопотань роботодавців чи громадських організацій, входить водіння транспортних засобів. При цьому, хтось із них погоджувався пройти огляд на стан сп'яніння за допомогою техприладу газоаналізатора Drager

під час зупинки патрульної поліції, а хтось і відмовлявся в присутності свідків.

До речі, серед «помилюваних» осіб є навіть водій, який попадався п'яним патрульним два рази підряд. Чоловік, керуючи BMW, «спалився» двічі — 13 травня в смт Березовиця о 3-й ночі, огляд на стан сп'яніння проводили в наркодиспансері та 28 травня у Тернополі — Drager показав 1,16 проміле алкоголю в крові. Суд об'єднав справи в одне провадження. Результат якого — на підставі ст. 21 КУпАП суд передав матеріали на розгляд колективу для застосування заходів громадського

впливу.

Чи нормальна така ситуація із «помилюванням» на підставі статті 21 та що це за такі «заходи громадського впливу», ми поцікавились у фахівців.

— Чинний КУпАП є ганьбою сучасного українського права, — каже юрист Ростислав Небельський. — Його прийняли у 1984 році. Він переповнений радянськими рудиментами, яким і є направлення адмінсправи трудовому колективу для застосування заходів адміністративного впливу. Перелік таких заходів — відсутній, як і ефект від такої процедури. З урахуванням нікудишнього стану суддівського

корпусу, норма ст. 21 КУпАП є золотим пролазом від відповідальності і усіх наслідків від притягнення до неї.

За його словами, суддя може як сам вирішити передати матеріали на розгляд трудового колективу, так і за клопотанням особи, яка притягується до адмінвідповідальності.

— Заходи громадського впливу можуть бути такі: осуд, попередження, зауваження, публічне покаяння, — додає юрист. — Проте трудовий колектив може відмовитись застосовувати заходи. На цьому все і закінчується, бо вороття нема, і можливості відновити справу теж.

Щастя
ЖИТЛОВИЙ КОМПЛЕКС

ТЕРНОПІЛЬ
вул. ТАРНАВСЬКОГО

(067) 993 87 37
(093) 589 18 17

-10%
на всі квартири
20.08.17 - 20.09.17р.

happy.te.ua

Ліц. Серія АБ № 405599 від 03.06.2015р. видана ДАБі

ШЛАКОБЛОКИ
від 8⁵⁰ - 11 грн.

КІЛЬЦЯ НА СЕПТИК
від 600-1300 грн.

БРУКІВКА від 115-200 грн.
пресована та вібролита

- Фундаментні блоки
- Блоки декоративні на огорожу
- Щебінь, цемент, вапно
- Відріг, пісок, керамзит

БЕТОН ГОТОВИЙ

- Перемішані
- Цегла декоративна, облицювальна

ціни від виробника
ПОСЛУГИ БЕТОНОНАСОСОМ

тел./факс (03551) 6-15-12
(066) 785-41-02, (067) 399-01-42

Все для дому

Гарячі ціни тижня
(з 30.08.2017 по 5.09.2017)

Сонячні Електростанції

від **19000**

Проектування
Монтаж
Гарантія

окупність 4 роки
зелений тариф

096 377 1900
(0352) 510-510

ВІКНАР'OFF
МАЙСТЕР ВІКНАНОЇ СПРАВИ
ФІРМОВИЙ САЛОН

ВІКНА • ДВЕРІ
ЛОДЖІЇ • БАЛКОНИ

вул. Князя Острозького, 70.
тел.: (0352) 42-00-52, (097) 909-49-46, (097) 909-49-43
www.viknaroft.te.ua

LWS 3 NEW **1699** грн.
ClassicLine 400 **1940** грн.

Вхідні двері MILANO
УКРАЇНСЬКИЙ ВИРОБНИК

Ми пропонуємо:
величезний вибір дверей
виклик заміру додому
доставку дверей
встановлення дверей
швидкість виконання замовлення
лояльні ціни на товари
високу якість виробів та послуг

м. Тернопіль,
вул. М. Кривакоса, 4
тел.: 53-05-00,
(093) 315-01-45

від **3 000⁰⁰** грн

Каміни Топки
Мармур, камінь

www.kamin-top.com.ua
ПП «Вершина комфорту»
вул. Крушельницької, 57
(096) 227-73-37, (097) 960-13-66

від **3000⁰⁰** грн

Двері міжкімнатні
Склад МДФ, плита екошпон
Готовий виріб до 3 тижнів
модель має 3 види дизайну

в подарунок
100
ДВЕРІ ВІДЛОРУСІ МОДЕЛЕЙ

м. Тернопіль
вул. 15 квітня, 5а
(«Сільпо», 2 поверх)
(0352) 511-011
(067) 67 41 800
(050) 60 26 100
Формуємо дилерську мережу

від **4004⁰⁰** грн

ШАФИ-КУПЕ від виробника

www.komandor.te.ua

пр-т. С. Бандери, 11 Б.
(зуп. Стадіон)
тел. (067) 340 58 94, (0352) 42 10 07

від **4 500⁰⁰** грн

ШКОЛА З ДВОМА ТЕАТРАМИ

Освіта ■ «RIA плюс» продовжує розповідати про особливості шкіл нашого міста. Ми розкажемо, як вони живуть і чим пишаються

ЛЕСЯ ЗАМОРСЬКА, 0-97-504-25-48,
LESIA.ZAMORSKA@GMAIL.COM

Два шкільних театри «Грайлик» і «Овація», музей «Історія нескорених» та музей історії школи, який відкриють з нагоди 35-річчя навчального закладу, радіорубка, класики на підлозі в коридорі молодшої школи, свято однокласників, дні толерантності та кольорові дні — все це вирізняє Тернопільську школу № 20 з-поміж інших навчальних закладів міста.

Святкуватимуть 35-річчя школи

Цього року школа святкуватиме 35-річчя. 1 вересня 1982 року у навчальний заклад прийшло 1850 учнів. Першим директором школи був Петро Сула.

Через рік навчальний заклад очолив Ярослав Кононюк.

Із 1990 року учні та вчителі розпочали пошукову роботу

«Вже стало доброю традицією на День учителя щороку показувати нову виставу, в якій задіяні вчителі і директор. Вже було дві вчительські вистави – «Як наші діди парубкували» та «Ніч перед Різдвом»

навколо життя і літературного доробку українського поета-патріота Василя Симоненка. Через рік у навчальному закладі відкрили «Світлицю Симоненка». 12 квітня 1991 року рішенням ради школи та за підтримки Тернопільських міської та обласної рад школі присвоїли ім'я Василя Симоненка.

Для підняття престижу знань й авторитету із 1993 року всіх медалістів нагороджують дипломом та премією ім. В. Симоненка. Першим дипломантом стала матір Василя Симоненка. На даний час премійовано 88 випускників-медалістів.

Серед відомих випускників школи — майстри поетичного слова Анатолій Астаф'єв (Дністровий) та Віталій Гайда, журналіст Діана Дуцик, співаки-вокалісти Ігор Гаврилюк та Володимир Трач, кандидати наук, викладачі вищих навчальних закладів — Руслан Августин, Галина Венгер, Андрій Герц, Тетяна Маньковська, Костянтин Фліссак, Ольга Петришина, кандидат юридичних наук Роман Куйбіда, дизайнер, майстриня Оксана Чмиленко (Калиняк).

Учні — законослухняні

Із 2009 року школу № 20 очолює Зіновій Фірман. 31 рік тому він прийшов сюди вчителем трудового навчання, відтоді цей навчальний заклад став його дру-

АРХІВ ШКОЛИ №20



Незабутні святкування своїм учителям щороку організовують одинадцятикласники, які на День учителя проводять уроки в початкових класах, а також готують чимало інших приємних несподіванок для педагогів

гою домівкою.

Наразі у школі навчається 610 учнів у 23 класах. Працює 55 педагогічних працівників. З них 8 учителів-методистів, 22 старших учителів, вищу категорію має 41 педагог. Багато з них мають власні методичні напрацювання.

— Наші учні займають призові місця на міських та обласних олімпіадах і конкурсах, — каже директор навчального закладу Зіновій Фірман. — Я горджуся тим, що у нас немає учнів, які здійснюють правопорушення

ректора школи з навчально-виховної роботи Іванна Горманська. — Старші класи — профільні, учні поглиблено вивчають українську філологію. Цього року десятий клас поглиблено вивчатиме історію України.

Навчальний заклад співпрацює з багатьма громадськими організаціями. Учні беруть участь у різноманітних благодійних акціях, займаються волонтерською діяльністю, допомагають воїнам АТО.

Радіорубка і спортивна школа

У школі № 20 є радіо, яке використовують під час різних святкувань. Щопонеділка через радіорубку звучить Державний Гімн України. На підняття Державного Прапора приходить лише черговий клас, всі інші слухають і виконують гімн у навчальних кабінетах.

Нешодавно у приміщенні молодшої школи зробили капітальний ремонт, оновили всі вбиральні. Учні початкових класів мають свій комп'ютерний клас, а також спальню. У класах є телевізори. А ще в коридорі найменші школярки можуть грати в класики — для цього на підлозі намалювали спеціальні квадрати з цифрами.

У навчальному закладі є хороший спортзал. Його орендує гірськолижна спортивна школа

«Екстрим».

— На заняття ходять і наші учні, — каже Зеновій Фурман. — Серед них є призери та переможці всеукраїнських і міжнародних змагань, кандидати в майстри спорту, майстри спорту.

Мандри і свято однокласників

Щороку учні та вчителі школи № 20 подорожують. На різні екскурсії учні їздять разом з класними керівниками. Традиційними вже стали окремі подорожі вчительського колективу на чолі з директором.

— З учнями ми їздили в Краків у гімназію № 24, — каже заступник директора школи з навчально-виховної роботи Людмила Ярець. — Поляки планували приїхати до нас, але не змогли з певних причин. Також наші учні разом із вчителями їздили на екскурсії в Австрію та Угорщину. Щороку буваємо в Карпатах.

Перший та останній дзвоники в школі № 20 проходять у цікавій формі. Учня вручають найвизначніші нагороди, після цього відбувається театральне дійство. Ще однією «родзинкою» навчального закладу є свято однокласників, коли одинадцятикласники разом із першокласниками їдять кашу.

Традиційно тут проводять дні толерантності, кольорові дні,

конкурс танцювальних колективів класів «Весняний бал», день українського строю, урок громадянськості для учнів перших класів, де школяркам вручають учнівські квитки, свята осені та весни тощо.

Два театри і шкільні музеї

У школі № 20 є два театри. Учні початкових класів розвивають свої таланти в театрі «Грайлик», а середніх і старших класів — у театрі «Овація». Полюбляють перевтілюватися на акторів і вчителі.

— Вже стало доброю традицією на День вчителя щороку показувати нову виставу, в якій задіяні вчителі і директор, — розповідає Людмила Ярець. — Вже було дві вчительські вистави — «Як наші діди парубкували» та «Ніч перед Різдвом».

У жовтні цього року з нагоди 75-річчя створення УПА в школі № 20 відкриють шкільний музей «Історія нескорених».

— Цей задум я виношував давно, а до 35-річчя школи нарешті вдалося його реалізувати, — каже заступник директора школи з виховної роботи Андрій Махінка. — Стенди вже готові. Вони висвітлюватимуть історію УПА, Майдан, Революцію Гідності і АТО.

Також у навчальному закладі готують матеріали для музею історії школи, який розмістять у холі, поблизу музею «Історія нескорених».



У школі № 20 є два учнівські театри — «Грайлик» і «Овація». Вже дві вистави до свого професійного свята підготували й вчителі разом із директором



Розвивають свої акторські здібності й учні середніх та старших класів, граючи в постановках театру «Овація»

«У ГРУЗІЇ ПІСЛЯ ТАКИХ РЕФОРМ У ЛІКАРНЯХ ПОБІЛЬШАЛО ПАЦІЄНТІВ»

Медицина ■

Реєстр ліків, за якими держава частково чи повністю повертає кошти пацієнтам, поповнили новими препаратами. Найдорожчі – для хворих на бронхіальну астму

ДІАНА ОЛІЙНИК, 0-67-346-52-39,
DIANA.OLIYNYK@GMAIL.COM

Які ліки додали до переліку препаратів, за які держава відшкодовує кошти, чи змінилося щось для пацієнтів, як у Тернополі працює програма «Доступні ліки» і скільки тернополян уже нею скористалися, розмовляємо з головним лікарем «Центру первинної медико-санітарної допомоги» Миколою Медведєм.

— Нещодавно додали 42 комерційні назви ліків до переліку препаратів, за які держава частково чи повністю відшкодовує гроші людям. Поясніть ці зміни. Пацієнтів з якими хворобами це торкнулося?

— Так, 26 липня внесли зміни до переліку ліків у програмі «Доступні ліки». Нагадаю, що цей перелік препаратів створили в квітні цього року. Спочатку у ньому було 157 препаратів. Виробники ліків — Україна, країни ЄС, Індія та Ізраїль. Як і раніше, передбачені препарати для лікування серцево-судинних хвороб, цукрового діабету другого типу і бронхіальної астми. Це 21 міжнародна хімічна назва: 16 — для лікування серцево-судинних хвороб, 2 — цукрового діабету другого типу та 3 — бронхіальної астми. А одній міжнародній назві може відповідати 10-12 торговельних назв препаратів. У чому різниця? Було 157 препаратів, стало 199.

Ці 42 назви ліків розподілені так: для лікування серцево-судинних хвороб додали 33 препарати, для цукрового діабету другого типу — 5 препаратів, і 4 — для лікування бронхіальної астми. А принципова різниця, крім того, що збільшили кількість виробників, у тому, що коли в попередньому реєстрі була лише одна позиція, за якою було нульове відшкодування для пацієнта, то в новому реєстрі таких позицій є кілька. Це зробили для того, щоб була елементарна конкуренція і вибір для пацієнта.

— У перелік потрапили досить вартісні препарати. Скажімо, за одні ліки для хворих на бронхіальну астму держава відшкодовує 852 гривні.

— Найбільш вартісні препарати в переліку — для хворих на бронхіальну астму. Для лікування серцево-судинних хвороб ліки не дуже дорогі. Доплата за упаковку незначна, вона доступна для того, щоб отримати препарати. Програму створили для того, щоб зробити

Головний лікар Центру первинної медико-санітарної роботи Микола Медвідь закликає усіх пацієнтів з серцево-судинними захворюваннями, цукровим діабетом другого типу та бронхіальною астмою звернутися до свого сімейного лікаря. Кошти на ліки є

ДІАНА ОЛІЙНИК



лікування найбільш поширених захворювань доступним не лише для пільговиків, а й для тих, хто не має пільг. Щоб людина навіть без інвалідності, інших соціальних пільг могла скористатися цією програмою за наявності визначених захворювань і розпочати лікування.

«Головна мета програми «Доступні ліки» – залучити пацієнтів до лікування. У нас є люди, які забули дорогу в поліклініку, бо не мають за що лікуватися.

Зараз економічний прес знятий»

Економічний фактор у процесі лікування знижує свій прес. Знаєте, коли ми вивчали досвід Батумі, а в них медичну реформу зробили багато років тому, то один головний лікар сказав нам, що після реформи поліклініки нарешті отримали пацієнтів. Як тільки змінилася система надання допомоги, яка має фінансове підкріплення, в лікувальні заклади пішли хворі. Це ті люди, які роками не ходили до лікаря.

На жаль, відшкодування передбачені лише на ці три групи захворювання і в межах цього реєстру. Та все одно — це дуже велика кількість пацієнтів. На серцево-судинні захворювання страждає 60% населення, цукровий діабет «молодшає», і це вже мільйон населення в Україні.

— Чи достатньо виділяють коштів?

— У Тернополі з 1 квітня ми отримали 2 мільйони 42 тисячі гривень на цю програму. На 18 серпня використали 1 мільйон 25 тисяч гривень. Крім того, у кінці липня прийняли поправки до держбюджету і на «Доступні ліки» МОЗ отримало ще додатково 200 мільйонів гривень. Було 500 мільйонів і додали ще 200 мільйонів гривень. Тому ми очікуємо нові надходження коштів. Можна сказати, що зараз коштів вистачає. Тому терно-

поляни, які мають серцево-судинні захворювання або цукровий діабет другого типу, або бронхіальну астму, мають звернутися до свого сімейного лікаря. За наявності медичних показів взяти рецепт і звернутися в аптеку. У нас вже 45 аптек у Тернополі відпускають ліки за цією програмою. Ліки

ся до лікарів і отримали доступне лікування. Пацієнти кожної з цих груп захворювань вимагають постійної уваги до свого здоров'я. Тож грошей на ліки вистачає. Ми маємо кошти, які виділили в квітні. Зараз працюємо над тим, щоб ми отримали ще додатково виділені кошти. І я сподіваюся, що в тому режимі, з яким ми працюємо вже більше чотирьох місяців, а ми йдемо з наростаючим темпом, все більше пацієнтів звертатиметься до сімейних лікарів.

— Які скарги були від пацієнтів за ці 4,5 місяці?

— На початку дії програми скарги були на ті речі, на які ми вплинути не могли, — на наявний асортимент ліків в аптеках. На адресу сімейних лікарів скарг не було. Ми чітко зрозуміли завдання. На перших порах не завжди були ті медикаменти, які хотіли отримати пацієнти. Але зараз ситуація виправилася. Досвіду набувають усі, в тому числі і аптечна мережа — бачать, що треба замовляти, в якій кількості, що користується попитом. Сімейні лікарі під рукою мають реєстр ліків, можуть підказати виробників і суми доплати, щоб люди знали, скільки грошей треба взяти в аптеку, якщо хочуть ліки з доплатою.

— Нагадайте, що треба зробити пацієнту, щоб отримати рецепт, за яким можна платити менше за ліки або отримати їх безкоштовно?

— Потрібно прийти на прийом до свого сімейного лікаря. Рецепт виписують на місячний курс — так обумовлює наказ. У виняткових випадках — на три місяці, якщо людина їде у тривалі відраження. Чому на місяць? Бо через місяць лікар знову обстежує пацієнта, дивиться, як впливає попередньо призначене лікування, коригує дозу, кратність прийому, змінює ліки чи залишає все без змін, якщо пі-

дбрав схему лікування для конкретного пацієнта.

— Всі ліки є в аптеці?

— Для уточнення асортименту ліків треба звертатися в аптеку. Перелік аптек, які працюють за програмою «Доступні ліки», з адресами і телефонами є і на нашому сайті www.medical.te.ua, і на сайті міської ради. Нагадаю, що в рецепті лікар виписує тільки діючу речовину — міжнародну запатентовану назву. А пацієнт має вибір — або взяти ліки з нульовою доплатою, або інший препарат з доплатою. Часто пацієнти залишають рецепти в аптеці і за два-три дні забирають ліки. Бо мати в аптеці 199 найменувань препаратів важко і недоцільно. Держава зобов'язує аптеки мати препарати з нульовим відшкодуванням, а інші ліки з доплатою вони беруть під замовлення. Зрештою, це новий процес, і до нього всі при звичаються. На початку дії програми були проблеми із забезпеченням ліками, за якими було нульове відшкодування. Бо треба розуміти, що потреба в таких препаратах збільшилася в сотні разів раптово. Тому проблеми були. Але на сьогоднішній день скарг від пацієнтів, що вони не можуть отоварити рецепт, не було.

— Багатьох пацієнтів хвилює питання, скільки часу діятиме ця програма?

— У постанові, яка запускала програму доступних ліків, йшлося, що перший перегляд реєстру буде в липні, і так і відбулося. Що буде в майбутньому? Можу сказати лише про такі факти: бюджетна резолюція прийнята аж до 2020 року. На наступні роки уряд запланував по 1 мільярду гривень на реалізацію програми «Доступні ліки». Думаю, що мільярд гривень для всієї України — це мало. Але порівняно з тим, коли не було нічого, то це немало. У кінцевому варіанті ми мали б перейти на 100% рецептурне обслуговування пацієнтів з реімбурсацією з боку держави. Але вже зараз ця програма дає можливість почати лікування людини навіть без пільг.

— Яких препаратів на вашу думку не вистачає в цьому переліку?

— Важко сказати. Всіх хвороб не охопиш. Для початку взяли ті захворювання, від яких найбільше страждає людей, рівень поширеності яких, інвалідизація від яких і смертність є найбільшою, — це серцево-судинні захворювання, адже це у всьому світі так. Астма молодіє, і ускладнення з'являються, тому ця хвороба потрапила до програми, а діабет — бо прогресивно збільшується кількість хворих. Треба зрозуміти одну річ: як і окремо взята сім'я, держава має жити за своїми засобами, за тими можливостями, які є на сьогоднішній день. Збільшиться кількість можливостей — стане більше нозологій, і медичних препаратів, і торговельних назв. Поки є можливість у такому вигляді. За 4,5 місяці у нас отоварено 25761 рецепт, скористалося доступними ліками 21200 тернополян. Медикаментів відпустили на 1 мільйон 25 тисяч 730 гривень.

ЯК ТЕРНОПОЛЯНИ СВЯТКУВАЛИ ДЕНЬ



Дитячий спортивний фестиваль до Дня Незалежності влаштували на Театральному майдані у середу, 24 серпня. Такий захід провели вперше, каже директор міського центру фізичного здоров'я населення Галина Федорович. До фестивалю долучилось багато різних спортивних організацій, колективів та шкіл. Під час заходу волонтери роздавали спортивну карту, на якій можна знайти місце у Тернополі, де є безкоштовний спорт

МАР'ЯНА ДОХВАТ (2)

Свята ■ Святкування Дня Незалежності та Дня міста проходили цього року у Тернополі не дуже гучно і велелюдно, людей суттєво поменшало у місті. Найбільше тернополяни святкували у вихідні – 26 та 27 серпня – гуляли в парках та Центрі, слухали концерти просто неба, смакували страви на «Галицькій дефіляді», милувалися новими фонтанами та відривалися на концертах Степана Гіги та Kozak System

ЮЛІЯ НІКІТИНА, МАР'ЯНА ДОХВАТ, СВІТЛАНА ГРИВАС, ВІТАЛІЙ ОНИСЬКІВ,
ДІАНА ОЛІЙНИК, 098-872-87-81, JVOLNIKITITA@GMAIL.COM



На День Незалежності журналістка Наталія Єднак одягнула вишиванку. — Вишите плаття мені подарували минулого року батьки, і сьогодні я одягнула його вперше, — розповіла дівчина. — Якщо чесно, було дуже холодно. Але, як кажуть, краса потребує жертв

ЮЛІЯ НІКІТИНА



СВІТЛАНА ГРИВАС



Через Тернопіль 24 серпня здійснив свій перший рейс швидкісний потяг № 715/716 «Київ – Перемишль». Вартість квитків на потяг з Тернополя у першому класі — 370 грн, у другому — 265. У нашому місті цей потяг має зупинку всього дві хвилини — прибуває о 12.12, а о 12.14 відправляється. Загалом перший рейс не обійшовся без спільних фото чи селфі пасажирів на його фоні. За повідомленням «Укрзалізниці», усі квитки на цей перший рейс викупили. Причому майже половина пасажирів їхали до кінцевої зупинки

Новий фонтан у парку Нацвідродження швидко став там родзинкою. Біля нього завжди багато охочих фотографуватися, особливо ввечері, коли вмикають кольорову ілюмінацію. Новинка в парку обійшлася місту в 3,5 млн грн



ДІАНА ОЛІЙНИК

НЕЗАЛЕЖНОСТІ ТА ДЕНЬ МІСТА



Арт-куб розміром 6 на 6 метрів, що мандрує містами України, побував і в Тернополі. Він складається з понад 85 картин 15 авторів. Тепер в ньому є роботи і тернопільських художників. До проекту залучили митців, які працюють у різних стилях – від реалізму до експериментальних форм



На всіх святкуваннях традиційними стравами на вулиці були шашлики, смажені ковбаски та картопля

28 серпня щороку в храм Успення Богородиці приходять сотні, а то й тисячі тернополян та гостей міста для того, аби відсвяткувати празник. На головний тернопільський празник парафіяни прийшли цілими родинами. Багато хто був у вишиванках



ВІТАЛІЙ ОНИСЬКІВ

Київські ходулісти з вуличного театру «Хайлайтс» виступили на Театралці 26 серпня. 50 образів змінили дев'ять акторів упродовж свого виступу. Артисти танцювали та виконували акробатичні трюки. Висота ходулів від 60 см до 1,3 м. — Наша «фішка» в тому, що ми не просто ходимо на величезній висоті, а й розважаємо публіку трюками, танцями, акторською грою, — розповідає керівник вуличного театру ходулістів Олександр Світляков. — Про падіння в ходулістів говорити не прийнято. Скажу лише, що наші акторки говорять, що ходити на 15-сантиметрових підборах для них — як у кросівках



Рекорд Тернополя з посткросінгу «Наймасовіша розсилка листівок з видами Тернополя» встановили біля головного відділення «Укрпошти» 28 серпня. Листівки полетять до 130 міст 28-ми країн світу. Листівки урочисто погасили двома печатками «День міста Тернополя» та «Файне місто Тернопіль»

50 разів на п'яточках віджався Василь Шевчук (53 р.) із Хоросткова і встановив рекорд. Віджимався чоловік на пальцях, спершись на цвяхи, вбиті в дощечки. Пан Василь займається спортом з юних літ. Раніше працював тренером з важкої атлетики, а зараз часто організовує спортивні змагання для дітей. Торік встановив рекорд України з віджимання на пальцях



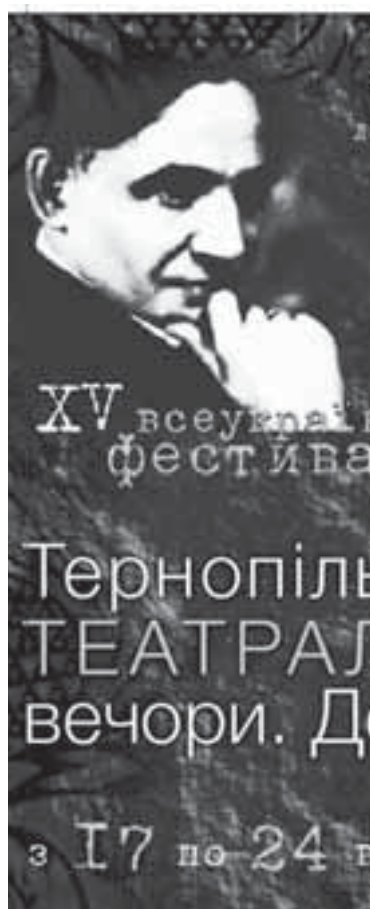
ТОП-5 КУЛЬТУРНИХ ПОДІЙ ВЕРЕСНЯ



На гумористичному шоу «Ліга Сміху. Захід» вперше виступлять тренери з новими командами



На першу в Україні міжнародну зустріч фанів легендарного гурту AC/DC прийдуть 30 фанів з Англії та Німеччини



Однією із найочікуваніших мистецьких подій вересня стане XV Всеукраїнський фестиваль «Тернопільські театральні вечори. Дебют», присвячений 130-річчю Леся Курбаса



Черговий смачний захід «Фестиваль сала і самогону» чекає на тернополян 22-24 вересня на Театральному майдані міста



Вже втретє на Театральному майдані Тернополя відбудеться Міжнародний фестиваль ретроавтомобілів «Золота підкова»

Розваги ■ Вересень у Тернополі буде дуже насиченим різноманітними культурними подіями – знайдуться розваги на будь-який смак. Дізнайтесь про найяскравіші події разом із сайтом MoeMisto

ЛЕСЯ ЗАМОРСЬКА, 0-97- 504-25-48,
LESIA.ZAMORSKA@GMAIL.COM

Гумористичний концерт «Ліга Сміху. Захід», міжнародна фан-зустріч AC/DC — TERNOPIL OR BUST, Міжнародний фестиваль електронної музики X-Fest, XV Всеукраїнський фестиваль «Тернопільські театральні вечори», «Фестиваль сала і самогону», Міжнародний фестиваль ретроавтомобілів «Золота підкова» відбудуться в Тернополі у вересні.

Вже 7 вересня о 19.00 тернополян та гостей міста запрошують у ПК «Березіль» на гумористичне шоу «Ліга сміху. Захід». Глядачі дізнаються, хто стане першим чемпіоном «Тернопільської Ліги Сміху». Зі сцени звучатимуть найсмішніші жарти. Команди обіцяють неймовірне шоу. Квитки — у касі ПК «Березіль», ЦУМ (від Kopica.), м-н Kopica (вул. Київська). Довідки за тел.: 0967017600.

Вперше в Україні офіційний фан-клуб AC/DC в Україні проведе зустріч для всіх фанів гурту в барі «Коza» 9 вересня о 20.00. У програмі: метровий торт AC/DC, фаер-шоу, селфі з всесвітньовідомою бляшанкою та «море» музики легендарного гур-

ту. Приїде щонайменше 30 фанів з Англії та Німеччини. Також захід відвідає колекціонер нашивок AC/DC, яких в нього вже назбиралось понад 3000 штук. Організатори обіцяють, що буде «гаряче». Зустріч проходитиме під гаслом TERNOPIL OR BUST (від назви альбому AC/DC Rock or Bust — прим. ред.). Вхід на фан-зустріч у барі

шук молодих талановитих українських режисерів, сценографів, художників, композиторів, драматургів, акторів для відслідковування сучасного театрального процесу в різноманітності його напрямків, стилів.

Відкриє фестиваль Київський академічний театр «Колесо» комедією «Блаженний острів, або Отак загинув Гуска» (М. Куліш) — 17 вересня о 19.00. Волинський академічний обласний український музично-драматичний театр ім. Т. Шевченка привезе комедію 18+ А. Ніколаї «Любов до сону» — 18 вересня о 19.00. Рівненський академічний обласний український музично-драматичний театр представитиме рок-оперу Г. Татарченка та Ю. Рибчинського «Біла ворона» — 19 вересня о 19.00.

Дикий театр: театр, що про-

український драматичний театр ім. М. Заньковецької привезе драму І. Франка «Украдене щастя» — 23 вересня о 19.00. Закриють фестиваль господарі свята 24 вересня о 19.00 музичною комедією за М. Гоголем «Сорочинський ярмарок».

Дві вистави відбудуться на малій сцені драмтеатру. Так, 17 вересня о 16.00 буде трагедія Ф.Г. Лорки «Криваве весілля», яку представить Перфомативний театр BEDLAM (м. Київ). А 20 вересня о 16.00 Києво-Могилянський театральний центр «ПАСІКА» та Театральна студія «ВІК» запропонують до уваги публіки анекдот з антрактом М. Гершензона «Хелемські мудреці».

Ще дві вистави покажуть на сцені Тернопільського академічного обласного театру актора і ляльки. Зокрема, актори цього театру 17 вересня о 12.00 зіграють прем'єрну казку про мамине благословення О. Дмитрієва «Василина». 24 вересня о 16.00 Незалежна творча майстерня «Сінематограф» (м. Київ) представитиме драму-феєрію І. Карпенка-Карого «Пристрасть».

Черговий смачний захід «Фестиваль сала і самогону» чекає на тернополян 22-24 вересня на Театральному майдані міста. Організатори обіцяють зробити його насиченим різноманітними кулінарними цікавинками. Чим дивуватимуть ресторатори гостей свята, поки залишається в таємниці.

Заключною мистецькою подією першого місяця осені стане Міжнародний фестиваль ретроавтомобілів «Золота підкова», що відбудеться 29 вересня-1 жовтня

на Театральному майдані Тернополя.

Ідея цього фестивалю полягає в тому, щоби разом з пропагуванням старожитніх авто оглянути всі замки Західної України, а також змістовно провести час. Львівський авто-фан-клуб «ЗА3-козак» проводить його восьмий рік поспіль.

У нашому краї цей захід відбувся втретє. Півсотні раритетних авто з різних країн світу подолають чималу відстань, щоб взяти участь у Міжнародному фестивалі. Головна вимога до автовласників — вік їхніх машин щонайменше 35 років. До речі, учасниками минулорічного фестивалю «Золота підкова» були 50 історичних автомобілів.

Ретропробіг був присвячений творчості Іоанна Георга Пінзеля та світлій пам'яті Віри Стецько, яка досліджувала феномен нашого видатного земляка. У травні 2016 р. у Тернополі відкрили музей «Ретрокортеж». Таких музеїв лише п'ять в Україні.

Знайшли щось для себе? Досі шукаєте? Зазирніть на сайт MoeMisto, адже вмістити всі цікавинки у ТОП-5 неможливо. Також у вересні на Тернопільщині відбудуватимуться свята замків, Міжнародний фестиваль електронної музики X-Fest та чимало інших культурних заходів.

Хочете дізнатись більше про ці та інші події — moemisto.ua допоможе вам у цьому. Підпишіться на щотижневу розсилку новин, щоб не пропустити вартого уваги. Знаєте про цікаву подію — поділіться нею з нами через зручне інтуїтивне меню «Додати свою подію» на сайті MoeMisto.

Знайшли щось для себе? Досі шукаєте? Зазирніть на сайт MoeMisto, адже вмістити усі цікавинки у ТОП-5 неможливо. У вересні відбудуватимуться ще й свята замків, міжнародний фест електронної музики та інші події

«Коza» платний. Квитки можна придбати в ЦУМі за 150 грн.

Однією із найочікуваніших мистецьких подій вересня стане XV Всеукраїнський фестиваль «Тернопільські театральні вечори. Дебют», присвячений 130-річчю Леся Курбаса. Цього року він відбудеться 17-25 вересня в Тернопільському академічному обласному драмтеатрі ім. Т. Шевченка на великій та малій сценах, а також на сцені Тернопільського академічного обласного театру актора і ляльки. Фестиваль ставить за мету по-

вокує (м. Київ) привезе у Тернопіль виставу про жінок 18+ Ю. Тупікіна «Бути знизу» — 20 вересня о 19.00. Театр «Золоті ворота» (м. Київ) запропонує до уваги тернополян живу історію П. Ар'є «Кольори» — 21 вересня о 19.00. Чернівецький академічний обласний український музично-драматичний театр ім. О. Кобилянської репрезентує любовну історію з антрактом за мотивами п'єси А. Менцелла «Сяй, мій божевільний діаманте!» — 22 вересня о 19.00. Львівський національний академічний

НАШЕ МІСТО – ТЕРНОПІЛЬ

бути певним, що, дорвавшись завдяки нахабству, принципу «рука руку мие» і відсутності ефективних соціальних фільтрів до якоїсь значущої посади, отаке сотворіння стане чудовим поживним середовищем для корупції, кумівства та іншої подібної зарази, а також — надійним гальмом для усього, що могло б поставити під загрозу його становище. Ще Сенека підмітив, що колишній раб не прагне волі — він хоче мати власних рабів. Він — продукт і дитя свого часу, і надій на те, що щось здатне змінити його нинішні установки, немає. Принаймні його самозадоволення фізіономія свідчить, що теперішній status quo його влаштовує.

Кого відзначили до Дня міста

Звання «Почесного громадянина міста Тернополя» присвоїли шістьом тернополянам, трьом з них – помертню. Ще 12 осіб отримали відзнаки від Тернопільської міськради

Звання «Почесного громадянина міста Тернополя» присвоїли:



Володимиру КОЛІНЦЮ – громадському діячу, члену міської організації «Народний Рух України»



Валерію КУДРЯКОВУ (Блаженніший митрополит Київський і всієї України Мефодій - ред.) – покійному предстоятелю УАПЦ (помертню)



Богдану МЕЛЬНИЧУКУ – письменнику, драматургу, журналісту



Мирославу МИСЛІ – молодшому лейтенанту, командирі взводу окремої зведеної штурмової роти (помертню)



Андрію ПІДЛУЖНОМУ – українському композитору, вокалісту



Володимиру СТАЮРІ – українському інженеру, підприємцю, меценату, політику, депутату обласної (2009—2015) та міської (2015—2017) рад.

Відзнаку Тернопільської міськради отримали:



1. Вітольд ВРУБЛЕВСЬКИЙ – Президент міста Ельблонг.



2. Андрій ЗОЗУЛЯ – перший заступник Тернопільського крайового отамана Міжнародної громадської організації «Українське козацтво».



3. Василь КАРМАЗИН – заступник начальника управління культури і мистецтв.



4. Левко КОРЖЕНЕВСЬКИЙ – український співак, композитор.



5. Олександр ЛЕЩИШИН – працівник підприємства «Промінь», який має розробки в частині зброї і техніки.



6. Леся ЛЮБАРСЬКА – поетеса, активна громадська діячка.



7. Віктор МАДРІ – тернополянин, водій тролейбуса, краєзнавець.



8. Ciriacas MICHULIS – мер Таурагського самоврядування (Литва). Повіту, куди діти учасників АТО вже другий рік поспіль їздять відпочивати.



9. Тарас ЦИКЛИНЯК – краєзнавець, екскурсовод.



10. Руслан ЧЕРНИЙ – підприємець.



11. Володимир ЯРИНІВСЬКИЙ – директор концертного відділу музичного центру «Бастер».



12. Зіновій ЯСЕНИК – головний лікар Микулинецької фізіотерапевтичної обласної лікарні.

Зірки на Алеї зірок:



Добровольці в АТО



Художник Дмитро та мистецтвознавець Віра СТЕЦЬКИ



поет і прозаїк Василь ЯРМУШ

Підготували Віталій АНТОНЮК, Світлана ГРИВАС

Коментар

«Нагороджує не мер чи депутати, це робить громада»



■ Андрій Шкула, член комісії, яка опрацьовувала перелік кандидатів до нагородження, депутат міської ради:

— Визначення тих, кого і як нагородити, традиційно, простим не було, бо ж кандидатів зазвичай більше, ніж нагороджених, а подані кандидатури всім подібати не можуть. Але кінцевий перелік погоджений всіма, з чим і вітаємо наших земляків. Статус «почесний громадянин» чи відзнака міської ради — це не якась там формальність до Дня міста. Нагородженню передував збір пропозицій, не одне засідання спеціальної комісії, обговорення, сесійне голосування. Відзначили тих людей, які зробили щось вагоме для Тернополя, змінили місто чи віддали життя за державу. Такі відзнаки потрібні. Вони показують громаді приклади, мотивують, дають натхнення тим, хто їх отримав. Нагороджує не мер чи депутати, це робить сама громада через своїх представників. Гордий, що в місті є такі люди, і для мене честь їх знати.

«О 5-Й РАНКУ ДЗВОНИЛИ ДО КОКОТЮХИ, ЩО НАМ ПОТРІБНА ПАСХА»

Кіно ■ Як знімали кіно «Червоний», розповіли у Тернополі режисер стрічки Заза Буадзе, продюсери Андрій Сурко й Володимир Філіппов та виконавець головної ролі Данила Червоного актор Микола Береза

НАТАЛІЯ ТУРЧИН



Одна з локацій наступного фільму про Червоного може бути у тернопільському музеї політв'язнів

ДІАНА ОЛІЙНИК, 0-67-346-52-39,
DIANA.OLJNYK@GMAIL.COM

Прем'єрний показ фільму «Червоний» відбувся на День Незалежності в «Сінема Сіті».

В основі стрічки за мотивами роману Андрія Кокотюхи «Червоний» — реальні події.

— Було таке Норильське повстання, в якому брали участь воїни УПА, литовські браття, інші національності. Ми робимо акцент на упівцях, — розповів у Тернополі

були захоплюючі зйомки, процес часами нелегкий. Я завжди про ці моменти забуваю, а в Тернополі чи не вперше скажу про найважчі моменти. Ми починали знімати на локації, яка має символічну назву «Провал СРСР», де є чудовий терикон, на який нам довелося

повстання. У себе у Львові дізнавався багато, бо маю можливість черпати деталі від нашого упівця Олеса Гуменюка, який був у Норильську. Актори завжди по-різному налаштовуються на роль. Було так і з роллю Червоного. Достатньо було згадати наших лицарів, які зараз тримають фронт на сході України. Мені випало їздити в Маріуполь і бачитися з бійцями тут. І бувало, що от ми їдемо туди з театром підтримувати бійців, а насправді їдемо набиратися того духу.

приїхав, і після розмови написав увесь блок, який став кульмінацією фільму. Багато чого народжувалося такого, чого немає в романі. Це живий процес, і я задоволений, що все вдалося, бо ми все робили від серця.

Нові зірки кіно

Кастинги були по всій Україні. Лише небагато акторів мали досвід роботи перед камерою.

— Тільки Миколу відразу затвердили на роль і Ворона також (актора Олега Стефана — прим.

ред.). Вони, до речі, з одного театру — Львівського театру імені Курбаса. А інших ми довго шукали, — розповів Режисер. — У результаті склалася команда із семи міст. Вони, як кажуть, широко відомі у вузьких театральних колах. Олександр Мавріц — зірка ужгородського театру. Олег Шульга — прима-актор маленького театру в Дніпрі. Всі вони з малих театрів. Але ви самі бачите, якого діапазону і потенціалу ці актори. Їх усіх у тім'ячко Бог поцілував.

«Актори по-різному налаштовуються на роль. Так було і з роллю Червоного. Достатньо згадати наших лицарів, які зараз тримають фронт на сході. Бувало, їздили з театром підтримувати бійців, а насправді ми набиралися того духу»

лі продюсер стрічки Володимир Філіппов, — Вони були засуджені як радянські громадяни, але вважали себе військовополоненими. І в таборах вони зберігали великі осередки військових частин. Це дало можливість зламати систему ГУЛАГу. Це повстання — знакова подія в історії — воно багато чого змінило в історії і в своєму крайньому прояві, можна сказати, зруйнувало СРСР. ГУЛАГ не витримав прагнення свободи, яке показали українці.

На роль головного героя Данила Червоного режисер вибрав львівського актора Миколу Березу.

— Я побачив фотографію, шукав свого героя серед акторів. Він мене зацікавив, — розповів режисер стрічки Заза Буадзе. — Потім побачив відео, на якому він читає Шевченка. Мені здалося, що це саме він. Ми зустрілися в Києві, і після першої зустрічі я зрозумів, що маю головного героя. Більше на роль Данила ми нікого не пробували. І дякую продюсеру, який повірив мені. Я своєю вірою «заразив» його. І потім, коли зробили грим, костюм, створили образ, стало зрозуміло, що це саме він.

Весна минула даремно

— Я сподіваюся, що ці три місяці весни в Кривому Розі минули даремно, — зазначив виконавець ролі Червоного актор Микола Береза. — Для мене точно цей час минув даремно, бо це

підніматися. Дублів було багато. Терикон справді був високий, абсолютно не похилий. Деякі актори, перепошую за такі подробиці, ледве легенькі не випльовували, але нічого, знімалися. Початок був такий бравий, та й решта процесу теж нічого.

Актор розповів, що допомагало налаштуватися на роль.

— Мені в процесі підготовки на ролі завжди щастило, — розповідає актор Микола Береза. — Крім першоджерел, роману Кокотюхи, на знімальний майданчик до нас приїхав онук Євгена Грицяка, одного з організаторів Норильського

«Нам терміново потрібна Пасха»

Сценарій увесь час допрацьовували. До слова, сценаристом стрічки є автор роману Андрій Кокотюха.

— Ми знімали навесні напередодні Пасхи, — пригадує Заза Буадзе. — Уже під ранок ми їдемо зі зйомок у готель. А мені не давало спокою це відчуття Пасхи. У голові постійно крутилося: «Пасха, Пасха, Пасха». І я сказав продюсерам, що нам потрібна Пасха в картині. Володя о 5-й чи о 6-й ранку дзвонить до Кокотюхи. Мовляв, Андрій, терміново приїжджай, нам терміново потрібна Пасха. Андрій

Лише Миколу Березу (зліва) та Олега Стефана на ролі затвердили одразу. Інших акторів обирали на кастингах



«Червоний» матиме продовження

До слова, історія про Червоного цією стрічкою не завершується. Буде продовження. А точніше — передісторія Червоного.

— У цьому фільмі Червоний приходить як герой, змінює все навколо і йде як герой. Але завжди цікаво, звідки беруться такі герої — вони не падають з неба. Що перетворює просту людину в героя? Це відрізок часу з 1936 року і до 1945 року. Спочатку в 1936-му Червоний — студент Львівського університету, а в 45 — перед арештом — він хорунжий УПА. Тому новий фільм буде за мотивами роману і не тільки, багато буде того, чого немає в романі, — зазначив режисер стрічки.

Уже восени творча група починає виробництво нової частини про Червоного. Це буде стрічка за мотивами перших двох глав роману — дотабірна історія Червоного «Червоний без лінії фронту». До слова, буде і версія для телебачення — чотири серії.

— Ми зуміли вмістити багато матеріалу в один фільм, адже складно було робити вибір про те, що важливіше — показати роль особистості чи масштаб трагедії. І в телеверсії будуть більш розгорнуті драматургічні лінії. Бо кожен, хто вийшов з табору з цієї команди з Червоним, має свою власну історію, яка розвивається

в телеверсії.

До слова, продовження «Червоного» можуть знімати навіть у Тернополі. Як розповіли продюсери стрічки, зараз шукають локації для зйомок. Зацікавлення міста в цьому питанні є. Як зазначив міський голова Сергій Надал, місто запрошує кіномитців не лише на прем'єри своїх фільмів, але і як на знімальний майданчик своїх картин. Продовження «Червоного» можуть знімати у музеї політв'язнів.

— Тема УПА зовсім не розкрита в українській кінематографії, — вважає продюсер Володимир Філіппов. Це така тема, про яку ми знаємо лише з інших джерел, які інколи одіозно розповідають про ці події. Нам потрібно своє кіно, незаангажоване, незаполітизоване, а таке, яке дало б відповіді на питання — чому чоловік йде боротися за свою свободу. І в новому фільмі про Червоного — «Червоний без лінії фронту» саме буде про Колківську республіку — багато хто про це взагалі нічого не знає. А на Волині під час Другої світової війни три місяці існувала ця республіка. Вояки УПА зробили осередок демократичної влади. Та СРСР змів її з лиця землі. Ми піднімаємо теми, які ще не піднімали в українському кіно, та й загалом в історії, і відкриваємо її чорні діри.

Читаю, бо мені це подобається



АЙЗЕК АЗІМОВ «ФУНДАЦІЯ»

Кирило Підвальний, історик:

— Мені подобається різного роду історична література. Саме тому, коли до моїх рук потрапив роман «Фундація», я із зацікавленням взявся його читати. Книжка захопила з першої сторінки. Галактична імперія перебуває на шляху до свого занепаду. Попереду тисячоліття варварства і війн. Уникнути цього страхіття неможливо, але є шанс скоротити період руйни. Психоісторик Гарі Селдон знає, як це зробити. Саме він переконує імператора створити Фундацію — скарбницю надбань людства, з якої розпочнеться народження новинки величної імперії. План Селдона спрацьовує, проте жага до влади і грошей стає перепорою в розвитку суспільства. Наступники вченого прагнуть скерувати рух історії в потрібному напрямку. Щоб дізнатися, чи вдасться їм це зробити, раджу почитати цей роман.



ДЖОРДЖО МОЙЄС «ПАРИЖ ДЛЯ САМОТНІХ»

Світлана Малінович, студентка:

— У Парижі я ніколи не була, хоч дуже надіюсь найближчим часом туди поїхати, а поки що читаю про це романтичне місто різні книги. Нещодавно прочитала «Париж для самотніх» — захопливу, романтичну історію з гумором. Головна героїня — Нелл. Їй двадцять шість років, і вона ніколи не була в Парижі. Коли коханий Піт запрошує її на романтичні міні-канікули до столиці Франції, ця ідея неабияк надихає дівчину. Але все складається не так, як вона мріяла: Піт просто не приходить на вокзал, обіцяє приїхати наступним потягом. А далі — дзвінок: «Пробач, крихітко. Ніяк не виходить. Бажаю гарно провести час». Залишившись сама-одна в Парижі, дівчина відкриває нову себе — таку, якої ніколи не знала, яку ніколи не випускала назовні, якою боялася бути.

ЧИМ УНІКАЛЬНА ЗАКАРПАТСЬКА «ВЕРЕТА»

Виставки ■

Чотири закарпатські художниці, які входять до Асоціації творчих жінок «Нова форма», поєднали подорожі обласними центрами з презентаціями виставок своїх картин у рамках проекту «Мистецтво єднає Україну»

ЛЕСЯ ЗАМОРСЬКА, 0-97-504-25-48,
LESIA.ZAMORSKA@GMAIL.COM

Півсотні картин з унікальним колоритом від чотирьох закарпатських художниць — Людмили Корж-Радько, Одарки Долгош-Собко, Надії Пономаренко

**«Експозиція «Верета»
представляє жіночий погляд
на мистецтво. Художниці
різняються технікою
виконання, тематикою,
але їх об'єднує любов до
рідного краю і творчість»**

та Олени Кондратюк до кінця серпня можна оглянути в Тернопільському обласному художньому музеї. Експозиція має назву «Верета» (вид покривала чи ряднини або різнокольоровий килим з грубої вовни — прим. авт.). Авторки робіт — члени

ЛЕСЯ ЗАМОРСЬКА



На відкриття виставки в Тернопільському обласному музеї завітали начальник управління культури Закарпатської обласної державної адміністрації Вікторія Фролова та художниці Олена Кондратюк і Одарка Долгош-Собко

Асоціації творчих жінок «Нова форма».

Рідкісна експозиція

Свої полотна художниці вперше представили в Тернополі у липні цього року в рамках проекту «Мистецтво єднає Україну» в галереї обласної організації Національної спілки художників України. Правда, на відкриття попередньої експозиції художниці не приїжджали. Цього ж разу тернополяни мали нагоду поспілкуватися з Одаркою Долгош-Собко та Оленою Кондратюк.

До речі, митці із Закарпаття привозять у Тернопіль свої виставки дуже рідко, тому тернополяни мають чудову нагоду ознайомитись з їхньою творчістю і дізнатися, чим особливі ці полотна і що саме вирізняє закарпатських художників з-поміж інших.

— У нас досить неординарна подія, бо до нас приїхало далеке

Картини Одарки Долгош-Собко із серії «Закарпатські хрести» та «Мереживо часу» вражають своєю філігранністю і глибоким філософським змістом



Закарпаття, — зазначив директор Тернопільського художнього музею Ігор Дуда. — Це чотири представниці закарпатської художньої школи, яка завжди вирізнялася своєю тематикою і живописними якостями через те, що вона найближче до західної Європи. Ця школа, незважаючи на важкі тоталітарні часи, зуміла зберегти свою ідентичність.

Жіночий погляд на мистецтво

Проект «Мистецтво єднає Україну» стартував у Вінниці. Після Тернополя виставка помандрює в Чернівці та Львів.

— Експозиція «Верета» представляє жіночий погляд на мистецтво, — каже начальник управління культури Закарпатської обласної державної адміністрації Вікторія Фролова. — Кожна з цих чотирьох художниць є індивідуальністю. Вони різняться між собою технікою виконання, власним баченням, тематикою, але їх об'єднує любов до свого

рідного краю і творчість.

Талановиті жінки вже понад 15 років організовують спільні проекти, відкривають збірні виставки і мають великий успіх. До речі, їх вважають найкращими художницями Закарпаття. Полотна майстринь вражають своїм різнобарв'ям карпатських мотивів, а природа набуває жіночої тужливої ніжності. Попри те, що художниці різні в своїй творчості, але їх об'єднує вишуканий смак і талант, тому експозиція є цільною.

— Жіноче начало картин, які експонуються на цій виставці, відчутне у всьому, — зазначив начальник управління культури Тернопільської міської ради Олександр Смик. — Як не дивно, але саме війна, що триває на Донбасі, дала інший розвиток Закарпаттю. Воно стало меккою для туристів, які цікавляться не лише мальовничими краєвидами, а й живописною спадщиною. Тому було б добре зробити музеї-садиби художників.



Виставка «Верета» зацікавила тернополян своєю різноплановістю, адже кожна з чотирьох художниць творить свій унікальний мистецький світ

СПАТИ ЧИ НЕ СПАТИ РАЗОМ

Стосунки ■ Для багатьох пар ліжко слугує місцем, де закохані можуть усамітнитися та проявити ніжність один до одного. Спати окремо більше люблять люди старшого віку. Втім, психологи не радять затягувати процес роздільного сну, аби не віддалитися один від одного

ЛІЗА СОЛОДКА,
20HNYLYN@GMAIL.COM

Після виснажливого робочого дня нерідко час, коли подружжя може усамітнитися, з'являється уже в ліжку перед сном. Тоді чоловік і жінка можуть бути емоційно близькими та нарешті приділити час один одному. Адже, коли в родині вже є діти і увесь день батьки мають купу обов'язків, то для ніжності в них часто немає ні сил, ні можливості. Єдиний момент, коли можна згадати про свою другу половинку, — у ліжку.

— Дуже важко за дітьми, роботою та масою домашніх справ знайти години, коли ми можемо побути наодинці з чоловіком, тому питання — спати чи не спати разом — знімається автоматично, — розповідає тер-

«ЛЮЖКА»
Ця поза забезпечує жінці відчуття спокою і надійності, а чоловікові дає відчуття влади над своєю партнеркою, так само як і «обов'язок» піклуватися про неї.



«МЕДОВИЙ МІСЦЬ»
Зазвичай так сплять люди, які часто займаються коханням, і майже завжди пари, стосунки яких тільки починають розвиватися.



«ЧЕРЕПИЦІ»
Коли обидва партнери засинають, лежачи на спині, але при цьому жінка спить головою на чоловікові, це може говорити про те, що вона залежна від нього.



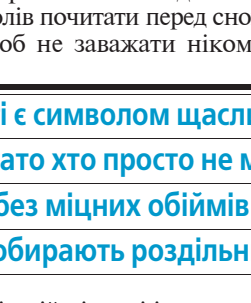
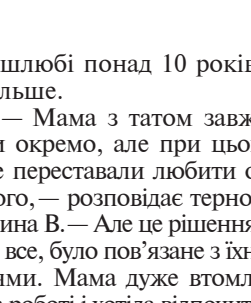
«КОЛИСКА ЗАКОХАНИХ»
Така поза для сну характерна для пар, в яких чоловік постійно проявляє турботу про жінку і займається її вихованням.



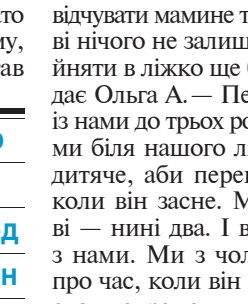
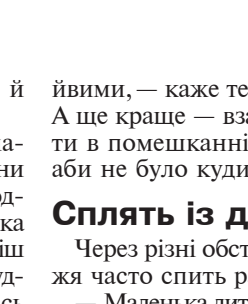
«НА ПРИВ'ЯЗІ»
Ця поза може говорити про те, що і чоловік, і жінка цінують незалежність у своїх відносинах, але при цьому довіряють один одному.



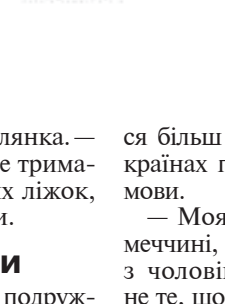
«НОЖНИЙ ЗАМОК»
Це може означати, що партнерам не дуже комфортно один з одним. Сплять вони разом швидше через необхідність фізичної близькості, а не духовної. Це вказує на те, що у партнерів протилежні характери.



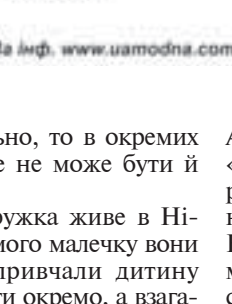
«ПЕРЕСЛІДУВАННЯ»
Поза, коли чоловік спить на боці, а жінка обіймає його ззаду, говорить про те, що, як мінімум, один з партнерів відчуває себе в таких відносинах незатишно і підсвідомо хоче втекти.



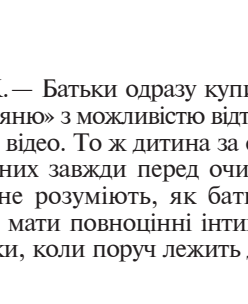
«ДЗЕН-СТАЙЛ»
Це своєрідний компроміс між зв'язаністю і незалежністю партнерів.



«СКЕЛЕЛАЗ»
Так зазвичай сплять пари, в яких, як мінімум, хтось один затаїв на партнера гнів чи образу.



«ПОЗА КРАБА»
Така позиція партнерів під час сну може означати, що зараз у стосунках все, можливо, і в порядку, але нещодавно в пари точно існували серйозні проблеми.



За інф. www.uamodna.com

в шлюбі понад 10 років, а то й більше.

— Мама з татом завжди спали окремо, але при цьому вони не переставали любити один одного, — розповідає тернополянка Ірина В. — Але це рішення, скоріш за все, було пов'язане з їхніми буднями. Мама дуже втомлювалась на роботі і хотіла відпочити. А тато волів почитати перед сном. Тому, щоб не заважати нікому, лягав

йовими, — каже тернополянка. — А ще краще — взагалі не тримати в помешканні зайвих ліжок, аби не було куди тікати.

Сплять із дітьми

Через різні обставини подружжя часто спить разом із дітьми.

— Маленька дитина завжди хоче відчувати мамине тепло, тому татові нічого не залишається, як прийняти в ліжку ще бебі, — розповідає Ольга А. — Перший син спав із нами до трьох років. Щоправда, ми біля нашого ліжка поставили дитяче, аби перекласти Артема, коли він засне. Меншому синові — нині два. І він також спить з нами. Ми з чоловіком мріємо про час, коли він не боїтиметься спати окремо.

Про спільний сон із дітьми можна говорити дуже багато. І це окрема тема для іншого матеріалу. Якщо говорити коротко, то тут є ряд плюсів і мінусів. І якщо в нашій країні до цього ставлять-

ся більш лояльно, то в окремих країнах про це не може бути й мови.

— Моя подружка живе в Німеччині, і з самого малечку вони з чоловіком привчали дитину не те, щоб спати окремо, а взагалі — в іншій кімнаті, — говорить

Анна К. — Батьки одразу купили «Радіоняню» з можливістю відтворювати відео. То ж дитина за стіною у них завжди перед очима. Німці не розуміють, як батьки можуть мати повноцінні інтимні стосунки, коли поруч лежить дитина.

Коментар

Роздільний сон ще більше роз'єднує та віддаляє



■ **Антоніна БОГАЧУК, психолог:**

— Можуть бути різні причини, чому подружжя вирішує спати окремо: різний режим сну, поява новонародженої дитини, сварки чи нестача душевної близькості. Таке рішення може бути на визначений чи на невизначений період. Якщо це може бути тимчасово, як наприклад у ситуації з новонародженою дитиною, до якої мама повинна вставати кілька разів за ніч, то у цьому можна знайти і плюси для зміцнення стосунків. Але якщо таке рішення приймається на невизначений термін, то ви ризикуєте більше не опинитися в одному ліжку. Адже коли ви спите окремо, страждає сфера інтимного життя партнерів, також це емоційно вас ще більше роз'єднує та віддаляє.

Подружнє ложе для більшості є символом щасливого і міцного шлюбу. Дійсно, багато хто просто не може уявити собі ідеальні стосунки без міцних обіймів перед сном. Однак є й такі пари, які обирають роздільний сон

нополянка Людмила Х. — Коли уві сні чоловік міцно обіймає мене та зіграє теплом свого тіла, я забуваю про всі негаразди. Знаю, що в мене є кохана людина, яка захистить мене від усього поганого. І від такого відчуття я ні за що не хочу відмовлятися.

Забрати інші ліжка

Молоді пари вкрай рідко відмовляються спати разом. Тож не дивно, що наше питання для обговорення на сайті «20 хвилин» дехто сприйняв занадто критично. Адже логічно: ну як закохані, у яких кров закипає при дотику один одного, можуть взагалі подумати про те, щоб спати окремо?! Ніжності і ласки, які вони проявляють один до одного у ліжку, — ось їхній аргумент.

— Мені 20, моєму хлопцю — 24, і ми не уявляємо, як це спати окремо, — наголошує Катерина. — А як же інтим? Коли кохатися?

І Катерина має рацію... На думку психологів, вибір на користь роздільного сну частіше роблять пари, які прожили

в іншій кімнаті і читав допізна.

Вибір своїх батьків Ірина розуміє, однак переносити цей приклад у своє життя не поспішає.

— Закохані мають спати разом — моя думка незмінна, — наголошує вона. — Бо коли ще знайти час для усамітнення, тим паче, люди, які часто обіймають один одного, цілують перед сном, почуваються більш щасливими, потрібними, бажаними. Особливо це важливо для жінок, які апріорі хочуть почуватися ніжними і тендітними в руках свого сильного партнера.

Ірина зізнається, що коли вони з чоловіком сильно посваряться, то він може спати на дивані. Окремий диван — це вже як метод «покарання» чи «гонорового прояву свого я». У такі моменти, на думку співрозмовниці, конфлікт лише загострюється.

— Краще мовчки обійняти кохану людину перед сном. Якщо вона винна, то зрозуміє, що її можуть пробачати, бо кохають. Якщо винуватець проявляє ніжність — значить, він щиро розкається. І слова будуть за-

Британці кажуть, що спільний сон може шкодити

Приголомшливий висновок, що спільний сон шкодить здоров'ю та стосункам закоханих, зробили британські вчені. На думку фахівців, спільний сон може викликати сварки і розбіжності з приводу хропіння, перетягування ковдри і штовхання один одного вночі. Проведене дослідження також показало, що у подружжя було вдвічі більше невдоволення один одним, коли вони спали в одному ліжку. За словами дослідників, поганий сон стає причиною депресій, серцевих захворювань, інсультів, порушення роботи легень, а також заторів на дорогах, автомобільних аварій і розлучень, проте традиційно ігнорується як важлива складова здорового спо-

субу життя, передає ВВС.

«Люди зазвичай почуваються набагато комфортніше, коли сплять зі своїм партнером, однак наше дослідження доводить зворотнє», — відзначив один з учених.

Він порівняв відчуття 40 подружніх пар, коли вони сплять разом і коли проводять ніч на роздільних ліжках. При цьому з'ясувалося, що 50% тих, хто спав разом, були чимось роздратовані або стурбовані.

Інший із авторів дослідження, який, за його словами, спить зі своєю дружиною окремо, відзначає, що історично чоловік і жінка спали в різних місцях. Сучасна ж традиція спати в одному ліжку стала популярною з приходом

індустріальної революції, коли люди стали перебиратися в міста, а в малесеньких квартирках був дуже обмежений житловий простір.

У Вікторіанську епоху серед сімейних британців спати в одному ліжку було непопулярно, а в Древньому Римі подружнє ложе використовувалося не для сну, а виключно для любовних утіх. На думку дослідників, сучасні пари повинні слідувати мудрому прикладу предків.

«Це щось подібне до того, що робить тебе щасливим. Якщо ви спите разом і вам нічого не заважає, ну що ж, продовжуйте в тому ж дусі. А якщо це не так, то не бійтеся все поміняти», — говорить спеціаліст.

КІНО

кінотеатр
Сінема Сіті
тел. 47-77-37, квитки — 55-80 грн

**«Сім сестер»**

Трилер, фантастика,
з 31 серпня

«Містер Штейн іде в онлайн»
Комедія, 30 серпня-5 вересня, поч. — 14.30

«Тюльпанова лихоманка»

Драма, мелодрама,
30 серпня-5 вересня

«Термінатор 2: Судний день»
Бойовик, фантастика, 30 серпня-5 вересня, поч. — 21.05

«На драйві»

Бойовик, кримінал, екшн,
30 серпня-5 вересня,
поч. — 10.00, 12.20, 14.40,
17.00, 19.20, 21.40, 23.55

**«Червоний штат»**

Драма, 30 серпня-5 вересня,
поч. — 14.20, 19.20, 21.35,
23.50

«Тілоохоронець кілера»

Бойовик, комедія, еротика,
30 серпня-5 вересня, поч. —
12.10, 16.40, 19.00, 21.20

«Емоджі Муві»

Комедія, сімейний, анімація,
30 серпня-5 вересня, поч. —
12.30, 13.50, 17.30, 19.15

«Реальна білка»

Комедія, пригоди, сімейний,
30 серпня-5 вересня, поч. —
10.30, 11.50, 15.40

«Анабель: Створення»

Жахи, 30 серпня-5 вересня,
поч. — 23.40

кінотеатр

Палац кіно

тел. 52-33-33, квитки — 40 грн

**«Секрети домашніх тварин»**

Мультфільм, комедія,
30 серпня-5 вересня,
поч. — 12.50

«Лелеки»

Комедійний мультфільм, 30
серпня-5 вересня, поч. — 14.30

«Лапа»

Художній фільм, 30 серпня-
5 вересня, поч. — 16.00

**У Львові буде 24-й Форум видавців**

24-й Форум видавців відбудеться у Львові 13-17 вересня. Упродовж п'яти відбудеться понад 1000 подій в різних закладах Львова. Головна цьогорічна тема — «Точка творення». Місце проведення — палац Потоцьких. Вартість квитка на усі чотири дні — 80 гривень. Для студентів по студквітку на 14-15 вересня можна пройти за 20 гривень (на два дні). Групи студентів від десяти осіб заходять безкоштовно. Не платять за вхід на Форум пенсіонери, особи з інвалідністю, учасники АТО, переселенці та багатодітні родини (за наявності посвідчень).

**На Тернопільщині — свята замків**

На Тернопільщині відбудуться свята замків. Зокрема: у с. Сидорів Гусятинського р-ну (20 серпня), в м. Збараж (24 серпня), у с. Підзамочок Буцацького р-ну (3 вересня), в м. Чорткові (9 вересня), в смт Микулінець (17 вересня), у с.Токи Підволочиського р-ну (30 вересня), у смт Вишнівець Збараського району (14 жовтня).

**Концерт «Ліга Сміху. Захід»**

ПК «Березіль» запрошує на гумористичне шоу «Ліга Сміху. Захід» 7 вересня о 19.00. «Ліга Сміху» — найбільший гумористичний проект в Україні, який проводить щорічно «Студія Квартал-95». Квитки — у касі «Березолу», ЦУМ (від. Kopica.), м-н Kopica (вул. Київська). Довідки за тел.: 096 701 76 00.

**Зустріч християнської молоді**

Зустріч християнської молоді відбудеться у Тернополі 3 вересня о 15.00 в Архикафедральному соборі Непорочного Зачаття Пресвятої Богородиці. Вхід вільний. У програмі свята — флешмоб, презентація християнських спільнот та організацій, форум молоді, Літургія, мистецько-духовна програма та конкурс-лотерея.

**Фестиваль борщу та борщівської вишиванки**

Фольклорно-мистецький фестиваль «Борщівські вишиванки» відбудеться 9-10 вересня в м. Борщів. Його проводять з метою відродити техніку вишиття борщівської сорочки, зберегти автентичність українського національного костюма. Гостей чекають народні пісні, танці і борщ.

**Концерт «Золоте перевесло»**

Концерт «Золоте перевесло» відбудеться 5 вересня о 18.30 в залі Тернопільської обласної філармонії. Своє мистецтво демонструватимуть академічний ансамбль народного танцю «Надзбручанка» та академічний ансамбль народної музики «Візерунок». Ведуча — заслужена артистка України Адріана Онуфрійчук.

**«Тернопільські театральні вечори»**

Цього року 17-25 вересня в драмтеатрі відбудеться XV Всеукраїнський фестиваль «Тернопільські театральні вечори». Фестиваль відкриють тернопільські актори прем'єрою героїчної трагікомедії П. Ар'є «Слава героям», що відбудеться 17 вересня о 19.00.

КЛУБИ

ALLURE CLUB

просп. Злуки, 45,
тел. 098-757-57-57

**Найкращі ведучі**

Вечірку "Кращі MC України" проводять щосуботи. На відвідувачів чекають MC з усієї країни, весела атмосфера, хіти та конкурси. Початок — о 22.00. Вхід: для дівчат — 50 грн, для хлопців — 80.

RIVERPOOL CLUB

вул. Чумацька, 14,
тел. 067-350-18-81

The Subbotage Party

Щосуботи клуб запрошує потусуватися під найкращу за останні 30 років музику.

До 23.00 — вхід безкоштовний, після 23.00 дівчатам — 40 грн, хлопцям — 80 грн.

Discohouse Friday Night

Щоп'ятниці для тернополян — вечори хаусу та лотерея для перших 99 відвідувачів із призами. До 23.00 — вхід безкоштовний,

після 23.00 — дівчатам — 30 грн, хлопцям — 60.

БУНКЕРМУЗ

бульвар ім. Т. Шевченка, 1,
тел. 067-350-22-10

Щосуботи запальні сети готують dj з різних куточків України. Потужні біти та яскраві емоції чекають усіх на вечірці. Щосереди у закладі заточують підбори під запальні ритми латино.

Для тернополян — сальса, бачата і меренге. Початок розваг — о 20.00. Приходьте з друзями і заряджайтеся позитивом.

Вхід — вільний.

**OPERA**

Клуб-ресторан щотижня пропонує такі вечірки: щочетверга — студентські вечірки (вхід 30 грн), щоп'ятниці — вечірки у стилі Maxim, щосуботи — Opera Club Show (вхід для хлопців — 50 грн, для дівчат — 30 грн). Упродовж тижня відвідувачі можуть взяти участь у караоке-вечірках. Початок розваг — щодня о 20.00.

ФІЛАРМОНІЯ

**Філармонія відкриває сезон**

Відкриття нового концертного сезону Тернопільської обласної філармонії відбудеться 30 серпня о 18.30 в залі філармонії. Прозвучать «Перша симфонія» В. Каліннікова та «Концерт № 2» Г. Венявського у виконанні симфонічного оркестру обласної філармонії. Спеціальний гість — скрипаль-віртуоз, заслужений артист України Назарій Пилатюк.

ВИСТАВКИ

«Проникнення»

Виставка творчих робіт львівської мисткині Ярини Мовчан, галерея «Бункермуз»

«Живопис»

Виставка картин Михайла Кузіва, Український дім «Перемога»

«Верета»

Виставка картин чотирьох закарпатських художників, Тернопільський обласний художній музей

«Живопис»

Виставка творчих робіт польських художників (м. Ельблонг), галерея Тернопільської обласної організації НСХУ

«Макети церков та замків Тернопілля»

Виставка творчих робіт Володимира Крісака, Тернопільський замок

«Палітра осінніх Карпат»

Виставка робіт учасників художньо-мистецьких пленерів «Палітра осінніх Карпат», «Палітра буковинського краю», «Зберегти збережене», Тернопільський замок

«Як у нас на Україні»

Етновиставка робіт декоративно-ужиткового мистецтва позашкільних закладів міста

«110-річчя народження Романа Шухевича — «Тараса Чупринки»: від столиці воюючої України (ОУН — УПА — УГВР), село Бишки на Тернопіллі до столиці незалежної України, Київ»

Виставка філателістичних знаків тернополян Василя Штокала та Василя Дідуха, краєзнавчий музей

«Акварельна прозорість Стадничука»

Проект «Багатолиста гілка мистців Тернопільщини», із фондів музею, краєзнавчий музей

«Девіз його життя — дошукуватися істини»

Фотодокументальна виставка пам'яті Заслуженого працівника культури України Богдана-Романа Хаварівського, краєзнавчий музей

«Життя, віддане у жертву ідеї української державності»

Виставка з фондів музею до 330-ї річниці обрання Івана Мазепи гетьманом України, краєзнавчий музей

«Найвищі вежі духовності

ждуть твого шаленого штурму»

Виставка з фондів музею до 110-річчя з дня народження Олега Кандиби (Ольжича) поета, археолога та політичного діяча (1907-1944), краєзнавчий музей

МОЛОДЯТАМ ЗАМІСТЬ КВІТІВ ТА ЦУКЕРОК ДАРУВАЛИ КОРМ ДЛЯ СОБАК

Приклад ■ На весіллі нареченим вдалося зібрати 135 кілограмів корму для собак. Його передали у Центр допомоги безпритульним тваринам «Вірні друзі»

ЄВГЕНІЯ ЦЕБРІЙ, 0-96-915-39-23,
TSEBRUJ@GMAIL.COM

Добру справу на своєму весіллі зробили тернопільські молодята Юлія і Юрій Пановики. Вони вирішили відмовитися від квітів та цукерок і попросили гостей принести їм натомість корм для собак. Про це повідомили всіх заздалегідь у запрошеннях на весілля.

Гості були здивовані, але підтримали таку ініціативу. У результаті вдалося зібрати 135 кілограмів корму для собак. Його пара передала у Центр допомоги безпритульним тваринам «Вірні друзі».

Зібрали 135 кілограмів корму

Ідея допомогти безпритульним собакам виникла у Юлії. Про подібне вона якось прочитала в інтернеті і вирішила, що теж так зробить на своєму весіллі. Юлія дуже любить собак, у неї самої є цвергшнауцер на кличку Капрі. А особливо їй жаль бездомних тварин.

— Це було першою моєю умовою, що на весіллі нам будуть дарувати корм для собак. Юра одразу погодився, — каже вона. — На запрошенні ми написали так: «Прохання від молодих. Замість квітів і цукерок дарувати корм для собак. Це буде наш спільний дарунок для бездомних собак. Дякуємо за розуміння».

На весіллі були 144 гостей. Вони принесли 135 кілограмів корму. Та не всі сприйняли це прохання всерйоз. Тому дехто таки взяв цукерки, квіти та спиртне. Але більшість гостей прохання виконали.

«Хтось приніс 10 кілограмів корму, хтось півкілограма.

Деяким гостям було незручно, соромилися, думали, що це жарт. Вагалися: а може, це запрошення неправдиве»

— Хтось приніс 10 кілограмів корму, хтось півкілограма, — розповідає Юлія. — Деяким гостям було незручно, соромилися, думали, що це жарт. Вагалися: а може це запрошення неправдиве. Переживали: а як це буде виглядати, бо ще такого не чули. Хто в торбинку поклав корм, хто сформував подаруночок.

Загалом Юрій і Юлія задоволені, що їм вдалося реалізувати задумане.

Засновники Центру допомоги безпритульним тваринам «Вірні друзі» Костянтин та Алла Ляпандри кажуть, що зібране харчування для їхніх підопічних дуже потрібне. — Вони нас знайшли через ін-

тернет, — каже Алла Ляпандра. — Написали нам не тоді, коли придумали цю добру справу, а коли вже все зробили. Мене дуже вразив їх вчинок. Адже про безпритульних тварин не кожен взагалі згадає, що вже казати про період передвесільних клопотів. Щиро дякую також матусям молодят, які підтримали ідею своїх дітей, можливо, дивну для багатьох, але чудову і поки безпрецедентну в Тернополі.



Юлія Пановик дуже любить собак, в неї є цвергшнауцер на кличку Капрі. На весіллі його одягнули в святковий костюм

Потрібен притулок

Тернопіль чи не єдине місто в Західній Україні, де немає притулку для бездомних собак. Зараз триває збір коштів на створення такого притулку. Тим часом бездомними собаками та котами опікується Центр «Вірні друзі».

— Основна частина тварин вдома у нас та у небайдужих людей, — каже Алла Ляпандра. — Коли ми даємо тварин на перетримку, ми беремо на себе їх утримання — лікування, харчування. Тому питання з кормом для нас є завжди актуальним.

Зараз під опікою Центру 13 котів і близько десятка собак. Але частина з них інваліди. Один собака на інвалідному візку, інший — без лап. Є собачка, в якої стафілокок. Час від часу хвороба загострюється, і потрібне лікування, бо тварина просто втрачає шерсть.

— Точної цифри тварин ми не можемо назвати, адже їхня кількість постійно міняється, — каже Алла Ляпандра. — Тваринки, які більш-менш здорові, вдається прилаштувати, а ті, які нікому не потрібні, в нас так і залишаються. Є собаки, яким ми знаходимо пристановище. Приміром, підприємство дозволяє нам поставити

Юлія і Юрій Пановик



Юлія і Юрій Пановик передали зібраний корм для бездомних собак, якими опікується Центр «Вірні друзі»

в Центрі «Вірні друзі», — сумні. Це собаки і коти, яких знаходять на вулицях. Часто це тварини, які раніше були домашніми, а потім з певних причин стали непотрібними своїм господарям і опинилися на вулиці. Часто буває, що тварин залишають, коли переїжджають.

Одна з підопічних Центру «Вірні друзі» — собака Діна.

— Її чоловік підібрав на базарі, її збила машина, коли їй було п'ять місяців, — каже Алла Ляпандра. — Ми її виходили, їй вже два з половиною роки. Зараз Діна живе на території одного з підприємств, але під нашою опікою, має паспорт, всі вакцинації.

До слова, Центр допомоги безпритульним тваринам «Вірні друзі» у Тернополі офіційно існує

вже більше двох років, проте його засновники займаються такою діяльністю набагато довше.

— Ми хочемо донести до людей, що тварина — друг. І другом може бути і безпородна собачка. Вона варта того, щоб її любили, — каже Алла Ляпандра.

ДОВІДКА

Інформацію про Центр «Вірні друзі» можна знайти на сайті virnidruzi.com.ua. Кошти на створення притулку для безпритульних тварин можна перераховувати на карточку — 5168742353140993 — Ляпандра Костянтин Ігорович (Приват Банк).

вольєр, і ми там залишаємо тварину. Але все одно вона залишається під нашою опікою, ми її годуємо. У нас зараз є троє таких собак, які живуть на підприємствах.

Долі тварин — сумні

Долі тварин, якими опікуються

Собаку Діну врятували засновники центру «Вірні друзі» Костянтин та Алла Ляпандри. Тварину знайшли на ринку, її збила машина

ЄВГЕНІЯ ЦЕБРІЙ



СПОРТИВНІ
НОВИНИ«Нива» зіграла
внічию з
«Буковиною»

● У восьмому турі чемпіонату Другої ліги з футболу, що відбувся 26 серпня, тернопільська «Нива» розійшлася миром із чернівецькою «Буковиною» — 0:0.

Матч відбувся на домашньому стадіоні тернополян у Вишнівці. Близькими до перемоги були саме господарі. Двічі команду з Чернівців рятувала стійка воріт. Спочатку каркас перевірів на міцність Ігор Вонс, а у другому таймі в штангу влучив Володимир Пришнівський.

У наступному турі, що відбується 30 серпня, тернополяни зіграють на виїзді проти лідера Другої ліги — волочиського «Агробізнеса».

«Кристал» зазнав
розгромної поразки

● У перенесеному матчі першого туру чемпіонату України з футболу серед аматорів чортківський «Кристал» поступився на виїзді ФК «Хмельницький» — 4:1.

Долю протистояння хмельничани вирішили ще до перерви, відправивши у ворота чортківської команди три м'ячі. Щоправда, «Кристал» спромігся один гол відіграти. Відзначився Михайло Войцешук.

Переламати хід зустрічі у другому таймі підопічним Василя Івегеша не вдалося. Як наслідок, «Кристал» пропустив вчетверте. У турнірній таблиці чортківці посідають сьоме місце з дев'яти команд.

«ДСО-Поділля»
— володар Кубка
області

● У фіналі розіграшу Кубка Тернопільської області з футболу «ДСО-Поділля» з рахунком 3:0 перемогло зборівський «Колос» та вперше у своїй історії завоювало обласний трофей.

Вирішальний кубковий матч традиційно пройшов у День Незалежності — 24 серпня. Щоправда, гра відбулася не у Тернополі, а у Збаражі.

Переможний почин для «ДСО-Поділля» у першому таймі розпочав півзахисник Олексій Литовченко. А після перерви остаточну перемогу команді з Тернопільського району приніс дубль нападника Юрія Сорочана.

Школярі виступили
у Сумах

● Футбольна команда теребовлянської школи № 2 днями повернулася із Сум, де брала участь у фінальній частині Всеукраїнського турніру «Шкіряний м'яч» серед спортсменів до 14-ти років.

На груповому етапі підопічні Олега Фриза посіли четверте місце, набравши лише одне очко. А у матчі за 7-ме місце юні теребовлянські футболісти з рахунком 3:1 поступилися команді з Енергодару, що на Запоріжжі. Відтак наші земляки завершили змагання восьмими.

НА ЧЕМПІОНАТАХ У ТЕРНОПОЛІ
ТРІУМФУВАЛИ ІТАЛІЙЦІ ТА ПРИБАЛТИ

Подія ■

Найсильніші гонщики планети вп'яте поспіль завітали на змагання у Тернопіль. Трасу на Ставі сертифікували на наступні три роки

АНДРІЙ ТИХИЙ, 097-636-12-34
ANDRIY.TUKHYI@GMAIL.COM

Два етапи чемпіонату Європи, четвертий етап чемпіонату світу та Кубок міського голови з водно-моторного спорту відбулися 26-27 серпня на Тернопільському ставі.

Проведення таких чемпіонатів у Тернополі наприкінці літа вже стало доброю традицією. Вперше потужні човни «оселились» на Ставі п'ять років тому. А цього року чемпіонати відзначили 30-річний ювілей — перші подібні змагання в Україні відбулися у 1987 році.

«Я був тут минулого року і з великим задоволенням приїхав знову. Тут, мабуть, найкраще місце у світі для проведення таких гонок. Змагатись — лише задоволення»

— Ми раді, що Тернопіль знову прийняв змагання за участі найсильніших гонщиків планети, — каже Президент Національної федерації водно-моторного спорту України Віктор Шемчук. — Цього року в Тернополі змагались 50 команд з 13-ти країн світу. Участь у змаганнях взяли титуловані спортсмени з найсильніших водно-моторних країн — Великобританії, Німеччини, Австрії, країн Прибалтики та інші.

Власне, протягом двох днів на Тернопільському ставі відбувалися етап чемпіонату світу з водно-моторного спорту у класі



Порівняно з минулим роком, кількість учасників змагань збільшилась майже вдвічі

F-500, етапи чемпіонату Європи з водно-моторного спорту в класах F-250 та F-125 та Кубок міського голови у класі S-550.

— Порівняно з минулим роком, кількість команд-учасниць збільшилась майже вдвічі, — додає Віктор Шемчук. — Гостинність тернополян спонукає спортсменів приїздити у ваше місто. До прикладу, на попередньому етапі чемпіонату світу в Угорщині змагались лише 28 команд. А сюди приїхали вдвічі більше спортсменів, що свідчить про чималий інтерес до Тернополя.

Результати змагань: у класі F-500 переможцем став Джузеппе Россі з Італії, у класі F-250 переміг його співвітчизник Маттео Гандольфі, переможцем у класі F-125 став естонець Марек Пееба. А тріумфатором Кубка міського голови у класі S-550 став литовець Лаймутіс Моркунас.

— Мені дуже подобається у Тернополі і я радий щоразу приїздити сюди на етап чемпіонату світу, — каже італійський пілот Роберт Хенс, що змагався у найпотужнішому класі човнів F-500. — Я був тут минулого року і з великим задоволенням приїхав знову. Тут, мабуть, найкраще місце у світі для проведення таких гонок. Змагатись — лише у задоволення.

Роберт Хенс до останньої гонки сперечався за перемогу у класі зі своїм співвітчизником Джузеппе Россі, але все ж програв. За плечима досвідченого спортсмена уже

Загиблий пілот Массімо Россі отримав спеціальну зірку на алеї слави у Тернополі



є перемоги на чемпіонатах світу та Європи.

— Брати участь у змаганнях з водно-моторного спорту я почав змалечку, — пригадує італієць. — Я пройшов увесь шлях від найнижчих класів човнів і аж до найшвидших. Брав участь у величезній кількості змагань на чемпіонатах. Мабуть, буду виходити на воду, коли мені виповниться навіть сто років.

До речі, Україну на змаганнях у Тернополі представили лише шість команд у двох класах. На ставі змагались спортсмени з Одеси, Дніпра та Києва. Втім, особливого успіху, порівняно із закордонними командами, наші земляки не домоглися.

— Ми щороку бачимо, що українським спортсменам є до чого прагнути, — каже Віктор Шем-

чук. — Приміром, у змаганнях класу S-550 змагались п'ять українців, але все одно переміг спортсмен з Литви. У класі F-250 нашу країну представив лише один гонщик, який претендував на шосте місце.

Чемпіонати з водно-моторного спорту в 2017-му завершилися без жодних ексцесів. Організатори планують проводити такі заходи у Тернополі ще як мінімум три наступні роки.

— Свого часу трасу на Тернопільському ставі ми сертифікували на чотири роки, — пояснює пан Шемчук. — Цього року сертифікат продовжили ще на три. Тож Тернопіль був і залишається однією зі світових столиць цього виду спорту. Міжнародний водно-моторний союз планує проводити етапи чемпіонатів світу та Європи у Тернополі й надалі.

Загиблого пілота вшанували
зіркою на набережній Ставу

Пам'ятний знак італійському гонщику Массімо Россі на алеї спортивної слави, що на набережній Тернопільського ставу, відкрили 26 серпня під час проведення гонок етапу чемпіонату світу з водно-моторного спорту.

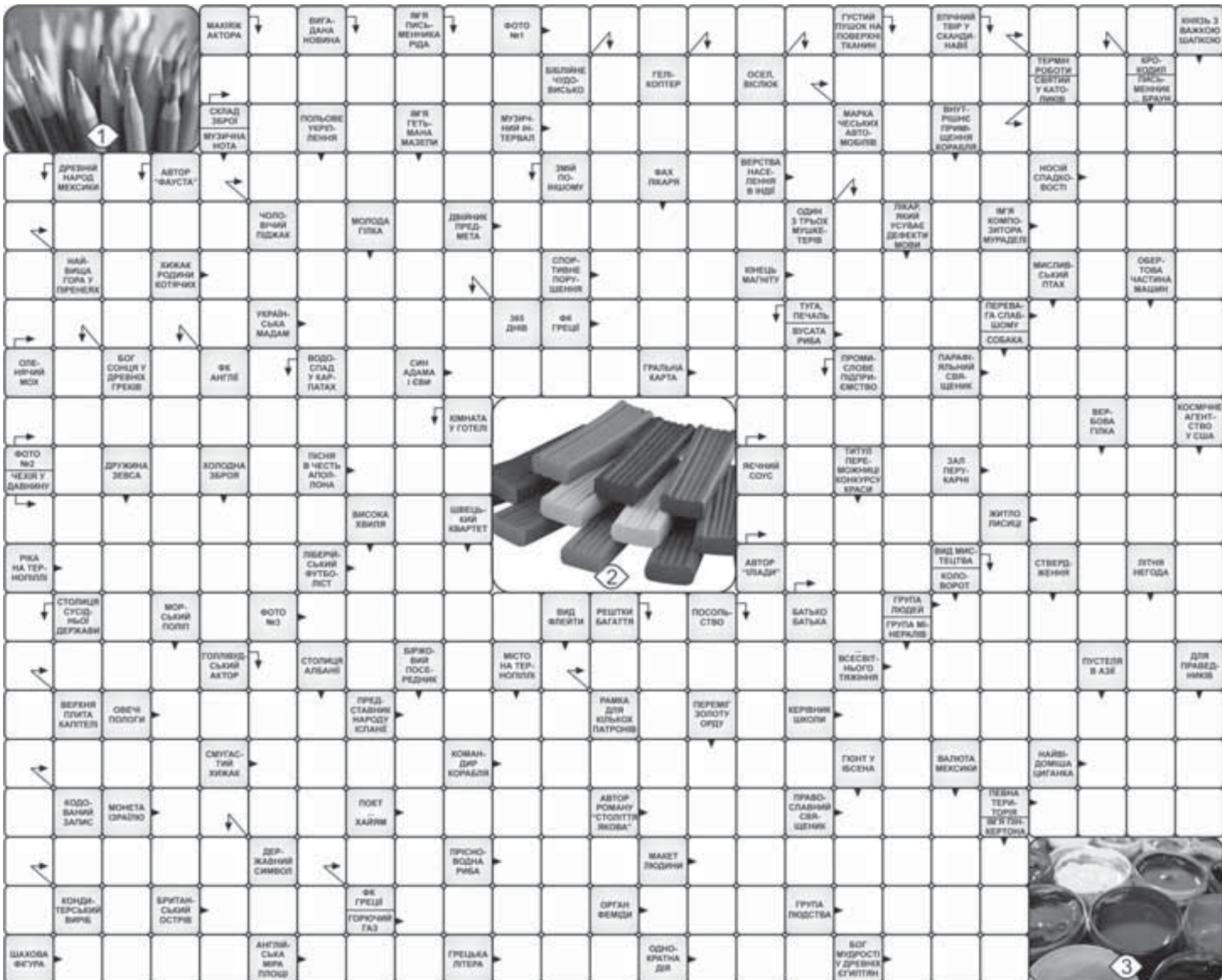
Нагадаємо, що Массімо Россі у 2016 році став переможцем змагань у Тернополі, а через місяць трагічно загинув під час перегонів у Німеччині. За словами президента Національної федерації водно-моторного спорту України Віктора Шемчука, ініціатива вшанування пам'яті гонщика надійшла від його колега-спортсменів.

— Спортсмени виступили з ідеєю вшанувати Массімо Россі, життя якого трагічно обірвалось торік, — каже він. — Крім встановленої зірки на алеї слави, гонки у класі F-250 були присвячені саме йому. Мабуть, тернополяни пам'ятають молодого кучерявого хлопця, який у Тернополі востаннє у своєму житті став чемпіоном світу. Ми запам'ятали його як дуже талановитого спортсмена.

Під час відкриття знака перед присутніми зачитали лист від сестри загиблого пілота, у якому вона висловила слова вдячності українцям, які пам'ятають її брата.



Чемпіонів та призерів після завершення гонок урочисто нагородили на набережній Ставу



Вчителька перевіряла твори про каникули і плакала: тепер вона знала, як провести літо, але роки вже не ті.

— Мамо, мамо, дивись — голуб! У тебе є хліб?
— Іж без хліба!

Жінка купує на базарі десять півнів і одну курку. Продавець їй каже:
— Треба навпаки: десять курей і одного півня.
— Хай хоч їй пощастить!..

— Донечко, давай покажемо, як ми вивчили місяці року. Ну ж: сі...
— Чень!
— Лю...
— Тий!
— Ну а далі спробуй сама!
— Зень, тень, вень, вень, пень, пень, сень, тень, пад, день!

— Чому з віком майже всі жінки повніють?
— Тому що досвід, мудрість і знання не поміщаються в голові і розподіляються по всьому тілу!

Продавець цілодобового кіоску знала всіх жителів мікрорайону в живіт.

Оскільки вихователька дитячого садка перебувала в процесі розлучення, діти півроку ліпили з пластиліну лише козлів.

— Чувак, ну в тебе і руки!
— Та це я в спортзал ходжу.
— Та мені однаково, куди ти там ходиш, мити все одно треба.

У салоні краси:
— Мені манікюр, будь ласка, як у Брітні Спірс, макіяж, як у Анджеліни Джолі, педикюр, як у Наомі Кемпбелл.
— А лице як у Жерара Депардье залишаємо?

Коли на ринку продавали чорницю, то, дивлячись на ціну, зір сам відновлювався.

— У спортзал по понеділках не ходжу.
— А чому?
— Розумієш, багато людей по понеділках починають нове життя, тому я приходжу у вівторок — нове життя у них вже закінчилося і в залі порожньо.

Змучені, захекані батьки сваряться з тринадцятирічною донькою:
— Ах ти, паскудне дівчисько! Ми з татом уже всі бари і дискотеки оббігали! А вона біля під'їзду! У пісочниці, бач, грається!.

Я тут випадково помітила: якщо блузку не застібати на три верхні гудзики, то очі можна не фарбувати.

— Ви перший, хто проїхав на цьому перехресті без порушень, ось вам 1000 гривень.
— О! Права куплю!
— Ви без прав?
Дружина:
— Не слухайте його, чого по п'яній не скажеш?
— Так Ви і п'яний?

Теща:
— Я ж казала, що на краденій машині далеко не заїдеш!
Голос із багажника:
— Що, кордон вже переїхали?

Йде Дмитрик з татом повз школу.
— Синку, ти в цій школі вчишся?

ВІДПОВІДІ НА СКАНВОРД
НАДРУКОВАНИЙ В «РІА ПЛЮС», № 34



— Так.
— 20 років тому я теж тут вчився.
— Тепер я зрозумів, що мав на увазі директор, коли казав, що такого ідіота як я, він 20 років у школі не бачив.

— Ти надовго до друзів?
— Ні. Швиденько нап'юся і назад.

ТИЖНЕВИК «РІА ПЛЮС»

Свідство про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації «РІА плюс» №507-107 ПР, серія ТР, видане 10.08.2011 р. Державним комітетом телебачення і радіомовлення України. Засновник ТОВ «РІА Холдинг». Видавець з 2006 року - ТОВ «Видавництво «РІА»; адреса: 21032, м.Вінниця вул. Ширшова, 3а

Газета є членом «Української Мережі Оголошень».

Газета є членом Всесвітньої Газетної Асоціації

Газета є членом асоціації видавців періодичної преси України.

Тижневик «РІА плюс» доставляють за передплатою підприємствам Тернопільщини та провідним підприємствам України.

Безкоштовне розповсюдження друкованого ЗМІ оплачено рекламодавцем.
Реклама позначається реєстраційним номером та друкується відмінним від основного шрифтом. Матеріали у рубриках «Новини компанії», «Шопінг», «Політична позиція» та «Прес-служби» публікуються на правах реклами. Редакція не завжди поділяє думки авторів та не несе відповідальності за тексти реклами й оголошень. Передрук матеріалів — тільки з дозволу редакції.
Буковосполучення **РІА, РІА, РІА** (а також у сполученні з будь-якими словами та висловами), графічні зображення вказаного, заборонені для копіювання згідно з авторськими правами.

АДРЕСА РЕДАКЦІЇ

м. Тернопіль, вул. Дубовецька, 16
(колишній будинок офіцерів). **Працюємо 9.00-18.00.**
Поштова адреса: 46001, м. Тернопіль, вул. Дубовецька 16.
Телефони редакції:
(0352) **43-00-50, 43-00-56**
Телефони кур'єрської служби і передплати:
(0352) **43-00-50, 43-00-56**
«РІА плюс» в Інтернеті: <http://20minut.ua>
ПРАВИЛА ПОДАЧІ ОГОЛОШЕНЬ ЧИТАЙТЕ НА 3-й СТОР. БЛОКУ «РОБОТА»

Інформація для публікації надається інформаційним агентством ТОВ «Видавництво «РІА»; код ЄДРПОУ 34095069; адреса: 21032, м.Вінниця вул. Ширшова, 3а; свідство про державну реєстрацію інформаційного агентства як суб'єкта інформаційної діяльності серії КВ No.194-57Р від 12.08.2009 р

Редактори: Діана Олійник, 067-346-52-39, Євгенія Цибрій, 096-915-39-23.
Верстка: Ольга Рагуцька
Відділ реклами: 43-00-50.
Відділ кур'єрської служби та передплати: Лілія Павлишин, 095-837-87-14.
Відділ оголошень: 098-477-12-70

Номер набраний та зверстаний комп'ютерним центром РІА.

Віддруковано в друкарні «Прес Корпорейшн Лімітед», м. Вінниця, вул. Чехова, 12а, тел. 0-432-55-63-97.

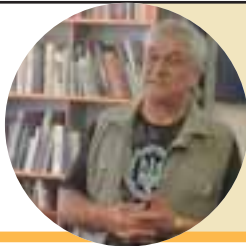
Тираж **27541** примірників. Зам. № **171234**

БАНКІВСЬКІ РЕКВІЗИТИ

ексклюзивної рекламної агенції
ТОВ «РІА МЕДІА»:
р/р 26002012027968
код ЄДРПОУ — 40914460
в ПАТ «УкрСоцбанк»,
м. Вінниця, МФО 300023,
свід. про реєстр. плат. ПДВ
№ 1602084500053.
Інд. податк. номер
409144602081.

Передплатний індекс

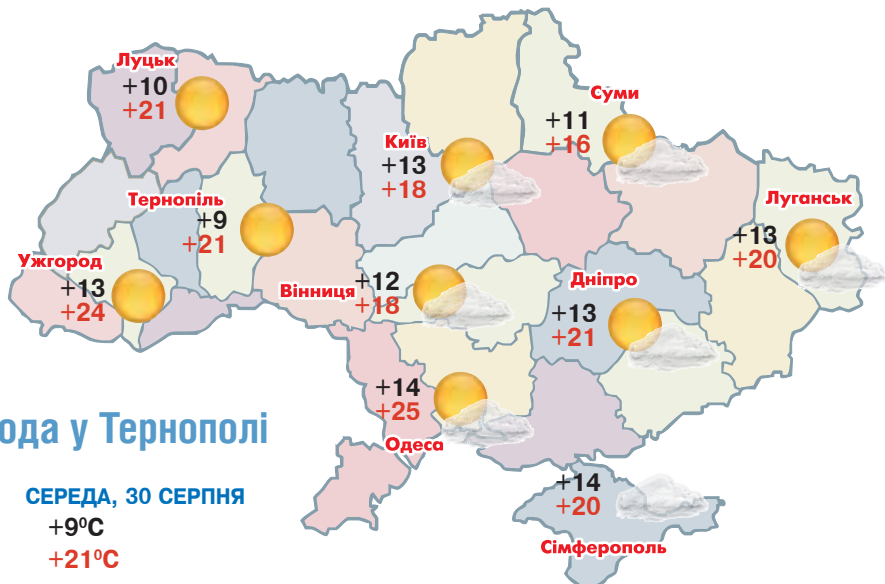
22 196



Новий роман Василь Шкляр написав на Тернопільщині

Що пов'яже Василя Шкляра з Тернопільщиною? Чому новий роман має назву «Троцка»? Чому письменник намагається зрозуміти зраду?

Читайте у «RIA плюс» від 6 вересня



Погода у Тернополі

	СЕРЕДА, 30 СЕРПНЯ
	+9°C +21°C
	ЧЕТВЕР, 31 СЕРПНЯ
	+11°C +23°C
	П'ЯТНИЦЯ, 1 ВЕРЕСНЯ
	+12°C +24°C
	СУБОТА, 2 ВЕРЕСНЯ
	+13°C +26°C
	НЕДІЛЯ, 3 ВЕРЕСНЯ
	+14°C +24°C

СПОНСОР ПРОГНОЗУ ПОГОДИ

**СКЛАД
МАТРАЦІВ**

тел. (096) 00-111-00

АНЕКДОТИ

Блондинка запитує у лікаря:
— Скажіть, лікарю, як він?
— Знаєте, він у важкому стані, у нього обширний інфаркт, переломи.
— Я можу з ним поговорити?
— Ні. Якщо ви щось хочете йому сказати, скажіть мені, я передам.
— Тоді запитайте у нього, чи я склала іспит на посвідчення водія?

— Ти так схудла! Це нова дієта?
— Так, морква, буряк і картопля.
— А що робила — варила чи смажила?
— Копала!

Вовочка в дитячому садку уважно дивиться на манікюр вихователки та й каже:
— Ольго Олександрівно, у вас такі нігті довгі.
— Так. Подобаються?
— Подобаються. Напевно, по деревах лазити добре.

— Коханий, що тобі сьогодні приготувати на вечерю?
— Устриць у нормандському соусі.
— Ну, пельмені, так пельмені.

П'яний Валера, який задував свічки на свій день народження, так і не зрозумів, за що його вигнали з церкви.

— Офіціант, можна ще трохи посмажити цю курку?
— Хіба вона погано просмажена?
— Я не знаю, але вона в мене салат їсть.

Мати каже синові:
— Кожна твоя витівка — це ще один сивий волосок на моїй голові! Хлопчик, дивлячись на сиву бабусю:
— Бачу, ти в молодості теж непогано чудила.

— Ти теплі речі взяв?
— Так, сім пляшок.

Мама купила донечці сукню. Дівчин-

ка приходить до бабусі і каже:
— Вгадай, якого кольору плаття, колір на букву «В»?
— Вишневий?
— Ні, в клітинку!

— Що, знову десь назююкався?
— Ображаєш. Замучився просто. Давав рішучий бій пияцтву.
— А упаковка пива чому в руці?
— У полон взяв. Треба допитати і дізнатися, де розташований їхній штаб.

— Петрику, коли кашляєш, потрібно прикривати рот долонею!
— Не переживай, бабусю, у мене щелепа не вилетить, як у тебе минулого разу.

Бритва «Джилет»: зранку поголився і до вечора порядок.
Бритва «Супутник»: поголився, і щетина місяць не росте. Боїться!

— Чому чоловікам подобаються довгоногі дівчата?

MISS

ФОТОКОНКУРС

ТЕТЯНА
16 РОКІВ

ЩИРА, ВЕСЕЛА, ВДЕРЛИВА, ДОБРОЗНАЙМА,
ЗАХОПАННЯ ТАЦАНІ, СПОРТИ

КОЖНА ТЕРНОПОЛЯНКА
МОЖЕ ВЗЯТИ УЧАСТЬ
У КОНКУРСІ

ДЛЯ УЧАСТІ ДОСТАРНИКО ЗАПОВНИТИ ФОРМУ
"ВЗЯТИ УЧАСТЬ У КОНКУРСІ"
НА САЙТ MISS.MOEMISTO.UA

ПАРТНЕРИ:

центр естетичної косметології

офіційний фотограф

Stimex
engineering group
Стимекс інжиніринг Груп

ОБЛАДНАННЯ ДЛЯ:

ПАРОКОНДЕНСАТНИХ СИСТЕМ, ПРОМИСЛОВОЇ ФІЛЬТРАЦІЇ

ІННОВАЦІЙНУ ШЛАНГОВУ АРМАТУРУ

• ПІДБІР ОБЛАДНАННЯ • ЕНЕРГОАУДИТ • ШЕФМОНТАЖ

+38 0536 700 857, +38 0536 700 870 stimexeng.com

— Чим довші ноги, тим швидше вона збігає за пивом.

Бабуся:
— Хто розбив тарілку?
— Мама. Але винен тато. Він присів, коли тарілка летіла в його голову.

Чоловік дружині:
— Ось ти всі ці кулінарні передачі дивишся, а готувати все одно не навчилася.
— Ну так ти теж дивишся відверті фільми і нічого не навчився...

— Чому ти розлучаєшся з дружиною?
— Уявляєш її цілу ніч не було вдома, а вранці сказала, що ночувала у сестри!
— Ну і що?
— Бреше! У її сестри ночував я!

Гороскоп

ОВЕН
Тиждень буде непоганий, і цим слід скористатися, щоб вирішити важливі питання, провести ділові переговори, а також допомогти близьким людям. Не витрачайте час даремно.

ТЕЛЕЦЬ
Буде можливість зміцнити професійні відносини, знайти нових союзників, налагодити корисні зв'язки. Ймовірний прогрес у бізнесі. Багато Тельців успішно вирішують фінансові питання.

БЛИЗНЮКИ
Багатством Близнюкам буде важко змиритися з думкою про те, що не все залишиться так, як і раніше, навіть якщо вони будуть дуже старатися. Намагайтеся не злитися.

РАК
Цей період характеризується підвищеною працездатністю і діловою хваткою. Раки-керівники на цьому тижні успішно вирішують кадрові питання, знайдуть хороших співробітників.

ЛЕВ
Цей тиждень буде непростий. З одного боку, він відкриває цікаві можливості, дозволяє щось змінити на краще, з іншого — змушує нервувати, раз у раз підносить неприємні сюрпризи.

ДІВА
Займіться вирішенням поточних завдань. Багато Дів будуть відмінно справлятися з виконанням доручень, але стикатися з труднощами, як тільки захочете проявити ініціативу.

ТЕРЕЗИ
Проявіть трохи наполегливості, і ви досягнете успіху. Стосунки з оточуючими суперечливі, тож може бути серйозний конфлікт або сварка. Все налагодиться, якщо будете терплячі.

СКОРПІОН
Це вдалий час для того, щоб взятися за щось абсолютно нове, оскільки ви не тільки не зіткнетесь з труднощами, а й отримаєте задоволення від того, що відбувається.

СТРІЛЕЦЬ
Досить напружений час. Багато Стрілців самі на себе не схожі: замість того, щоб вирішувати актуальні проблеми і займатися справами, вони проводять час бездіяльно.

КОЗЕРІГ
У Козерогів на цьому тижні можливий прогрес у професійній діяльності. Можна користуватися і перевіреними методами, і експериментувати — у будь-якому випадку буде удача.

ВОДОЛІЙ
Краще не привертати уваги до своїх вчинків, не розповідати про наміри тим, кого ви погано знаєте. Якщо не будете обережними, справа може закінчитися неприємностями.

РИБИ
Вдалий час для тих, хто ставить перед собою високі цілі. Можливі цінні подарунки та приємні сюрпризи, але для вас буде важливіше інше: підтримка і розуміння близьких.

КВАРТИРИ

ПОДОБОВО

ПОМІСЯЧНО

(096) 00-777-00