



ЗРОБИВ РОЗУМНИЙ ДЗВОНИК У ШКОЛІ

с. 5



СЕРЕДА

7 листопада 2018



№45 (1411)



ЯК ЦЕ – ПРАЦЮВАТИ У СЕКС-ШОПІ

с. 13



5⁰⁰
грн
1
блок

Газета є членом Всесвітньої Газетної Асоціації

20MINUT.UA

НАДІЇ СТАРОГО ЗАМОСТЯ

► Район Варшава на Замості можна назвати одним з найстаріших у місті. Перші будинки, які й дали назву району, тут з'явилися ще у 80-х роках 19 сторіччя

► Умовно її поділили на «стару» та «нову», кожна зі своїм колоритом та проблемами. І на цю місцину чекають цікаві перспективи, серед яких поява одразу трьох зелених зон

с. 8



Галина Гопійчук разом з родиною живе у 130-річному будинку. Це одна з тих казарм, з якої починається мікрорайон

РЕКЛАМА

438278

Сімейний
COMFORT
ЖИТЛОВИЙ КОМПЛЕКС

від **7990** грн/м²

067-850-69-09

otpbank
Easy to deal with

Отримайте 500 грн
відкривши Акційний депозит

м. Вінниця, вул. Київська, 38а
Тел.: 096 855 76 20 • 0432 52 58 52

м. Вінниця, вул. Гоголя 1,
Тел.: 067 187 47 73 • 0432 52 58 64

6 грудня
Вінниця

Продажі в Facebook
рівень профі

063 799 99 74 i.riamedia.com.ua

Затишна Фазенда

ДОСТУПНІ КВАРТИРИ
В ПЕРЕДМІСТІ
ВІННИЦІ
ВІД ЗАБУДОВНИКА

від 8990 грн/м²

тел. (096) 000-05-03 (093) 000-05-03

ДУМКА

Тайса ГАЙДА
 АКТИВІСТКА



Про прекрасне

Усе почалося з ідеї. Кілька хлопців, які повернулися з війни, вирішили, що потрібно починати все спочатку: мирне життя, власний бізнес. Ідея зріла в тісному колі, обговорювалась і обростала новими деталями. А потім їх підтримав один чиновник у високих кабінетах, сказавши: «Ок, хлопці, я відкритий до обговорення і готовий підтримати всі ваші конструктивні ідеї». Подіюють, що той чиновник теж колись пережив подібне і на на власному досвіді відчув, що таке повернення з війни.

Днями вони зустрічалися знову, і тієї виділеної на зустріч години не вистачило, щоб обговорити всі бізнес-ідеї і шляхи їх втілення. Вирішили, що будуть зустрічатися щотижня та рухатися разом у напрямку соціалізації через започаткування власної справи і втілення невеликих бізнес-ідей.

І я щиро радію з того, як горять їх очі і як вони обговорюють майбутні можливості у мирному житті. Розуміючи, що чи не вперше у владі вони побачили союзника, а не ворога.

Тепер у них є Центр, де вони зустрічатимуться і є люди, які одержимі однією ідеєю.

Центр підтримки бізнесу для атовців знаходиться у міському центрі допомоги учасникам АТО за адресою Єрусалимка, 8. Саме в ньому кожну суботу-неділю до кінця грудня проходять навчання для тих атовців, які вирішили започаткувати власну справу.

Можливо, я ідеалізую, але я вдячна всім, хто долучився і просуває цю ідею.

Сьогодні я готова обійняти увесь світ.

БІЛЬШЕ РОКУ НЕ МОЖУТЬ СПИЛЯТИ СУХІ ДЕРЕВА

Тяганина ■ Після двох випадків, коли дерева не витримували вітру та падали, ніхто так і не вирішив проблему. Навіть паркан не полагодили, а сухі гілки досі потріскують від поривів вітру. У лікарні Ющенка знають про проблему й обіцяють, що скоро старі дерева видалять



МИКИТА ПАНАСЕНКО,
 RIA, (073) 0476879

Час від часу на проїжджу частину вулиці Зодчих падають дерева, які стоять на території лікарні імені Ющенка.

З початком осені та зміни погоди мешканці району почали боятися, що якесь із тих сухих дерев знову може впасти, адже вони досі там знаходяться.

— Ці дерева дуже трухляві. Під час вітру в самому парку та поряд із дорогою падають гілки, — каже Алла Франкевич, яка живе в цьому районі. — Під цими деревами взагалі стараємося не ходити, особливо, коли дме вітер.

Кілька місяців тому, 13 квітня, на дорогу біля багатоповерхівки на Зодчих упала тополя (bit.ly/2Dr9jW7). Дерево впало поряд із двома припаркованими автомобілями та перегородило дорогу.

До цього, у серпні 2017-го, на цьому ж місці дерево, яке впало, пошкодило KIA Cerato, приплюснуло дах на Skoda Fabia і залишило цей автомобіль без лобового й заднього скла.

Після цих випадків мешканці району намагалися вирішити проблему з деревами, адже там залишилися ще сухі, які можуть впасти. Ось, наприклад, голова ОСББ будинку № 36 на Зодчих подала звернення до міської ради

Вінниці щодо незадовільного стану дерев.

З'ясувалося, якщо ці дерева знаходяться на території лікарні імені Ющенка, то їй відповідають за них службові особи лікарні. Для того, щоб видалити чи обрізати проблемні дерева, потрібно укласти договори з компаніями, які можуть це зробити.

У квітні (bit.ly/2Pb5zhq) лікарня заплатила 110 тисяч гривень підприємству «Озон» за послуги з видалення дерев. Але після того старі дерева біля дороги так і залишилися.

Зараз лікарня знову намагається (bit.ly/2Jlv6IZ) підписати угоду з тією ж компанією, уже на 199 тисяч 700 гривень.

Завідувачка господарства лікарні Тамара Козленко в телефонній розмові сказала, що всі документи для вирішення проблеми з деревами вже готові. Чекають тільки коштів на це.

— Сухі дерева, які знаходяться на території лікарні біля дороги, ми помітили як такі, що підлягають видаленню, — каже Тамара Козленко. — Чекаємо тільки, поки нам виділять гроші.

Поки посадовці розбираються з бюрократичними процедурами та чекають коштів, місцевим мешканцям залишається сподіватися, що чиновники впораються з проблемою до того, як якесь із дерев знову впаде. До речі, паркан після попередніх таких випадків так і не полагодили.



ФОТО ВАДИМА ЛЕЩЕНКА

Це фото з місця події, коли дерево впало поряд із припаркованою BMW. На щастя, значних пошкоджень автомобіль не зазнав. Не постраждали й люди



З тих пір, коли падали дерева, навіть не полагодили паркан. Так він і стоїть із двома дірками

RIA ЗАПИТАЛА ВІННИЧАН

Чи задоволені ви прибиранням вашої прибудинкової території?



КАТЕРИНА (29), ВЧИТЕЛЬКА:
 — Живу у приватному секторі, тому прибираю сама. Листя не спалюємо, складаємо у яму для перегною, воно за зиму перетворюється на добриво.



СЕРГІЙ (38), ПІДПРИЄМЕЦЬ:
 — Уже років шість, як ми відмовилися від двірника, бо він не працював, як потрібно. З того часу прибираємо самі, по черзі. У нас маленький будинок на Грушевського.



ГАЛИНА (65), ПЕНСІОНЕРКА:
 — Живемо на вулиці Антонова. У нас ОСББ і ми задоволені тим, як прибирається наш двір. Навіть восени, коли багато листя, прибиральники все встигають.



ВЛАДИСЛАВ (25), ДЕРЖСЛУЖБОВЕЦЬ:
 — Прибудинкову територію ми прибираємо самі. Живемо у приватному секторі. Коли прибираєш сам, то немає на кого нарікати.



ОЛЕНА (22), КОСМЕТОЛОГ:
 — Нас обслуговує ЖЕК, але у мене немає нарікань на їхню роботу. Живу на Вишеньці. Постійно бачу двірника за роботою з самого ранку.



МИКОЛА (69), ЛІКАР:
 — Живу на Блока, у нас працює пара двірників — чоловік з жінкою. Трудяться, як бджілки, але все встигають. Можете прийти подивитись, як потрібно прибирати.



Замість Хелловіну у ресторані «Тифліс» відзначили Свято Врожаю

БЛОГ

ПРЕС-СЛУЖБА
РЕСТОРАНУ «ТИФЛІС»

Ніяких страхітливих мейк-апів, офіціантів у костюмах зомбі та декоративного павутиння по кутах. Натомість усміхнені дівчата у гарних вінках ручної роботи та величезна кількість безкоштовних і корисних фруктів.

Минулої доби у багатьох вінницьких закладах можна було бачити переодягнених у чудернацькі вбрання офіціантів, барменів, адміністраторів та інших людей, які закликали разом із ними святкувати Хелловін. На пострадянському просторі це свято набуло широкої популярності, тому не дивно, що багато кафе та ресторанів стилізуються в цю дату у щось темне, моторошне або трешове.

Зовсім інакше цей день вирішили провести у ресторані «Тифліс». Замість не притаманній нашій культурі атмосфері темних сил, увагу там акцентували на відродженні звичаїв пращурів і відзначили світле і тепле Свято Врожаю.

У колективі вважають, що цей день гарна нагода пригадати про те, що українська культура здавна славилася своїми різноманітними традиціями, звичаями, гарною природою і родючою землею, якій, власне, не завадило б широко подякувати.

Саме тому, замість класичних для цього дня моторошних мейк-апів, жіночу половину працівниць закладу прикрашали яскраві віночки. Дівчата

розповідають, що вінки робились власноруч і були стилізованими під інтер'єр ресторану. Це приємно дивувало відвідувачів і ще раз підкреслювало вроду українських жінок.

Крім того, гостей частували смачними яблуками, які чекали на них біля рецепції. Кожен бажаючий міг пригощатися цими фруктами у самому ресторані або брати їх у будь-якій кількості додому.

— Останні кілька років ми, як і всі інші, наносили на обличчя різноманітні макіяжі. Але цього річ вирішили провести цей день у стилі анти-хелловіну. Хотіли, щоб він став світлим та добрим, — розповідає адміністратор ресторану «Тифліс», Юлія Григоренко. — Багато відвідувачів нашого закладу, у тому числі громадяни інших країн, запитують, що це в нас за свято. Просять офіціантів розказати про зміну тематики. Коли отримують відповідь, то приємно дивуються. А деякі навіть просять сфотографуватися.

Також Юлія розповідає, що вже протягом десяти років у ресторані роблять все, щоб гості почували себе затишно та комфортно. Це і різноманіття залів, і жива музика, і смачні страви кухонь різних країн світу.

— Немає різниці: свято на календарі або звичайний день, ми завжди намагаємось створити у закладі дружню атмосферу і показати нашим гостям, що все це робиться для них та їхнього комфортного перебування у «Тифлісі».



ТРИ РОКИ «УМОВНО» ЗА ЧУЖЕ ЖИТТЯ: ЯК СУДЯТЬ ЗА ДТП

Справедливо? ■ Поцікавилися, які вироки в справах про аварії з трагічними наслідками виносили судді Вінницького міського суду з початку року. У судовому реєстрі знайшли чотири таких вироки. Читайте, як судили винних у ДТП, де загинули люди



МИКИТА ПАНАСЕНКО,
RIA, (073) 0476879

За даними патрульної поліції України, у Вінницькій області протягом дев'яти місяців від початку року сталося 2166 аварій. У 499-ти з них загинули чи травмувалися люди.

Найпоширенішими причинами ДТП залишаються нетверезе керування (31 аварія з провини п'яного водія) та перевищення швидкості (101 аварія).

Нижче ми зібрали вироки в справах про ДТП, у яких загинули люди. Варто звернути увагу на те, що судді виносили однакові рішення в справах, які значно відрізняються за обста-

винами. Ось, наприклад, водій, який нісся по місту на швидкості більшій, ніж 100 кілометрів на годину та збив на смерть дівчину просто на пішохідному переході, отримав три роки «умовно». Точно таке ж покарання присудили водію, що не перевищував швидкість і збив на смерть чоловіка, який перебігав дорогу в неналежному місці.

ВИРОКИ МІСЬКОГО СУДУ В СМЕРТЕЛЬНИХ ДТП



ФОТО ВІКТОРА ПЕРЛОВА

За кермом цього авто був Максим Хоменко. Він на великій швидкості збив дівчину просто на «зебрі»

Удар на швидкості 103,6 км/год.

Справа №127/612/18

Суддя:
Дмитро Шлапак



Обвинувачений:
Максим Хоменко

Обставини. Приблизно о 19:29 вересня 2017-го Максим їхав у Hyundai Veracruz вулицею Пирогова. Швидкість була близько 103,6 км/год. Неподальк Feride збив дівчину, яка переходила дорогу по «зебрі». Вікторія Семенчук померла в лікарні.

Обставини, що пом'якшують покарання, суд визначив такі: визнання вини, добровільне відшкодування збитку, каяття та сприяння розкриттю злочину.

Перший вирок

Чотири роки ув'язнення, але покарання пом'якшене до трьох років «умовно». Водійське посвідчення забрали на три роки. (bit.ly/2QnaOY5)

Оскарження

Прокурори клопотали про суворіше покарання — три роки в'язниці, але їхні вимоги не задовольнили. (bit.ly/2SQ1gGw)



ФОТО: «ДОРОЖНИЙ КОНТРОЛЬ ВІННИЦЯ»

Такий вигляд мав салон автомобіля після того, як його водій збив чоловіка на Київській. Після цього намагався втекти та сховав авто

Шукали водія всім містом

Справа №127/28238/17

Суддя:
Геннадій Кашпрук



Обвинувачений:
Олександр Іванов

Обставини. Увечері 17 листопада 2017 року Олександр був за кермом Ford Scorpio свого дідуся. Їхав вулицею Київська до центру, раптом на дорозі з'явилася людина. Від травм збитий чоловік загинув на місці. Водій же не зупинився, а спробував втекти. Його знайшли вінницькі таксисти та патрульні.

Обставини, що пом'якшують покарання, суд визначив такі: каяття обвинуваченого та часткове відшкодування збитку.

Перший вирок

Чотири роки ув'язнення, але покарання пом'якшене до трьох років «умовно». Водійське посвідчення забрали на три роки. (bit.ly/2OsWVpl)

Оскарження

Справа вже дійшла до Верховного суду. Будуть переглядати покарання (bit.ly/2JlvTV)

Задавив жінку у дворі будинку

Справа №127/14169/15-к

Суддя:
Руслан Каленяк



Обвинувачений:
Сергій Ястремський

Обставини. Ще у 2015-му році Сергій, у дворі будинку на вулиці 600-річчя, заднім ходом наїхав на жінку. Вона померла від закритої травми грудної клітки та травматичного шоку.

Обставини, що пом'якшують покарання, суд визначив такі: повне визнання вини, каяття, сприяння розкриттю злочину, утримання чотирьох неповнолітніх дітей. Також зауважив, що інцидент стався з необережності.

Перший вирок

П'ять років ув'язнення та три роки без посвідчення водія. Але від покарання водія звільнили за так званим «Законом Савченка» (bit.ly/2JGE5dP).

Оскарження

Не було.



В'їхав у причіп

Справа №127/13964/18

Суддя:
Геннадій Кашпрук



Обвинувачений:
Ігор Норчак

Обставини. Приблизно о 5-й годині ранку 31 березня 2018-го, автомобіль IVECO їхав Немирівським шосе. Зіткнувся із задньою частиною напівпричепа, який разом з автомобілем MAN стояв на краю дороги. Пасажира IVECO загинула на місці.

Обставини, що пом'якшують покарання, суд визначив такі: каяття обвинуваченого.

Перший вирок

Чотири роки ув'язнення, пом'якшене до «умовного» терміну в 1,5 року (bit.ly/2RBjGtq).

Оскарження

Не було.



Поліцейським будуть компенсувати оренду житла. У Вінниці максимальна сума – до 3965 гривень

МИКИТА ПАНАСЕНКО, (073) 0476879

■ Кабмін затвердив порядок компенсації вартості оренди житла для поліцейських. Виплати призначені для тих правоохоронців, які не мають власного житла в тому населеному пункті, де проходять службу і знімають його за договором. За інформацією поліції області, виплати розпочнуть з наступного року.

У постанові №866 від 24 жовтня 2018 року прописали механізм того, як виплачуватимуть компенсації.

Гроші за житло, яке винаймає поліцейський, повертатимуть кожного місяця за попереднім.

Сума компенсацій для поліцейських у Києві має становити не більш, ніж два прожиткових мінімуми, станом на 1 січня календарного року. Тобто (1762 гривні на 1 січня 2018 року) — 3524 гривні.

У Сімферополі, Севастополі та обласних центрах, а значить і у Вінниці — не більш як 1,5 прожиткових мінімуми, тобто 2643 гривні.

У інших населених пунктах —

не більш як один прожитковий мінімум для працездатних осіб на 1 січня календарного року — 1762 гривні.

Ці суми можуть збільшитися, якщо в правоохоронця є три чи більше члени родини. До 5286 гривні для Києва, до 3965 гривень для обласних центрів, до 2643 для інших населених пунктів.

Для того, щоб почати отримувати компенсації, поліцейський пише рапорт до керівництва відділку, де служить. Разом із ним подає цілий пакет документів,

зокрема, такі, що підтверджують оплату за оренду житла.

Рішення про призначення компенсацій приймає керівник поліцейського. Відхилити прохання підлеглого може у випадках, якщо:

■ Сам правоохоронець має власне житло в регіоні, де працює. Або члени його родини;

■ За ним закріплене службове житло;

■ Хтось у родині вже отримує компенсацію за оренду житла.

В управлінні патрульної поліції Вінницької області ще ніхто зі

співробітників не писав рапорти на отримання компенсації.

— Ми ще не отримали роз'яснення, як це все має працювати, — каже прес-секретар Тетяна Плахотнюк. — Це організаційні питання і скоро вони вирішаться.

У прес-службі Головного управління Нацполіції області розповіли, що гроші, які будуть виплачувати як компенсацію, закладені в бюджет наступного року. Відтак зараз ще ніхто рапорти не подавав, кошти не отримували.

ЯК І ДЛЯ ЧОГО АФЕРИСТИ КРАДУТЬ НАШІ ДОКУМЕНТИ

Була така історія ■ Щоб зняти в оренду квартиру у Вінниці, моніторила оголошення без посередників. Знайшла підходящу з власником. Він не просив завдатку, а надіслати копії документів для оформлення. Перевіливши отримані у відповідь скани, вінничанка зрозуміла, що натрапила на афериста. У чому суть шахрайства? RIA дізналась, чого варто остерігатися



НАТАЛІЯ ГОНЧАРУК,
RIA, (067)7857674

Про схему роботи невідомої аферистів

Олена Лашук розповіла в групі Фейсбук «Чорний список Вінниці». Вона одразу почала пост зі слів: «пишу виключно з метою інформування і попередження, а не для обговорення/засудження моєї поведінки».

Олена розповідає, що вона у пошуках квартири знайшла на OLX оголошення від господаря. Чоловік рекламував квартиру на Литвиненко. Просив за неї 4,5 тисячі гривень на місяць.

«Це нормальна ціна за маленьку квартиру в панельці, — пише Олена. — Чоловік представився хазяїном, записав на перегляд, грошей наперед не просив, навіть сам акцентував, що грошей не треба. Сказав, що квартиранти з'їжджають через кілька днів, потім будуть показувати...»

Жінці квартира сподобалася

одразу, і вона захотіла зняти її, не оглядаючи перед цим. Орендодавець погодився і запропонував обмінятися документами. Мовляв, і клієнтка переконається, що він власник, і він матиме її дані для складання договору.

«Вислав мені фото паспорта (всіх сторінок), коду і свідоцтва про право власності. Всі дані співпадали. Я показала фото друзям, вони сказали, що людину знають, серйозна людина. Я без сумнівів у відповідь відправила фото своїх документів (паспорт і код), — розповідає далі Олена.

Після цього вона прийшла в обумовлений час на квартиру. Але хазяїн не з'явився. Він написав їй: «Форс-мажор, передзвоню», та не передзвонив. На її дзвінки вже не знімав слухавки.

На таку поведінку квартиродавця Олена відреагувала ось яким чином. Попросила знайомого знати номер телефону людини, чий документи отримала. Каже, це знайомий у Вінниці чоловік. Коли набрала його, то співрозмовник



Олена Лашук звертається до вінничан:

«Якщо раптом комусь надішлють документи «хазяйки» квартири на ім'я Лашук Олени Володимирівни, в мене немає квартир, я нічого не здаю і ніколи не здавала! І не веду ніяких справ з документами в інтернеті! Якщо це мало місце, повідомте мене для передачі інформації про шахрайство в поліцію»

сказав: не має у нього квартири для здачі в оренду.

За словами Олени, цей чоловік раніше шукав житло для знайомої, минулої зими, і тоді так само вислав «хазяїну» документи. Ними тепер, виходить, успішно користуються аферисти. Чому успішно, читайте далі... А шойно співрозмовниця дізналася це, то пішла в поліцію писати заяву про шахрайство.

КУДИ ЗГОДЯТЬСЯ КОПІЇ?

Тим часом та сама квартира з'явилася на іншому сайті оголошень. Олена впізнала її по фото-відео. Каже, що тепер в оренду житло на Литвиненко здає інша людина — висилають новий пакет документів. Скрини цього оголошення вінничанка прикріпила до посту в Фейсбук і дописала: «Документи не прикладаю, бо впевнена, що використовуються чужі, швидше за все, отримані таким самим обманним шляхом».

У коментарях під постом Олени вінничани пишуть: «ціна такої квартири, якби вона була в місячній оренді, — приблизно 5500 гривень плюс комунальні». Мовляв, не варто було одразу вірити в рекламу з заниженою ціною.

Але Олена впевнена, що мета аферистів була не перездати чуже житло по другому-третьому колу, а тільки заволодіти копіями документів бажаючих зняти її.

«Видурити документи, щоб потім «від хазяїв» здавати дешеві квартири з бронюванням в розмірі 1000 гривень. Стара схема, але дуже популярна у Вінниці, на жаль», — пише також Олена.

Схоже, аферисти «набивають» базу документів, щоб далі працювати за іншою схемою шахрайства, в якій уже зможуть заробити грошей.

БУДЬТЕ ПИЛЬНИМИ

Тому вінничанка просить: «Якщо хтось зіштовхнувся з такою ж ситуацією, пишіть, будь ласка, заяву в поліцію для посилення доказової бази. А якщо раптом комусь надішлють документи «хазяйки» квартири на ім'я Лашук Олени Володимирівни, в мене немає квартир, я нічого не здаю і ніколи не здавала! І не веду ніяких справ з документами в інтернеті! Якщо це мало місце, повідомте мене для передачі інформації про шахрайство в поліцію».

Також Олена турбується, щоб на її документи не взяли якийсь швидкий кредит. Про позику у 8 тисяч гривень їй розказав чоловік, чий документи їй прислали. Говорив, що отримуватиме повідомлення колекторів. Олена про це розказала в поліції. Їй сказали: зможе звернутися з заявою, коли кредит від її імені вже візьмуть. Зараз же, доки вона ніяким чином від розголошення персональних даних не постраждала, відкривати кримінальне провадження немає підстав. Серед коментарів під постом Олени знаходимо ще одну інформацію, яка підтверджує версію: Олену взяли в розробку шахраї. Мешканка того ж будинку на Литвиненко Тетяна написала: «Знаю господарів. По цій адресі трикімнатна квартира і зовсім іншого планування. Здавати її ніхто не збирається».

КОРОТКО

Аферисти з «банку»

■ До поліції звернулася 38-річна жінка та розповіла, що до неї зателефонувала дівчина, яка представилася працівником банку. Під приводом запобігання блокування банківської картки шахрайка дізналась реквізити та заволоділа 11 тисячами гривень з банківської картки вінничанки. Наразі працівники поліції встановлюють особу зловмисниці.

Аби не стати жертвою шахраїв, за жодних обставин не розголошуйте конфіденційну інформацію (пін-код, номер картки). Установіть добовий ліміт на зняття готівки та періодично перевіряйте стан коштів на рахунку. Якщо ви сумніваєтесь, чи дійсно вам телефонує справжній співробітник банківської установи — запитайте, коли і в яке відділення ви можете піти і вирішити проблему особисто. У випадку, якщо ви запідозрили, що вас намагаються ошукати — телефонуйте до поліції за номером «102».

Напали на магазин квітів

■ У Вінниці двоє бандитів приставили ніж до продавщиці у нічному магазині квітів на проспекті Коцюбинського. Вони забрали спортивний велосипед та втекли. Інформація про вчинення розбійного нападу надійшла до поліції у понеділок, 29 жовтня, близько 6.20 від потерпілої. На місці правоохоронці опитали потерпілу та переглянули записи з камер відео спостереження. Через кілька годин осіб, причетних до цього злочину, затримали.

— Правопорушниками виявилися 29-річний уродженець Молдови та 33-річний житель Калинівського району. Один з них місяць тому звільнився з місць позбавлення волі, де відбував покарання за майнові злочини, — розповів начальник Лівобережного відділення поліції Роман Андрущак. Під час перевірки з'ясувалося, що затриманий причетний до ряду крадіжок та пограбувань у Вінниці.

Окремого діла немає

Правоохоронці кажуть, що у випадку Олени про кримінальне провадження немає підстави говорити. У відділі комунікацій обласної поліції пояснюють: в міському відділі у названої вінничанки прийняли заяву інформаційного характеру про те, що якісь зловмисники можуть використати копії її документів, і про це вона наперед попереджає поліцію.

— Жінка розповіла, в який спосіб виманили її дані, — говорить прес-офіцер поліцейського главку Анна Олійник. — Ну, що тут можна сказати? Не варто нікому давати свої скани, ні коду, ні паспорта, тим більше по інтернету. Можна таку інформацію надавати, якщо вже укладемо договір і переконалися, що вас не дурять. Також Анна Олійник сказала, що звернення Олени Лашук про можливе шахрайство візьмуть

на замітку. Якщо в процесі перевірки наданої нею інформації з'ясують більше, тоді можна буде сказати, чи є тут злочинна схема і в чому вона полягає. А поки ніхто матеріально не постраждав — не буде діла.

— У принципі, з копіями, не маючи оригінала, в легальних структурах нічого не можна зробити. Скрізь треба на підтвердження оригінал пред'явити, — говорить Анна Олійник і роз'яснює, як перестраховатися від обманщиків, коли знімаєш квартиру:

— Треба зустрітись з людиною. Впевнитися в тому, що це дійсно власник. Нехай покаже оригінал документів. Лиш тоді можна надавати свої документи для оформлення договору оренди. По інтернету копій не надсилайте, бо хто знає, як ваші персональні дані можуть бути використані зловмисниками.

ШКОЛЯР ЗРОБИВ РОЗУМНИЙ ДЗВОНИК, ЩО ПРАЦЮЄ БЕЗ ЛЮДЕЙ

Інновація ■ Працю техперсоналу своєї школи № 27 полегшив 11-класник Ярослав Басюк. Якщо раніше вони очей не зводили з годинника, очікуючи тієї миті, коли треба натискати кнопку електродзвінка для сигналу на урок чи з уроку, то тепер дзвоник лунає автоматично. Як це вдалося учневі?



ВІКТОР СКРИПНИК,
RIA, (067)1079091

— Знаєте, як це заморочливо щоразу не зводити очей з годинника? — розповідає одна з техпрацівниць. — Нібито робота нескладна — натиснув кнопку та й годі. А якщо протягом усього дня це робити! У нас навчання у дві зміни. На секунду пізніше натиснеш — не подобається учням. Раніше — отримуєш зауваження від директора. Зараз усі з телефонами. Усі контролюють. Але ж годинники інколи відстають, чи, навпаки, поспішають. Навіть на мобільному це відбувається. Тепер ми позбавлені цього клопоту — дзвінок сам дзвонить. Кажуть, скоро ще й співатиме.

ПОЧАЛОСЯ З... ЖАРТУ

Ярослав Басюк у 27-й школі навчається другий рік. Раніше відвідував 17-ту фізико-математичну гімназію. На навчання добрався з Тяжилова, де проживає з батьками. Дорога неблизька.

А до його нинішньої школи рукою подати. Учень розповів, як вчитель інформатики Олександр Лавицький зібрав майстровитих учнів у радіогурток. Серед його учасників не було програміста. Ярослав знається на цій справі. З дитинства опановує програмування у Палаці школярів та юнацтва. Каже, навчив його програмуванню викладач гуртка в Палаці Григорій Непомнящий.

— У школі під час одного із занять радіогуртка Олександр Миколайович доручив написати програму, що відображала б принцип світлофора, тобто мигання світла, — говорить Ярослав. — Я подумав, а чому б те саме не зробити зі шкільним дзвоником. Щоразу, коли проходжу у вестибюлі, бачу, як працівники не зводять очей з годинника, щоб не прогавити хвилини подачі сигналу на урок.

Учень згадує реакцію керівника гуртка вчителя Олександра Лавицького, коли повідомив йому про свою ідею. Той одразу схвалив її: «Роби! — сказав. — Це ж цікаво».

— Та я пожартував, Олександр Миколайовичу, — відповідав учень.

Ярослав зізнається, що насправді не мав наміру братися за таке. Каже, ідей у нього багато. Втілити їх завжди щось заважає. Цього разу сталося інакше. «Олександр Миколайович так наполіг, що відступати вже не було можливості, — каже 11-класник. — А тут ще й Олег Корсун підключився. Він заступник директора з господарчої частини. Став розпитувати, чи справді можу це зробити. Однокласники дізналися. Щодня хтось запитував, коли вже почнемо твій дзвоник».

Дійшли розмови і до директора. Він, Олексій Терновий, поцікавився в учня, які необхідні

— Ще під час роботи брав сумнів, відчував, що можуть бути збої, — розказує хлопець. — Під час тестування так воно і сталося

для цього деталі. Придбали їх.

— А тут почалися канікули, — каже Ярослав. — Хоча уже в травні почав писати програму. Посправжньому до роботи взявся з початком нового навчального року.

ПЕРША ВЕРСІЯ — НЕВДАЛА

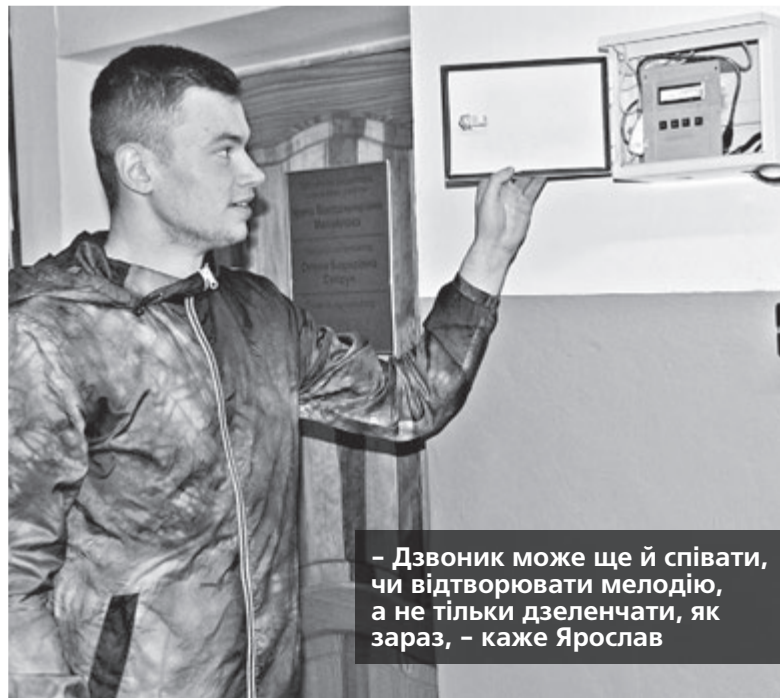
Нині пристрій працює без збоїв. Щоправда, на початку виникали проблеми.

Ярослав зізнається, що перша версія виявилася не зовсім вдалою.

— Ще під час роботи брав сумнів, відчував і навіть передбачав, що можуть бути збої, — розказує хлопець. — Під час тестування так воно і сталося.

Тестували пристрій у вихідні дні. Підключав до системи разом зі шкільним електриком. Один з недоліків — реле виявилось слабкої потужності. Перегорало. Школа велика, на чотири поверхи, два крила, на кожному поверсі по кілька дзвінків, загалом їх приблизно 15.

— Учитель інформатики дістав реле від зварювального апарата, — каже Ярослав. — Тепер



— Дзвоник може ще й співати, чи відтворювати мелодію, а не тільки дзеленчати, як зараз, — каже Ярослав

«Розфарбую» музикою шкільні суворі будні

— Дзвоник може ще й співати, чи відтворювати мелодію, а не тільки дзеленчати, як зараз, — каже Ярослав. — Подумав, чому б не розбавити музикою наші суворі шкільні будні. От зараз над цим працюю. Хлопець хотів би, щоб звучала музика, яка популярна серед молоді. Є проблеми у виборі

фрагмента, бо ж скільки там лунає дзвоник — менше хвилини. На його думку, гарно впишеться класична мелодія.

— Список запропонованих творів подам директору на узгодження, а тоді вже буду знати, які твори закачувати у програму. Звичайно, треба буде докупити деякі деталі, той же MP3 програвач.

Наступний проект — справжня «бомба»!



ОЛЕКСІЙ ТЕРНОВИЙ,
ДИРЕКТОР ШКОЛИ
№27

— Адміністрація завжди високо цінує патріотичну позицію учнів у їхньому бажанні діях зробити щось корисне для школи. 11-класник Ярослав Басюк зробив це своїм розумом, доклав рук. Саме це є найбільш цінним у його проєкті. Поліпшив роботу працівників. Можна було купити такий пристрій. Але це дорого. І не так цінно

з точки зору виховного аспекту. Школа профінансувала придбання необхідних деталей для виготовлення програмного забезпечення електродзвінка. Сума зовсім мізерна, у порівнянні з тим, коли б ми закуповували і встановлювали уже готовий виріб.

У наших учнів є багато ідей. Якщо вдасться реалізувати одну з них, до якої також причетний згаданий учень, це буде мати, як кажуть, ефект «бомби». Про що йдеться? Про удосконалення процесу життєдіяльності школи.

Щотижневик «RIA»
Свідцтво про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації серія KB №18211 - 7011 PR від 04.10.2011 р., видане Державною реєстраційною службою України

Зареєстрований та видається з березня 1993 року.

Засновник: ТОВ «РІА Холдинг».

Видавець з 2006 року — ТОВ «Видавництво «РІА»; адреса: 21032, м.Вінниця вул. Ширшова, 3а

Поштова адреса редакції:

21016, Вінниця—16, а/с 5808.

Видання здійснено за

сприяння Офісу демократії

та врядування Бюро нових

незалежних держав Агенції

США з міжнародного

розвитку (USAID)

Замовл. № 180145

Наклад 29 000



Наші координати:

Вінниця, Хмельницьке шосе, 2а
(гот. профспілок, напроти «Книжки»),
6 поверх, e-mail: reklama@ria.ua

Випусковий редактор:
Наталія ПІСКУНІЧЕВА

Тел. (0432) 555-111
(багатокалінійно)

Газета є
членом
Всесвітньої
Газетної
Асоціації



Редакція не завжди поділяє думку авторів публікацій та не несе відповідальності за зміст реклами та оголошень.

Літеросполучення «РІА» (в тому числі в сполученні з будь-якими словами та зображеннями), а також графічне зображення вказаного, заборонені до копіювання авторськими правами.

Інформація для публікацій надається інформаційним агентством ТОВ «Видавництво «РІА»; код ЄДРПОУ 34095069; адреса: 21032, м.Вінниця вул. Ширшова, 3а; свідцтво про державну реєстрацію інформаційного агентства як суб'єкта інформаційної діяльності серії KB №.194-57P від 12.08.2009 р.

Передплатний індекс: 40030.
ВИМАГАЙТЕ ПЕРЕДПЛАТУ
В БУДЬ-ЯКОМУ ВІДДІЛЕННІ ЗВ'ЯЗКУ
УКРАЇНИ

20MINUT.UA

Проект здійснено за підтримки
посольства США в Україні

Видруковано в друкарні
ТОВ «Прес-Корпорація Літтер»
м.Вінниця, вул. Чесова 12-а тел. (0432)55-63-97, 55-63-98

Перевірені мінітрактори по доступним цінам



Деталі за телефонами

(067) 672-62-96, (063) 134-64-34, (0432) 66-02-98
www.minitractor.automoto.ua



ТЕСТ-ДРАЙВ ПЕРЕД ПОКУПКОЮ



ГАРАНТІЯ І СЕРВІС



ОПЛАТА ПРИ ОТРИМАННІ



КРЕДИТ

ЯК ЖИВЕ ВІННИЦЬКА ВАРШАВА ТА ЩО ТУТ ВАРТО ЗМІНИТИ

Спокій і хаос ■ Мікрорайон на Замості можна назвати одним з найстаріших у місті. Перші будинки, які й дали назву району, тут з'явилися ще у 80-х роках 19 сторіччя. Умовно Варшаву поділили на «стару» та «нову», кожна зі своїм колоритом та проблемами. І на цю місцину чекають цікаві перспективи, серед яких поява одразу трьох зелених зон



ВАЛЕРІЙ
ЧУДНОВСЬКИЙ, RIA,
(063)7758334

Знайомство з районом розпочали з перехрестя

вулиць Замостянська та Стрілецька. Цей кут, де розташований міський палац мистецтв «Зоря» та десятки низькоповерхових будинків можна назвати тим місцем, звідки з'явилася Варшава.

Про виникнення назви мікрорайону є дві версії. За першою, Варшава — це скорочено-перекручена назва вулиці Ворошилова (нині Замостянська — авт.). За другою — через цегляні казарми на Стрілецькій, які своїм виглядом нагадували місцевим західний стиль архітектури.

Колишнім казармам по 130 років, але будинки виглядають пристойно: двоповерхівки з масивними стінами, великими вікнами, складені з коричневої цегли в цікавому орнаменті.

У одному з таких будинків живе родина Галини Гопійчук. Жінка розповіла, що у радянський час кімнати в цих казармах роздали військовим відставникам.

— Тут немає централізованого опалення, половина будинку досі на півночному обігріві — люди спаливали вугілля, дрова, а за-

раз — газ. У мене в квартирі автономне опалення. Будинки добре зберігають тепло — тут стіни товщиною один метр. Але стеля аж 3,8 метра! — розказала вінничанка Галина Гопійчук.

ЗАТИШНЕ МІСЦЕ ДЛЯ ПРОГУЛЯНОК

Навпроти її дому є сквер, де по центру є просторе дитяче «містечко» з гірками, гойдалками та вуличними тренажерами. Єлизавета Нізовець, яка тут гуляла зі своїми дітьми, розповіла, що майданчик поставили шість років тому. Але за ним погано доглядають: багато побитих, розмальованих атракціонів.

— Є побажання, щоб на всі дитячі майданчики, які тут є, зробили гумові покриття. Найчастіше підсипають відсівом, а це дуже небезпечно: діти можуть добряче побити коліна, — каже жінка.

У «старій» Варшаві більш-менш спокійний автотрафік, низька поверховість будинків. Подвір'я просторі, тут приємно прогулюватися. Але не вистачає чистоти, про що говорили жителі.

— Район непоганий, спокійний. Гуляти тут можна в парку «Хімік», на довгій алеї по Стрілецькій. Хотілося б, щоб там поставили нові лавки та навели

порядок: сміття прибирали, сухе листя тощо. Не вистачає на Варшаві чистоти, — каже вінничанка Олена Ванцеровська.

Пенсіонерка Ганна-Евгенія Мисан живе у 130-річному приватному будинку на провулку Литовському. Жінка скаржиться, що самі жителі підтримують порядок на відремонтованій дорозі.

— Дорога добра, але і від неї несолодко: не прибирають тут взагалі, самі підмітаємо. У цьому парку (вдвозж Стрілецької — авт.) сміття постійно валяється, листя ніхто не прибирає. Раніше ця територія була закріплена за військовою частиною. І солдати кожного дня тут з мітлами ходили, а двірники все запустили, — розказала пенсіонерка.

Варшава має гарне розташування. З появою мосту тут зросте трафік і популярність району серед немісцевих

БЕЗЛАД І ГНІТЮЧА АТМОСФЕРА

Далі пішли до «нової» Варшави, яка, на нашу думку, починається від Замостянської і закінчується школою № 30. Як нам казали місцеві, багатоповерхівки у кварталах між вулицями Замостянська — Янгеля — Стрілецька — Некрасова зводили в 70–80-х роках. Це радянські панельки, які за своїм виглядом «програють» 130-річним казармам. Фасади багатоповерхівок побиті, потріскані та так само виглядають тротуари і дороги на прибудинковій території.

— Мені, як велосипедисту, комфортно їздити по цьому району, — каже велосипедист Олег. — Реконструкція дворів тут не була б зайвою. Хоча моє бачення району, щоб він залишився



Галина Гопійчук разом з родиною живе у 130-річному будинку. Це одна з тих казарм, з якої починається мікрорайон

таким як є. У Вінниці, коли роблять реконструкції, то все закатують в асфальт, плитку. А мені більше по духу природа.

У «новій» Варшаві теж є свої родзинки. Зокрема раритетна криниця 1913 року біля будинку № 50 на Стрілецькій.

— Півтора роки тому СЕС брала проби води і зробили висновки, що це одна з найчистіших криничок, — сказав священник Сергій.

Попри масив багатоповерхівок забудова району максимально хаотична: вулички з приватними будинками тут «впираються» у висотні будинки. Додають безладу і самі мешканці, які роблять прибудови до своїх квартир, що виглядають наче окремі будівлі.

У купі це впливає на розмір дворів — суспільні місця тут

або мізерні, або всі заставлені машинами. У результаті маємо пригнічуючу атмосферу в районі.

Студентка Емілія, щоб трохи прикрасити двір, розмалювала стіни біля будинку на Янгеля, 20.

— Бандитський у нас район. У подвір'ї, що поряд, постійно б'ються молодики. За розвагами молодь ходить або до школи №30, або на «Локомотив», чи до «Криличеньки», де є безкоштовний вай-фай, — сказала вінничанка. — Не вистачає дитячого майданчика. Он тільки машини стоять, парканні сірі та й все. Дітей багато, а робити їм нічого.

Утім, Варшава продовжує зростати. Біля муніципального ринку з'являються нові квартали і попри хаотичну забудову — район все ще має багато місця для позитивних змін.

Замостя може стати «другим центром»



ВІТАЛІЙ МЕЛЬНИК,
УЧАСНИК
КОМАНДИ ГО
«U7 URBAN STUDIO»

— На Варшаву, як і Замостя у цілому, очікують значні зміни. З огляду на розташування, у цього району є перспективи для розвитку, а з появою мосту на вулицю Ватутіна, зросте і його транзитне значення. Враховуючи вже наявну соціальну інфраструктуру, парки та сквери, які потрібно лише відновити, а також хорошу доступ-

ність до громадського транспорту, привабливість мікрорайону зростатиме. Це уже зараз бачать девелопери, які заходилися будувати тут житло.

Під час «Студії ідей», де наша команда разом з урбаністами зі Львова, Івано-Франківська та Києва розробляли концепції розвитку проспекту Коцюбинського, розглядалась можливість перетворення Замостя у так званий «другий центр». Окрім як спальний район, тут може розгорнутись і ділова активність з бізнес-центрами.

Хоча мені хотілося б паралельно спробувати зберегти бодай частинку тієї старої, звичної Варшави з її невеликими будиночками та затишними провінційними двориками.

Серед «мінусів» району, які добре видно, відсутність комплексного підходу при житловій забудові, немає чіткого планування прибудинкових територій, захаращені усіляким мотлохом двори, як-то гаражами, прибудовами тощо. Це може змінитися тоді, коли самі жителі відчують себе господарями своїх дворів.

Що відремонтують в районі

Плани на майбутні роки тут масштабні: після завершення реконструкції Замостянської мерія хоче відновити алею на Стрілецькій. Уже був проведений тендер на виготовлення проектно-кошторисної документації для ремонту ділянки вулиці від Палацу мистецтв до Тімірязєва (goo.gl/BBSbes). До того ж, вже цього місяця завершать реконструкцію першої черги Замостянської, яка отримала нові дороги, тротуари та озеленення. Мер Вінниці Сергій Моргунов

в ефірі місцевого телеканалу казав, що і Замостянська, і Стрілецька будуть не гіршими, ніж проспект Космонавтів (goo.gl/aven8T). Попутно з цим процесом оформлюють концепцію нового парку «Хімік», що знаходиться поряд з Варшавою. До цього хочуть залучити архітекторів на відкритому конкурсі, де переможці отримають по 30 тисяч гривень. Подорожувати на сайті «20хвилин»: (goo.gl/19sB7w). Що там зроблять фахівці — стане відомо до кінця цього року.

«ЯКЩО ТЕБЕ ВЛАШТОВУЄ, ЩО ТИ ЖИВЕШ В ЛАЙНІ — НЕ ПРИХОДЬ!»

Мистецтво ■ Поговорили з директором ГогольFest'у про найгучніший івент цієї осені, фестиваль сучасного мистецтва. Дізналися, чому він проходить у Вінниці, який у ньому сенс, значення для звичайних людей і те, кому це все взагалі потрібно



МИХАЙЛО
КУРЮКОВ, RIA,
(095)1039671

Менш ніж за два тижні Вінницю сколихне мультимедійний фестиваль сучасного мистецтва Air GogolFest. Протягом двох днів і однієї ночі, 17–18 листопада, на заводі «Кристал» пройдуть десятки різноманітних подій. Це перформанси, театральні вистави, виступи не попсових музичних гуртів тощо. Про них поговорили з директором ГогольFest'у Максимом Демським.

Максime, з чому Вінниця раптом зацікавила команду ГогольFest'у?

— Фестивалем зацікавилася саме місто. Нас запросили люди, які беруть активну участь у житті Вінниці. Ми (соціум — авт.) нарешті починаємо розуміти, що лавочки і доріжки потрібно будувати там, де ходять люди, а не там, де немає нікого.

Ми несемо сучасний підхід до культури та загалом до гуманітарної сфери. Тому ГогольFest не можна назвати тупо фестивалем. Це організм, у якого немає мети приїжджати у різні міста, годувати людей якимось контентиком, а після заявляти, які ми круті і заробляти на цьому баблiшко.

Задача полягає в тому, щоб знаходити в різних куточках країни людей при здоровому глузді. З якими можна говорити та піднімати певні питання. Коли ми знаходимо таких людей, розуміємо, що місто готове до серйозних змін.

Ми давно хотіли зробити щось у Вінниці, але через різні причини, нам цього не вдавалося. Тим більше, щоб відбувся такий фестиваль, потрібно достатньо багато випадковостей, які мають зійтись в певній точці. Тільки за таким сценарієм можливе утворення мультимедійного фестивалю.

Цей проект несе в собі потужну комунікацію між сходом і заходом. Нашою командою і місцевою командою. Місцевою командою і нами та міською владою і грантодавцями тощо.

Це серйозний процес створен-

ня чогось іншого та нового на тлі «не маючи нічого».

Мені здається, якщо прямо зараз провести опитування серед звичайних перехожих цього міста, більшість не буде знати майже нікого з учасників програми. Чи музична сцена навмисно розрахована на вже підготовлених слухачів/глядачів?

— Активна частина людей, які рухають процесами або намагаються впливати на процеси сенсоутворення, не завжди їздить в трамваях або ходить саме цими вулицями. Тому проводити таких досліджень не треба.

Для того, щоб задовольнити потреби «піплу», у містах роблять великі свята і привозять відомі та попсові естрадні гурти. Фішка ГогольFest'у — формувати ринок та культурний контекст.

Наголошую на тому, що цей фестиваль не того формату, якого багато хто собі представляє. Гурти, які ми показуємо, котируються за кордоном. Той же проєкт «ЦеШо» вчора повернувся з великого турне Сполученими Штатами. Там розбалувана публіка. При цьому вони відіграли достатньо круто. Про них знають, цінують та ходять на їхні концерти.

Хіба тут немає нормальних людей? Думаю, є. Сподіваюсь, що вінницька активна аудиторія — це мінімум 5–10 тисяч людей, які прийдуть, отримають своє та додадуть щось у цю історію.

Дослідження, про яке ви говорите, буде проведене 17–18 листопада. І ви, і я, об'єктивно побачимо, на що здатне це місто.

Найкраща перевірка — це взяти і щось зробити. Тому, власне, ми спонукаємо до дії.

Переживаєте, що ваші перформанси не зрозуміють, вистави не так інтерпретують, інсталяції оминуть увагою, а музична сцена не збере достатньої кількості овацій?

— А ви думаєте, що люди тупі?

Не думаю. Просто це не те, до чого звикла загальна аудиторія провінційного міста.

— Значить буде критика. Буде про що говорити. Будемо аналізувати, вступати в діалог, робити висновки, змінювати позиції... Попсовий контент ми все одно возити не почнемо.

Розкажу на прикладі фестивалю Startup GogolFest, який цієї весни ми зробили у Маріуполі. Нам казали, що там бидло, що там не сприймуть цього. У нашій програмі були перформанси. Неординарні театри. Вистава «Собача будка», у якій жорсткі тексти Софокла в перекладі Франка. Я й сам як актор граю в цій виставі. Людей було стільки... Коли ми говорили текст про те, що ми за народ, чи є у нас пісня, яку ми всі разом знаємо, навколо стояла така тиша, що вона гучніша за будь-які крики.

У Маріуполі прийшло 30 тисяч людей. Цифри не наші. Це вони самі порахували і сказали нам. За п'ять днів фестивалю не було жодної бійки. Я не чув жодного мату. Ось вам і Маріуполь.

А що ж Вінниця? Регіон з таким великим потенціалом. Хіба не зможе назбирати 10 тисяч людей, які реально хочуть і вміють? Не вірю у це.

Фестиваль — це організм, у якого немає мети їхати у різні міста, годувати якимось контентиком, а після заявляти, які ми круті

На фесті буде нічна програма, яку ніхто з «простих смертних» досі не знає.

— Ми її опублікуємо, ледь не в останні дні. Це принципова позиція.

Це фестиваль тизер. І якщо він цьогогоріч не «зайде» публіці, наступного року справжнього п'ятиденного «Гоголя» Вінниці не бачити. За якими критеріями визначатиметься це «бути чи не бути»? І хто цим займатиметься?

— Це складні процеси. Вони полягають не тільки в кількості людей. Хоча, кількість дуже важлива. Скажемо так, якщо приїде 10 тисяч людей, то йому однозначно бути.

Якщо виникне ряд серйозних проєктів, утворення яких буде результатом проведення фестивалю — йому бути.

Якщо місцевий організаційний комітет зрозуміє, що готовий виснажуватись, але робити фест — йому бути.

Як бренд ГогольFest'у впливає на українську культуру?

— Не хочеться брати на себе якусь місію роль. Але ми бачимо проблеми і знаємо, що їх потрібно комусь вирішувати. Не те, щоб ми їх вирішували... Просто робимо і робимо. Нам це подобається.



Максим Демський: «Фестиваль у Вінниці — це перспектива. Вона є, але повільна»

За фактом у результаті нашої діяльності відбувається ревіталізація. Той же Мистецький Арсенал. Він чому такий мистецький? Тому що у 2007–08–09 рр. ми робили там ГогольFest. Заходили в приміщення без вікон і дверей. З бетонними стінами. То зараз там вже можна побачити красиву коробочку.

ГогольFest — це бренд з серйозним бекграундом у світі. Нас знають. Ми входимо в двадцятку кращх європейських фестивалів. Поза тим, за кордоном нас знають більше, ніж тут.

Держава докладає зусиль задля розвитку вітчизняного мистецтва? Зокрема, фестивального.

— Уже так. Це Український культурний фонд, міські адміністрації, фонди, партнери, які допомагають ресурсами. Одного донора тут недостатньо.

До війни йшла повна дискредитація будь-якого культурного процесу. Була офіційна культура, яка фактично не виконує роль майбутнього. І була нова українська культура, яку представляли ми. Зараз вже і ряд фестивалів: Jazz Koktebel, Atlas Weekend...

У 2017 році ми планували повністю закривати фестиваль. Усе це відбувалося на підриві людей на кшталт мене та моєї команди. Ми хворі на голову люди, які по півроку віддавали свої сили та час. Хоча наш досвід можна легко монетизувати в бізнес-сегменті.

Маєте на увазі на Заході?

— Та ні, скрізь. В Україні також можна продати свій досвід. Але поки не спробуєш зробити це за свої «дірки в кишнях», доти нічого не вийде.

Це складний процес. Потрібно

організувати місто в місті. Весь спектр: реклама, туалети, розселити, відвезти, привезти, зустріти. Це величезна система, яку тобі потрібно побудувати з нуля.

Це ж не те, що ти прийшов в науково-дослідницький інститут, сів собі на зарплатку і за комп'ютером щось робиш. Ні. З нуля. З бетону. Іноді буває, що на тому бетоні ще й сміття лежить. Тобто його ще розгребти треба, винести, подивитися, у якому стані те, що лишилося і тільки тоді починати будувати.

Які наразі ключові тренди в сучасному українському мистецтві?

— Складне питання, тому що їх просто немає. Але зараз у нас формується міжжанровість. Коли театр наповнюється музикою, візуальним мистецтвом. Або навпаки. Сенс в тому, щоб створити мультимедійні проєкти.

А які в нього перспективи?

— Фестиваль у Вінниці — це перспектива. Вона є, але повільна. Поки не налаштуємо «культурний клей» між суспільством, доти будемо губити. І всі це знають.

Просто приїжджаєш у якесь місто і розумієш, що воно відірване від айдентики твого народу. Ти починаєш туди пролізати, шукати, деся пригинатися або вигинатися, щоб налагодити діалог. А цей діалог і так має підтримуватися. Тотально та постійно. Інакше народ буде «хавати» російський контент, адже ми нічого не зможемо їм запропонувати.

І останнє. Чому я маю прийти на Air GogolFest?

— Говорачи напругу і тупо, якщо тебе влаштовує, що ти живеш в лайні — не приходи!

ВІВЦІ-МАНДРІВНИКИ НЕ ЗАВЕЗЛИ ХВОРОБ З ТУРЕЧЧИНИ

Продовження історії ■ Отару овець з Тульчина знову планують відправити в Одеську область. Не всі тварини повернуться. 15 з них померли під час перебування у ветсанзаводі у Тульчині. Ще у чотирьох виявлено захворювання, згідно з яким такі тварини мають бути відправлені на забій. Які загалом результати досліджень? Куди тепер повезуть бекаюче стадо?



ВІКТОР СКРИПНИК,
RIA, (067)1079091

Перші результати досліджень овець, яких після повернення з Туреччини доставили на Тульчинський ветсанзавод, оприлюднила на своєму сайті Держпродспоживслужба України. «У овець, які після повернення з Туреччини простояли два тижні в порту Чорноморська, не виявлено небезпечних інфекційних хвороб — ящура, віспи, блутангу, — йдеться у повідомленні

на офіційному сайті служби. — Чотири тварини захворіли на епідемію. Такі тварини підлягають здачі на забій».

У повідомленні сказано, що аналізи не припинено, їх продовжують робити. «Тварин і надалі будуть обстежувати, дослідження на інші захворювання тривають», — зазначено на сайті служби.

Весь час перебування отари у Тульчині біля тварин чергували ветеринари. Разом з ними були присутні волонтери. Зокрема, й з Одеси. Вікторія Козаченко,

керівник організації оприлюднила інформацію, що з власницею отари укладено угоду про подальше утримання овець на екофермі в Одеській області. До речі, про такий варіант подальшого утримання отари пані Козаченко розповіла RIA ще тоді, коли овець привезли у Тульчин.

— У нас є попередня домовленість з керівником екоферми на утримання там овець, — говорила співрозмовниця. — Ми будемо вести перемовини з власницею тварин, аби вона погодилася на такий варіант, аби зберегти хоча б тих тварин, які ще залишилися живі.

За словами пані Козаченко, ферма розташована на 16-му кілометрі траси Київ-Одеса. Утримання овець в нормальних умовах є зразком гуманного ставлення до тварин. На цьому наголошують одеські волонтери. Власниця надала згоду на утримання там овець.

На ветсанзаводі уточнили, що за час перебування загинуло 15 голів овець.

— Що дивуватися, тварини тривалий час залишалися голо-



Вівці, що двічі пережили подорож через море, тепер поїдуть з Тульчина в Одеську область

дні, — каже представник підприємства Петро Мотуз. — З голоду гризли шерсть одна на одній. Шерсть забила шлунок. На таку отару сумно дивитися.

У Тульчині тварин забезпе-

чили сіном, соломною, сіллю, водою. Постійно чергували ветеринари. Разом з ними були присутні волонтери. Волонтери чергували біля отари разом з ветеринарами.

«Запитують, чому не повертаю отару»



ГРИГОРІЙ СИДУРУК, КЕРІВНИК
ОБЛАСНОГО УПРАВЛІННЯ
ДЕРЖПРОДСПОЖИВСЛУЖБИ:

— Найважливішим є те, що тварини не завезли хвороб з Туреччини. Стосовно згаданого захворювання на епідемію, воно було набуте ще перед відправленням з України. Чи будемо робити розтин померлих овець? На це запитання відповідаю іншим запитанням: а що воно дасть? Дійсно, у шлунок померлих овець буде шерсть, бо голодні

тварини гризли одна одну. Повторюю, найважливіше для нас, що з Туреччини вівці не завезли інфекційних хвороб. До того ж, процедура розтину коштує немалих грошей. Розцінки встановлені державою.

Перед розмовою з вами телефонували волонтери з Києва. Запитували, чому не віддаємо стадо. Кому віддавати? Хто звертався з цього приводу? У нас є документ, що тварини не мають інфекційних хвороб, можемо повернути тим, хто надасть на них необхідні документи.

Овеча епопея триває

Нагадаємо, 6 жовтня власниця отари овець з Дніпропетровщини відправила до Туреччини 300 голів (стільки значилося у документах, після повернення волонтери нарахували на 16 голів більше). Турецькі ветеринари повернули отару назад в Україну. Власниця стверджувала, що замовник не з'явився за вівцями. Держпродспоживслужба на запит до турецьких колег отримала електронною листа, що у тварин виявлено хвороби. Два тижні вівці провели у скотовозі в порту Чорноморська. Бо завезення тварин з Туреччини заборонено законом. У суботу, 27 жов-

тня, їх доставили у Тульчин на ветсанзавод, найближче від Одеси діюче підприємство з утилізації тварин.

Волонтери нарахували 316 голів овець. З них 259 живих, решта 57 — мертві. Під час перебування померли ще 15 голів, у чотирьох виявлено епідемію, тому вони підлягають забою.

Кримінальне провадження відкрито за двома статтями — жорстоке поводження з тваринами та порушення ветеринарних правил. Розслідування проводить поліція Одеської області.

РЕКЛАМА

**МІЖНАРОДНИЙ
ІНВЕСТИЦІЙНИЙ БАНК**

ДЕПОЗИТИ

- до 14,5% річних в національній валюті
- до 4% річних в іноземній валюті

м.Вінниця, вул. Пирогова, 39, (0432) 50-79-50, 50-79-57
вул. Лебединського, 15, (0432) 50-79-66, 50-79-65

м.Бершадь, вул. Ярослава Мудрого, 14, (04352) 2-21-58
м.Бар, вул. Героїв Майдану, 14, (04341) 2-21-32
м.Тростянець, вул. Соборна, 77, (04343) 2-25-39

www.ii-bank.com.ua

НАЦІОНАЛЬНА ГВАРДІЯ УКРАЇНИ

СЛУЖБА ЗА КОНТРАКТОМ

Запрошуються чоловіки
(вік 18 - 40 р.)

- патріотично налаштовані
- фізично розвинені
- без судимостей
- кар'єрний ріст

З/п від 8 500 грн. + соц.пакет

Тел. у м. Вінниця: (0432) 61-80-10, (067) 659-15-46

НА КЕЛЕЦЬКІЙ ЗУПИНИЛИ БУДІВНИЦТВО АВТОМІЙКИ

Билися за спокій ■ «Залиште зелену зону», «дітям — чисте повітря» вимагали жителі двох будинків на Келецькій, 50 Б та 52. У середині жовтня пустир поблизу їх кварталу огородили і почали будувати автомийку. Люди пропонували поставити мийку біля міськради, але будівництво комплексу припинили



ВАЛЕРІЙ
ЧУДНОВСЬКИЙ, RIA,
(063)7758334

У середині жовтня жителі двох будинків на Келецькій, 50 Б та 52 влаштували протест навпроти дороги. Люди з плакатами, разом з дітьми виступали проти будівництва автомийки. Їх обурило те, що для побудови мийки на шість автомобілів руйнують зелену зону. А сам майбутній автокомплекс буде за 50 метрів від їхніх будинків.

— Це вже третя автомийка в спальних районах міста. Є на Старому Місті, а друга біля «Метро». Там, коли година пік, машини стоять в черзі аж до окружної. А в нас тут діти, які будуть потрапляти під колеса! — обурювалися жителі.

Того дня до них приїхали представники замовника будівництва — товариство «Сам-Сервіс» — але знайти компро-

місне рішення людям не вдалося (goo.gl/9pUVfC).

Згодом мешканці подали на сайт електронних звернень до міської влади петицію з вимогою зупинити будівництво автомийки у житловому масиві. Аліна Горбачук від імені жильців двох багатоповерхівок опублікувала скаргу на будівельників та власників автомийки (goo.gl/mmZYgF).

У тексті петиції йдеться, що нова автомийка на шість боксів стане причиною збільшення шуму, викидів чадного газу та створить надзвичайну небезпеку для дітей, оскільки в тому районі й так є проблеми з транспортною розв'язкою.

«Мийка будуватиметься на відстані менше 40 метрів від дому на Келецькій, 52. Жителі наших будинків категорично проти цієї забудови, але з нашою думкою ніхто не рахується — не проводилося жодних громадських слухань. Вирубують живі дерева, — йдеться в зверненні. — На цьому місці

ми хочемо бачити зелену зону, якої так не вистачає нашому мікрорайону, це були своєрідні «зелені легені», які ми не хочемо втрачати і будемо відстоювати у будь-якому випадку!»

І щоб ще раз «натиснути» на владу, городяни влаштували пікет перед будівлею міськради 26 жовтня. Люди припаркували авто на тротуарі, включили машину для мийки. Так вони хотіли показати, наскільки шумно буде, якщо автомийку все ж збудують.

— Нині будівництво призупинене. Але ми не хочемо тут автомийки взагалі. Це шум цілодобово, знищення зеленої зони. Нехай будують тут, біля міськради, — казали протестувальники.

На початку листопада у мерії відповіли на петицію жителів будинків на Келецькій.

«Керівництвом ТОВ «Сам-Сервіс» прийнято рішення про зупинення виконання будівельних робіт з будівництва автомийки по вул. Келецькій, біля будинку № 52 у Вінниці до вирішення даного питання по суті», — йдеться у відповіді на звернення.

У той же час головний архітектор міста Олександр Рекута прокоментував журналісту, що в цій ситуації вини забудовника немає.

— Усі дозволи отримані, норми по будівництву дотримані. Забудовник не порушує закон, але будівництво автомийки призупинено, поки не знайдуть компромісне рішення між жителями та забудовником, — казав архітектор.



«Нехай будують тут, біля міськради». Так казали пікетувальники, які виступали проти будівництва мийки

Хто власник об'єкта

Як вказано було на паспорті об'єкта, що був на паркані будмайданчика на Келецькій, замовником будівництва автомийки є товариство «Сам-Сервіс». За даними аналітично-пошукової системи Youcontrol, ця компанія була заснована в 2013 році. Займається наданням «інших індивідуальних послуг, які не включені в інші категорії». Статутний капітал — 3 мільйони гривень.

Засновниками та вигодонабувачами є три особи: Гижко Юрій Петрович, Владика Сергій Миколайович та Мартинюк Ірина Василівна. Зокрема, Ірина Мартинюк є дружиною першого заступника міністра аграрної політики України Максима Мартинюка. Цей чиновник обіймав посаду директора департаменту архітектури, містобудування та кадастру у Вінниці з 2011 по 2014 роки (goo.gl/cJ1LUK).



Тільки завдяки зверненню до журналістів, Богдан дізнався, де шукати свій велосипед. Після публікації його історії — велосипед віддали

Забрав з поліції вкрадений велик, який сам і знайшов. Допомогло втручання преси

НАТАЛІЯ ГОНЧАРУК, (067)7857674

■ У нього вкрали велосипед торік. А цього року Богдан випадково побачив на вулиці свій «Титан Алігатор» і викликав поліцію до чоловіка, що на ньому їхав. Поліція зафіксувала це і крадене вилучила. Відтоді минули місяці, а хлопець не міг знайти слідчого, що веде його справу... Тільки завдяки зверненню до журналістів, Богдан дізнався, де шукати свій велосипед. Після публікації його історії — велосипед віддали.

Історію Богдана Кириленка RIA розповідала тиждень тому.

— Номер діла про крадіжку мого велосипеда 4,5 місяці не могу з'ясувати. Що не прийду в поліцію — ніхто не хоче лишній раз ворушитися, — говорив тоді юнак.

Минулої суботи Богдан надіслав журналісту фото. На ньому він під поліцією на Пирогова, 4 із тим самим велосипедом, який у червні цього року забрала у іншого власника під арешт поліція. Нагадаємо історію Богдана Кириленка і його велосипеда коротко.

Хлопець позаторік залишив свій «Титан Алігатор» біля «Скайпарку», і звідти його вкрав невідомий злочинець (є запис камер спостереження). За фактом крадіжки відкрили провадження, але не розкрили його. Рівно через рік потому хлопець випадково побачив на вулиці на своєму великому іншу людину. Він зупинив нового власника, упізнав в його транспортному засобі свій «Титан» і викликав поліцію.

На місці фіксації правоохоронцями факту знайдення вкраденого велосипеда Богдан дізнався: затриманий ним чоловік купив його велосипед за оголошенням на OLX за 7,5 тисячі гривень. Покупець сказав: розумів, що купує крадене, але не думав, велик вкрали в тому ж місті, де він на ньому взявся їздити.

Тоді поліцейські «Титан» вилучили, на речовий доказ наклали арешт. Власнику, за його словами, обіцяли передати велосипед на відповідальне зберігання після процесуальних дій. Проте в справі почали мінятися слідчі. Богдан Кириленко не раз ходив на Пирогова, 4, щоб дізнатися, в кого його транспортний засіб. Йому не змогли назвати ні номера про-

вадження, ні прізвища слідчого.

У кінці кінців хлопець написав скаргу на ім'я начальника міського відділу, й паралельно звернувся в редакцію з проханням допомогти йому знайти кінці в поліції.

Через відділ комунікації обласного главку журналіст дізналася контакти дані слідчого й передала Богдану. Нам тоді пояснили: матеріали нещодавно передали завантаженому співробітнику слідства, який «ще фізично не встиг зв'язатися з потерпілим». Це було на початку минулого тижня. І ось, минулої суботи, Богдан надіслав журналісту фото з велосипедом, якого втратив, а потім сам розшукав. Нарешті поліція йому повернула його власність.



НАРОДНИЙ БРЕНД 2018

Ти обираєш –
RIA нагороджує

Голосуй на сайті brand.20.ua
 обирай найкращі компанії
 та вигравай планшет!



Офіційні партнери:



АГРОМАТ
 Плитка та сантехніка
 тут і зараз

АКЦЕНТР КАНЦЕЛЯРСЬКІ ТОВАРИ

Смачний партнер:



Офіційний перевізник:



Солодкий партнер:



ЧОМУ ДИТИНА МОЖЕ ЗАХОТІТИ ПІТИ ВІД ВАС СВІТ ЗА ОЧІ

Щодня у розшуку ■ Удвічі зросла кількість дитячих зникнень, в порівнянні з минулим роком. Щодня поліцейські розшукують щонайменше два втікачі. У ювенальній превенції кажуть: найчастіше йдуть з дому підлітки, а знаходять їх в колі товаришів-знайомих. А ви знаєте телефони друзів своєї дитини, щоб знайти втікача раніше, ніж він вскочить у халепу?



НАТАЛІЯ ГОНЧАРУК,
RIA, (067)7857674

Найчастіше розшукувати поліцейським доводиться дітей непростого підліткового віку — 14–16 років. І таких, що зростають в неблагополучних сім'ях — малозабезпечених або неповних, без котрого з батьків. Проте керівниця дитячої поліції Людмила Кузнецова говорить, біда зникнення дитини може торкнутися кожної родини.

Не завжди втеча залежить від матеріальних статків чи аморальної поведінки батьків. І в цілком порядній та забезпеченій сім'ї бувають випадки, від яких дітям хочеться тікати.

— Це може статися з кожним, — говорить майор Кузнецова. — Проблема залишення дітьми своїх домівок сьогодні актуальніша, ніж раніше. Порівнюючи з минулими роками, на жаль, вдвічі збільшилася кількість таких випадків, коли звертаються до поліції батьки, що їхніх дітей немає вдома, не відповідають на телефонні дзвінки, самі залишили місце проживання або заблукали.

— Коли заблукали дітки, малесенькі особливо чи до 10-ти років, які ще вчать маршрут до школи або розпочинають самостійне життя, то це одна ситуація, — говорить начальник відділу ювенальної превенції обласної поліції. — Мене більше турбує, що підлітки чомусь такий складний період свого життя змушені проживати самостійно. Це вже доведено статистично: в тому, що діти залишають домівку, винні батьки. Якесь така ситуація складається в сім'ї. Або це неналежне виховання, або стрес через випадки домашнього насилля чи поганий приклад, який батьки подають своїм дітям...

РІЗНІ ІСТОРІЇ БУВАЮТЬ

Якщо діти тікають через алкоголізм батьків, то це сільська історія, каже майор Кузнецова.

Теж не приклад обласного центру — батьки живуть за рахунок коштів, які платить держава на дітей, але дітьми не займаються, як належить.

— Діти не можуть піти з сім'ї, в якій все добре, де дитину одягають, годують, її чують і поважають. Там є проблема, де на дітей не звертають належної уваги, — каже майор поліції. — І сьогодні в більшість випадків причина залишення домівок дітьми — це конфлікт із батьками.

От якраз через непорозуміння з дорослими і йдуть неповнолітні вінничани з дому. Найбільш відчайдушні — тікають просто в нікуди. Більшість все-таки переходять в родичів, друзів, інших близьких їм за світосприйняттям людей.

— Дитина — це кризова категорія людей, яка не може себе захистити, не може вчинити так, як би вчинив дорослий, — говорить Людмила Кузнецова. — Вони наражають себе на небезпеку. І повірте, розуміють це, навіть якщо йдуть в стресовому стані. Особливий гормональний період в підлітковому віці спонукає дітей до необдуманих вчинків. У них зникає почуття страху, яке мало б бути. Але на фоні психологічних навантажень, напруження в сім'ї, дитина не здатна усвідомлювати, що за межами дому може стати жертвою злочину.

ЗАВЖДИ ВИННІ БАТЬКИ

— Хотілося, аби батьки розуміли, так: поліція вживає максимально швидко всіх заходів, щоб розшукати якнайшвидше дитину. Але відповідальність за життя і здоров'я своєї дитини несе в першу чергу ви, — наголошує начальник ювенальної поліції.

Вона каже, що всі причини втеч дітей зводяться до одного. Коли дитину щодня батько чи мати будуть запитувати, як пройшов день, з ким зустрічався, хто образив, як справи з вчителями, що турбує на цей момент, от тоді буде більше шансів, що ваша

дитина в розшуку не опиниться.

— Хто про всі проблеми дитини має знати, як не батьки?! Це крик душі просто, — розказує далі Людмила Кузнецова. — Сьогодні в нас буває, прийдуть поліцейські опитувати батьків, де дитина зникла, а мати не може описати, в чому дитина була одягнена. Чи фотографій в сім'ї немає, не те, що телефонів друзів утікача або їх батьків. Показують знімок 6-річної дитини, а ми маємо розшукати 15-річну...

Контактні дані однолітків, з яким спілкується ваша дитина, та номери телефонів їхніх батьків поліція питає в першу чергу, якщо зникла дитина. Маєте ці номери? Тоді знайти пропажу буде легше, бо найчастіше, за даними поліції, підлітки губляться у друзів. Рідше трапляється, що втікають від батьків, з якими не порозумілися, до родичів.

УМІЙТЕ ДОЗУВАТИ

— Ті діти, які залишаються сам на сам зі своїми проблемами, тікають в нікуди. Це найбільш відчайдушні, — говорить начальник ювенальної превенції. — Ми

«Дитина — це кризова категорія людей, яка не може себе захистити, не може вчинити так, як би вчинив дорослий»

одного разу розшукали дівчинку з Чернігівської області, що втекла сюди. Батьки били її постійно, і вона сіла на один автобус, інший, їхала-їхала, і так опинилася у Вінниці. Ми її розшукали. Я з нею до пізньої ночі спілкувалася. Дитина додому не хотіла повертатися. Знайшли її дядька і попросили приїхати, бо в ту сім'ю вона не повернеться. Там для початку попрацюють працівники поліції. З'ясують, чому до такого стану довели дитину. Дійсно, дядько приїхав за нею, а не батьки.

Людмила Кузнецова розказала не один випадок дитячих втеч. Наприклад, як 11-річна дівчинка пішла, куди очі дивляться, бо батьки не давали їй відволіктися від книжок ні на мить й вимагали тільки відмінних оцінок.

— Настільки у важкому емоційному стані ми її знайшли. Я потім працювала з батьками. А все банально просто. Треба було дати дитині вільний час, — каже майор Кузнецова. — Дівчинка не жила ні чим. Вона не мала ні друзів, ні захоплень, не мала нічого. Тільки знала, що треба читати книжки.

ДІТИ-ВТІКАЧІ. БАТЬКІВ ШТРАФУЮТЬ СИЛЬНІШЕ

Щодня підрозділи поліції Вінницької області розшукують неповнолітніх. Інколи діти губляться, але частіше — самі тікають з дому. З яких причин? Стають жертвами злочинів чи самі на злочини йдуть? Дані ювенальної поліції Вінницької області



ЗБІЛЬШИЛИ БАТЬКІВСЬКІ ШТРАФИ

Підвищені штрафні санкції діють з серпня. Відтоді призначили покарання 100 батькам. Усього з початку року поліцейські склали 1482 протоколи про неналежне виховання дітей

850 грн — мінімальний штраф за неналежне виховання

1700 грн — за повторне порушення протягом року



ДЕ ЗНАХОДЯТЬ УТІКАЧІВ

Коло друзів: проблемні підлітки, що хочуть самостійного життя або «відірватися», а також та частина дітей, яких батьки змушують надмірно навчатися

Вокзали: діти, які ведуть бродяжницький спосіб життя, таких дуже мало

Родичі: до бабусь, тіток, братів-сестер тікають діти, з якими жорстоко поводяться батьки, доймають їх гіперопікою або не чують їхніх бажань

У іншому місті: тікають світ за очі діти, що страждають від домашнього насилля або мають батьків, що ведуть аморальний спосіб життя

У яку халепу проза домом можуть втратити діти, показують такі дані:

- **94 працівники торгівлі** притягнули до відповідальності за продаж неповнолітнім алкоголю, 52 ліцензії анулювала через це фіскалі
- **понад 4600 протоколів** про домашнє насилля склали поліцейські, в половині сімей є хоча б одна дитина (могла бути і учасником, і свідком конфлікту)
- **262 злочини** вчинили неповнолітні (на 8% менше, ніж торік)

- **11 статевих злочинів** проти дітей цього року зафіксувала поліція (розбещення, зґвалтування, задоволення статевої пристрасті в неприродний спосіб)
- **152 дитини** були учасниками різного роду злочинів (на 20% менше, ніж торік)
- **у 146 злочинах** діти були потерпілими (на 10% менше, ніж торік)

Я не кажу, що вчитися не треба. Треба, але ж вмійте дозувати. Будете тиснути, то втратите дитину взагалі, бо немає спілкування, немає довіри, немає відвертості. Інша крайність — пустити дитину на самоплив. Такі випадки теж розповіла Людмила Кузнецова. Про дівчину, що тікала разів з 10 і в свої 15 років проводила час в компанії дорослих чоловіків. І про хлопця такого ж віку, який

по кілька днів не ночував вдома і був абсолютно некерований. За словами Людмили Кузнецової, з серпня (саме тоді ввели в дію нові, підвищені штрафи за неналежне виховання дітей) покарали за недогляд сотню батьків. На них склали протоколи про сплату 850 гривень штрафу за помилки у вихованні. Якщо порушення зафіксують знову, оштрафують вже на 1700 гривень.

КОРОТКО

Підсвітять будинок

■ На Соборній за півмільйона планують підсвітити житловий будинок. Департамент міського господарства Вінницької міської ради оголосив тендер. Очікувана вартість робіт 570 тисяч 182 гривні. Роботи виконані мають бути до 31 грудня поточного року. Також у документації на сайті прозого зазначено, що має бути 148 світильників та 100 метрів освітлювального проводу.

Померла на роботі

■ Стало відомо, від чого на робочому місці померла фельдшер обласної дитячої лікарні. Комісія управління Держпраці у Вінницькій області встановила, що причиною раптової смерті фельдшера-лаборанта клініко-діагностичної лабораторії обласної дитячої лікарні був незадовільний стан здоров'я, повідомляє прес-служба Держпраці у Вінницькій області. Нагадаємо, 2 жовтня 34-річна жінка під час виконання стерильної пункції дитини знепритомніла і впала. Колеги негайно розпочали реанімаційні заходи і викликали реанімаційну бригаду, але не врятували. Жінка померла від гострої серцевої недостатності, гострої ішемічної хвороби серця. За рішенням комісії, нещасний випадок не визнали пов'язаним з виробництвом.

ЩО ТАКЕ ЛИЖОРОЛЕРИ І ХТО НА НИХ ЇЗДИТЬ

Дивина? ■ Кілька разів на тиждень у Центральному парку можна зустріти доволі незвичного чоловіка. Себто незвичний не сам чоловік, а те, на чому він пересувається. Це щось на кшталт лижів. Тільки для катання на них наявність снігу зовсім не обов'язкова. Підходить і звичайний асфальт



МИХАЙЛО
КУРДЮКОВ, RIA,
(095)1039671

Чоловіка звати Максим Горбунов. Йому 45. Працює у банківській сфері. Вільний час воліє витрачати на заняття спортом: біг, велосипед, плавання, лижі. Катання на останніх у нашій країні зав'язане винятково на зимовому періоді. Інший час, за словами Максима, вони змушують по собі сумувати.

— Мені здається, що лижі — це єдиний вид спорту, який повністю прив'язаний до свіжого повітря. Ним не можна займатися, скажімо, у залі. Через це хороші люди вигадали так звані лижоролери, — розповідає Максим Горбунов. — Це поєднання лиж і роликів для літнього тренування на дорогах з твердим покриттям.

За принципом пересування і зовнішнім виглядом, лижоролери схожі на класичні лижі. Тільки коротші — приблизно 70 см у довжину — і мають кілька роликів/коліс. Максимові, радянського сразка, мають три колеса. Більш сучасні — два.

До роликів лиж Горбунов

прийшов випадково. Прибираючи в сараї, натрапив на дві металеві планки. Що це — зрозумів одразу. Хоча до цього навіть не здогадувався, що його дідусь або тато на такому взагалі катались. Почистив, купив кріплення, змастив і навесні цього року почав кататися.

Найбільше полюбає бігати на них у Центральному парку, або навколо нього. Каже, там дуже гладеньке покриття. У середньому, за день пробігає 10–15 км. Коли відчуває, що є сили, дотягує до 20 км.

— У лижоролерів немає гальм. Тому для їзди потрібно вибирати рівні ділянки дороги, — розповідає Максим. — Якщо попередити різкий схил, краще їх зняти, спуститися і тільки потім продовжити рух. На мій погляд, ідеальне покриття — це гладка дорога з невеликим нахилом вгору. Таким чином задіюються практично всі групи м'язів. Після таких поїздок, організм виснажується не менше, ніж після тренажерної зали.

За все своє життя, Максим жодного разу не зустрічав у Вінниці людей на лижоролерах, тому переконаний, що інших



— У лижоролерів немає гальм. Тому для їзди потрібно вибирати рівні ділянки дороги, — розповідає Максим

таких у місті немає. Цьому не дивується, адже такий вид спорту у нашій країні не розповсюджений.

Але коли влітку хтось рухається в лижному режимі, у людей виникають питання: «Що це таке і як воно працює?» Більш дослі

покоління знають про лижоролери. Та все одно з цікавістю їх роздивляються.

— Ці два маленьких снаряди нікого не залишають байдужим, — говорить Максим. — Тому впевнений, що у цього спорту є майбутнє.

РЕКЛАМА

437624

інтенсивний курс від IT-Академії

ВЕБ ДИЗАЙН

067 431-19-21
реєстрація на сайті
ita.in.ua

Акція

ТЕЛЕВІЗОР 32" у ПОДАРУНОК ДО КРЕДИТУ

КОЖНОМУ

Отримайте телевізор гарантовано за умови оформлення кредиту готівкою на суму від 30 000 до 50 000 грн на строк 12, 24, 36, 48 або 60 місяців.

вул. Є. Пікуса, 1-А, (Папаніна)
ТРЦ «Квартал»
(067) 567-95-76,
(099) 270-00-23

вул. Келецька, 78-В,
ТРЦ «Магігранд»
(другий поверх)
(067) 622-11-38,
(050) 010-93-31

Банк Кредит Дніпро
РАЗ. ДВА. ПРОСТО.

Модель телевізора може відрізнятися від зображеної. Акція діє з 01.10.2018 р. по 31.12.2018 р. по всій території України, крім тимчасово окупованих територій. Під «подарунком» у Акції розуміється унікальний подарунковий сертифікат на грошову суму подільного об'єму на телевізор згідно з перевагами Акції, який розміщено на сайті creditdnipro.com.ua. АТ «Банк Кредит Дніпро». Всі види банківських послуг. Ліцензія НБУ № 70 від 13.10.2019 р. Діагональ екрана вимірюється до чинних нормативів.

434703

«ОГОЛЕНУ» ПРИДБАВ У ВІННИЦІ КОЛЕКЦІОНЕР З ЛОНДОНА

Визнання ■ «Оголена з персиком» — роботу знаного вінницького майстра Михайла Бабія покажуть на першому всеукраїнському трієнале «Ню-Art». Про незвичну історію написання картини художник розповів RIA



ВІКТОР СКРИПНИК,
RIA, (067)1079091

Відбір спокусливо-звabливих полотен на перше всеукраїнське трієнале «Ню-Art» завершився 1 жовтня. Михайло Бабій каже, що подавав на розгляд комісії декілька робіт. Відібрали одну — «Оголена з персиком».

— У цієї картини незвична історія, — говорить майстер. — Її писав двічі.

З НЬЮ-ЙОРКА НАДІСЛАЛИ КОПІЮ ГАЗЕТИ ПРО КАРТИНИ

— Із «Спекотним літом» у мене була історія, згадка про яку до-

тепер зігриває серце, — каже пан Михайло. — Після того, як вона опинилася у колекціонера у Лондоні, мої знайомі вінничани їхали до столиці Британії. Попросив при нагоді зателефонувати колекціонеру. Поцікавитися роботою. Де вона? Чи залишив у себе, чи продав комусь іншому? Надії, що їм це вдасться зробити, було мало. Однак все склалося, як я того бажав. Навіть більше. Колекціонер запросив їх до себе і показав моє «Спекотне літо». Навіть не уявляєте, як вони зігріли мені душу таким повідомленням.

Ще один схожий випадок був після виставки у Нью-Йорку. Одна з американських газет розповідала про мої роботи. Зна-

йомі надіслали копію видання. Співрозмовник уточнює, що то не була персональна вставка. Її організували українці, які виїхали в США. Були на ній роботи окремих митців з Вінниці, зокрема, і Михайла Бабія.

НАТУРНИЦЯМ ПІДВ'ЯЗУЮТЬ РУКИ

Серед робіт Михайла Бабія домінують жіночі образи. Чому? Каже, так склалося. Жінка — найкраще створіння Всевишнього. Роботу, яку представлять на трієнале — «Оголена з персиком», — можна було побачити у виставковій залі Національної спілки художників, що на Пушкіна. Саме там спілкувалися з митцем в оточенні його картин. Чув відгуки відвідувачів.

— Який «персик» позував під час написання «Оголена з персиком»? — запитав пана Михайла один з відвідувачів, коли зупинився біля картини

— Це робота з уяви, — відповів майстер. — Після того, як у мене придбав аналогічну колекціонер з Британії, я зробив повтор. Повтор дозволяється. Це не копія. Тут є нові елементи, яких не побачиш на попередньому полотні. Сюжет той самий — жінка зображена зі спини. Через відчинене вікно вдивляється на море. Коли пишеш з натури, майже щоразу просиш зробити опору на одну ногу. У такому випадку зримо проступають м'язи, лінії тіла. Ну, це вже певні секрети нашої роботи.

СТАРІ ЛЮДИ ТЕЖ ПОЗУЮТЬ

Перший раз він писав з натури студентом Академії образотворчого мистецтва у Києві. До речі, окремі з тих робіт дотепер збері-



Серед робіт Михайла Бабія домінують жіночі образи. Чому? Каже, жінка - найкраще створіння Всевишнього

«Ню-Art» буде у Кременчуці

Всеукраїнське трієнале «Ню-Art» розпочинається 21 листопада у місті Кременчук Полтавської області. Триватиме до 15 січня 2019-го. Автори ідеї — Ольга Гриценко. Мета — визначення сучасної інтерпретації оголеної

натури. Твори можуть бути виконані в різних видах, жанрах, техніках та матеріалах, але відповідати концепції проекту. Автори найцікавіших робіт отримають призи. До речі, роботи на виставку відбирали на конкурсній основі.

Не намагайтеся розгадати жіночу таїну — це марно



АЛЬОНА ТРАЧУК,
УЧЕНИЦЯ
ВІННИЦЬКОЇ
ХУДОЖНЬОЇ
ШКОЛИ:

— У роботах Михайла Бабія багато світла. Біля якого б полотна не зупинилася, жодне не пригнічує кольорами. Домінує життєрадісна гама. Навіть на картині всесвітній потоп, вгорі видно голуба з оливковою гілкою у дзьобі. Він символізує,

що десь поруч є земля. Отже, є надія на порятунк. Я відвідував заняття у художній школі. Уроки такого майстра, мабуть, запам'яталися б на все життя. На жаль, пан Михайло там не викладає.

Про роботи у стилі «ню» скажу коротко: «Не намагайтеся розгадати жіночу таїну — це марна справа». Утім, відколи Бог створив жінку, саме це намагаються зробити чоловіки. По-моєму, жодному це не вдалося.

гає у майстерні. Каже, у Вінниці теж працював з натурницями. Згадає першу виставку у стилі «ню», організовану наприкінці 90-х у Торгово-промисловій палаті. «Ми, вінницькі художники, тиждень готували графічні роботи, — розповідає пан Михайло.

— Працювали не менше, як по дві години щодня. Бувало, у натурниці німіла рука, коли треба було довго тримати її піднятою. Підв'язували.

— Чомусь прийнято вважати,

що художникам позують тільки молоді, красиві жінки, — говорить пан Михайло. — Це не так. Ще з академії, пригадую, як писали портрети старих людей. До нас приходили такі, у кого зримо проступали, наприклад, жили на руках, чи люди з глибокими зморшками або дуже виразним поглядом очей. Утім, не це головне. Якщо у портретному зображенні не відчувається душа, він стає схожим на будинок, в якому ніхто не проживає.

РЕКЛАМА

СТОЛЯР-ЦЕНТР

Дошка столярна

- суха, сира
- дуб, ясен, вільха, липа, сосна

Брус

Рейка

Дошка підлоги

Вагонка

Блок-хаус

Столярні вироби

ДУЖЕ
НИЗЬКІ
ЦІНИ

ГУРТОВНЯ ПИЛОМАТЕРІАЛІВ

Адреса: м. Вінниця, вул. Київська, 78

Контакти: (0432) 69-31-95, (068) 44-34-350, (093) 18-71-626

Час роботи: Пн - Пт - 9.00-17.00, Сб - Нд - вихідний

Сайт: www.stolyarcenter.vn.ua

Електронна пошта: stolyarcenter@gmail.com

ЯК ЛЮДИ СТАЛИ ЗАРУЧНИКАМИ ДОВГОБУДУ В АГРОНОМІЧНОМУ

Квартирне питання ■ Останні два роки на вулиці Мічуріна зводять житловий комплекс «Прованс» на 116 квартир.

Власники квартир б'ють на сполох, адже забудовник вкотре відтягує терміни здачі об'єкта. Будівельники кажуть, що на це є причини і нарікають, що не всі заплатили за свої квадратні метри



ВАЛЕРІЙ
ЧУДНОВСЬКИЙ, RIA,
(063)7758334

До редакції звернулися інвестори житлово-будівельного кооперативу «Кварталбуд-7», на кошти якого зводять ЖК «Прованс». Комплекс мали здати в експлуатацію в 2017, але дім досі не приєднаний до всіх комунікацій та без подвір'я.

УСЕ ВИКУПЛЕНО

Юлія Любчак одна з перших, хто купив квартиру в ЖК «Прованс» у 2016 році. Розказала, що їй сподобалася ціна — 7500 гривень за квадрат, природа та заповнення забудовника про швидкі терміни здачі об'єкта.

— Генпідрядник будівництва «Вертикаль-2014» мав завершити будівництво чотириповерхового будинку вже через рік, в 2017-му році. Але того року вони не встигли, обіцяли завершити будівництво в першому кварталі 2018-го. Тепер будівництво зупинилося взагалі, — казала Юлія.

За словами пайовиків, усі 116 квартир у новобудові викуплені, а ЖК майже збудований: є стіни, дах, але до секцій не підведені газові труби, немає лічильників на квартири, неутеплений дах тощо.

— Забудовник якимось чином збільшив квадратні метри наших осель. Прийшли з БТІ (Бюро технічної інвентаризації — авт.), заміряли та за розрахунками вийшло, що ми маємо доплатити по 8–30 тисяч гривень. І за нашими даними, 70% від усієї кількості людей вже «доздали». Проте в неофіційній бесіді підрядник казав, що в них немає грошей, щоб закінчити будівництво, — сказала пайовик Дарина Полішук.

У атовця Романа Бессараба гірша ситуація, ніж в інших пайовиків:

— Держава виділила мені кошти на придбання житла. І я 100% оплатив вартість 2-кімнатної квартири — це півмільйона гривень за 67 квадратних метрів. Брав тут квартиру, бо бачив, що роботи залишилося на кілька місяців, — казав Бессараб. — Але пройшло два роки: будинок стоїть, газу немає. Якщо до 1 січня 2019 року я не матиму ордеру на житло, то буду вимушений повернути державі вкладені гроші в будівництво та залишуся «безхатком».

ЗАПЛАТИТИ ЩЕ ПО 1000 ДОЛАРИВ

Перемовини з забудовником, яке будує ЖК «Прованс», відбуваються щотижня. У офісі про-

даж ЖК «Резиденція»/«Рів'єра», що на вулиці Коріатовичів у Вірніці, перед людьми звітує виконроб Валерій та куратор будівництва Тетяна Чорна, яка представляє голову ЖБК Олександра Єрьоменка.

Жителі запросили на таку зустріч, 26 жовтня, журналіста. Але інкогніто. Боялися, що представники забудовника просто не придуть на зустріч, дізнавшись, що буде преса.

Виконроб, якого звали Валерій, почав розповідати, що було витрачено майже 700 тисяч гривень. На ці гроші були куплені лічильники, зроблені сходи до підвалів і раптово зупинився: пайовики запросили не тільки журналіста RIA, а й представників інших ЗМІ. Тож, побачивши камери, виконроб Валерій спочатку казав жителям, що «ми так не домовлялися», а потім відмовився говорити з журналістами і відповідати на будь-які питання при камерах.

Атовець Роман Бессараб отримав кошти на квартиру від держави. Їх він має повернути, якщо не отримає ордер

Мешканці 20 хвилин чекали на приїзд Тетяни Чорної, але та не з'явилася. На слухавку того дня жінка не відповідала.

— Щоб завершити будівництво, потрібно близько трьох мільйонів гривень. Ви готові заплатити ще по 1000 доларів? Я ні. І невідомо, на який з об'єктів цього забудовника підуть наші з вами гроші. Ми маємо об'єднатися, бо будемо чекати на власний дім не одну весну, — підсумувала пайовик Юлія Любчак.

ПРИЧИНА ЗАТРИМКИ В ЗАКОНАХ

У четвер, 1 листопада, журналісту вдалося зустрітись з будівельниками. Це відбулося на території ЖК «Прованс» в Агрономічному, де виконроб «Вертикаль-2014» Валерій поводив по території комплексу.

— Єдиною проблемою, яка в нас є, це газ. Це тривала процедура, яка ускладнилася ще зміною ДБНів. Тепер маємо прокласти інакше розподіл газу, — розказав виконроб Валерій.

Побачили, що, в цілому, будинок є зведеним: стіни, вікна, дах, оздоблення у під'їздах — це готове. Залишилося завершити роботу з комунікаціями, ремонт



Щотижня люди збираються на зустріч з забудовником. На одній з них були журналісти, але представники ЖК «Прованс» відмовилися відповідати на камеру

У конфлікт втрутилася влада

У конфлікт між пайовиками та забудовником втрутилася обласна влада, яка має знайти компромісне рішення і «приборкати» конфлікт. Як повідомляли у ЖК «Прованс», заступник голови ОДА Василь Броварник спілкувався з виконробом Валерієм, представником «Кварталбуду-7» Тетяною

Чорною та мешканцями дому. Але нам не вдалося дізнатися подробиці цієї розмови та до яких результатів прийшли сторони конфлікту — у приватній розмові Броварника казали, що «Василь Михайлович дуже зайнятий, і не має часу на спілкування з журналістом».

підвалів, облаштувати вхідні групи на під'їзди та благоустрій подвір'я. Питаємо виконроба, чи буде це коштувати три мільйони гривень, які мають здати мешканці?

— Може й більше, бо ціни зростають. Але людей не змушують дозавати на це, — сказав виконроб. — Єдине, за що доплачували люди, це за свої квадратні метри. Бо з початку інвестори придбали запроектовану площу будинку, а коли дім зведений, то БТІ переміряло площу і в когось квартири збільшилися. За договором пайовик має доплатити за це: по 7500 гривень за квадратний метр.

— Чому постійно строки переносяться?

— Наскільки мені відомо, не всі люди ще доздали гроші за свою нерухомість — десь половина ще винна гроші за житло. Під час будівництва нам доводилося переробляти технічні умови. Досі не можемо отримати вже куплені лічильники на електричні щити.

Питаємо, чи встигнуть здати будинок у 1 кварталі 2019?

— Так, це реально, якщо

не буде форс-мажорів, — відповів виконроб.

Тетяна Чорна представляє інтереси голови ЖБК і також є пайовиком у цьому кооперативі. Вона спілкується як з мешканцями, так і з підрядником.

— За фактом, будівництво розпочалося 30 жовтня 2016 року, коли була отримана декларація на початок будівельних робіт. І є об'єктивні причини затримки будівництва: у середині 2017 року були зміни в законодавстві і житлово-будівельні кооперативи стали платити податки: з прибутку, з найманих працівників тощо. Це відбулося на строках здачі об'єкта.

Тетяна розповіла, що зміни закону зачепили і норми здачі будинку:

— Ми планували до кінця року завершити будівельні роботи. Але змінилися норми здачі будинку в ДАБІ — якщо раніше інспектор мав протягом 15 днів погодити або не погодити здачу в експлуатацію об'єкта, то тепер архітектурна інспекція має на це три місяці. На це ми не маємо впливу, але строк здачі об'єкта затягує.

Там, де найнижча ціна, можуть бути проблеми



ЮЛІЯ ПОНАЙ-ОТОВА, ДИРЕКТОР
ЦЕНТРАЛЬНО-ГО ВІДДІЛЕННЯ
АГЕНТСТВА НЕРУХОМОСТІ «ОЛІМП»

— Новобудови можуть не здавати вчасно — як правило, існує запізнення на квартал. І на це можуть бути причини, такі як несприятливі для будівництва погодні умови. При виборі нового житла потрібно ретельно придивлятися до компанії-збудовника: скільки років ця компанія на ринку будівництва та звідки вона,

цікавитися про досвід минулих об'єктів, шукати статті в ЗМІ, де можливо є інформація про минулі суди між власниками квартир та забудовником. Та не варто купувати найдешевше житло, бо якщо це найнижча ціна, то можливо, у будівництві використовуються неякісні матеріали.

Місцеві компанії, які вже довгий час на ринку будівництва та мають багатий досвід забудов — варті довіри. Але ризик отримати довгобуд залишається, бо нове житло — це завжди ризиковано.



Легко дихати — легко жити!

БЛОГ

ПРЕС-СЛУЖБА ТМ OMRON
Легко дихати — легко жити! Використання небулайзерів у профілактиці та лікуванні захворювань дихальної системи.

У сезон застуд ми часто ставимо питання: «Як вчасно запобігти захворюванням дихальної системи та обрати найбільш ефективний метод лікування?» При появі перших симптомів хвороби необхідно відразу звернутися до лікаря, для того щоб він призначив своєчасне лікування. Для профілактики та лікування респіраторних захворювань лікарі всього світу рекомендують проводити небулайзерну терапію, при якій лікарська речовина доставляється у вигляді мілкодисперсного аерозолі в бронхи і легені, та надає терапевтичний ефект.

В наш час на ринку представлений досить великий вибір інгаляційних пристроїв. І розібратися в їх відмінностях часом складно. Орієнтуючись на рекомендації лікарів — професіоналів і світові стандарти якості, пропонуємо вашій увазі лінійку небулайзерів ТМ OMRON.

Компанія OMRON Japan — пропонує інноваційний науковий підхід до домашнього лікування респіраторних захворювань. Висока продуктивність і точно



Японська медична техніка №1 у світі
Небулайзери нового покоління для всієї родини

omron
Japan

контрольований ступінь розпилення лікарських засобів, підтверджена сертифікація відповідно до Європейського стандарту EN-13544-1 (обладнання для респіраторної терапії. Частина 1: Системи розпилення та їх компоненти) роблять їх справді незамінними в домашньому і професійному використанні.

Компресорні небулайзери OMRON — це поєднання неперевершеної японської якості та останніх розробок:

Новинка на ринку України — компресорний небулайзер 2-в-1 NE-C102-E Total з додатковою насадкою — назальним душем. Чотири сезони — одне рішення.

Назальний душ C102 Total — це носова система зрошення для полоскання порожнини носа та носоглотки. Очищає, знімає закладеність носа і допомагає зняти симптоми застуди, алергічного риніту або синуситу.

Небулайзер OMRON A3 Complete — це комплексне рішення проблеми. Прилад розроблений у співпраці з пульмонологами з метою підвищення ефективності лікування астми, хронічного бронхіту, а також респіраторних захворювань. Унікальна конструкція небулайзерної камери з можливістю регулювання розміру частинок, завдяки спеціальному кільцю на кришці розпилювача, забезпечує ефективне постачання лікарського засобу безпосередньо в зону запалення дихальних шляхів.

Унікальний дитячий компресорний небулайзер OMRON DuoBaby з назальним аспіратором — це рівень лікування 2 в 1:

1. Видалення слизу із носової порожнини для полегшення дихання за допомогою назального аспілятора, який працює на основі ефекту Вентури.

2. Унікальна небулайзерна камера із змінними верхніми частинами. Залежно від вибраної верхньої частини небулайзерної камери, можна лікувати верхні або нижні дихальні шляхи.

МЕШ небулайзер MicroAir U100 — це ефективна інгаляція будь-де та коли вам потрібно! Завдяки інноваційній розробці Omron — МЕШ технології, небулайзер став легким, портативним та практично безшумним, а унікальний дизайн дозволяє проводити інгаляцію у будь-якому положенні, навіть лежачи. Це робить його більш комфортним у застосуванні для маленьких дітей, навіть під час сну.

Сертифікований сервіс. ТОВ «Інтернешнл Медікл Еквіпмент», уповноважений представник OMRON Healthcare Japan в Україні вже 20 років, цінує кожного клієнта та забезпечує не лише професійну передпродажну підготовку та гарантію, а й бездоганне сервісне обслуговування.

Фірмовий магазин OMRON у місті Вінниці, за адресою — вул. Келецька, 78. Контактний телефон: (067)-249-31-85, (043)-250-21-78, а також на сайтах: www.ingalyator.com.ua, www.ime.com.ua.

OMRON — Ваше здоров'я варте найкращого!

433713



Не проґав свій день — «Prof IT Day»!

БЛОГ

ПРЕС-СЛУЖБА
ВІННИЦЬКОЇ
ІТ-АКАДЕМІЇ

У житті настає момент, коли хочеться все змінити і ти шукаєш себе, свій шлях, ти хочеш знайти свою улюблену справу... Саме на Дні Кар'єри «Prof IT Day» перед тобою відкриється багато можливостей і перспектив. Ти можеш вибрати те, що подобається саме тобі та провести свій час ефективно!

ДЛЯ КОГО «PROF IT DAY»?

Компанії тут мають нагоду знайти собі фахівців. Навчальні заклади, які готують спеціалістів — презентувати себе та запросити потенційних абітурієнтів. А молоді — більше дізнатися про професії в ІТ, отримати актуальну

інформацію про цей ринок або спробувати працевлаштуватися. У роботодавців є можливість познайомитися з тобою, так як і у тебе — знайти перспективну сучасну роботу. Тому не забудь своє резюме, адже ти зможеш подати його у компанію своєї мрії і отримати одразу зворотній зв'язок та консультацію.

А ЩО ТАМ БУДЕ?

Будуть проводитись презентації передових ІТ-компаній та курсів для молоді. Але це не все! Представники компаній-учасників представлять актуальну інформацію про себе, відкриті вакансії та кар'єрні можливості. Кругі безкоштовні майстер-класи, семінари-практикуми, воркшопи від професійних ІТ-спеціалістів, людей які працюють і знають,

що є популярним на сьогодні і все це за один день.

ЧОМУ МЕНІ ВАРТО ПРИЙТИ?

Для тебе це і корисні знайомства, і безкоштовні консультації від спеціалістів. Ти зможеш особисто поспілкуватись з керівниками HR-відділів компаній, які розкажуть про кар'єрні можливості в різних напрямках. Також це чудова можливість подати заявку на стажування, і пройти попередню співбесіду. Сесія експрес-інтерв'ю чекає на 10 відвідувачів, які перші зареєструються.

Ти, напевно, чув приказку про те, що життя змінюється за один день, зміни і ти його! У кожного є однакові шанси, взяти своє життя в руки і стати професіоналом. Приходь на «Prof IT Day» та знайди свій шлях.



Реєструйся на: profitday.info/upcomingevents?id=197.

Чекаємо тебе 17 листопада 2018, м. Вінниця, вул. Київська, 50/1, готель «Оптіма»

Детальна інформація: сайт: profitday.info

Фейсбук: День кар'єри — PROFIT DAY

433724

facebook



Олександр Шемет
шоумен

Хто не може втерпіти від очікування фестивалю вина у Вінниці пропонує цієї суботи поїхати в Цекинівку Ямпільського району, де пройде вже другий Міжнародний фестиваль вина та голубців.

Нравится · Комментарий · Поделиться

facebook



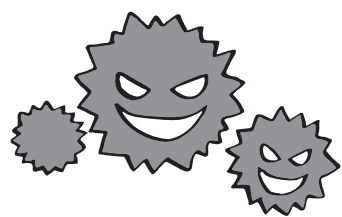
Юлія Грига
громадська діячка

Мне интересно, какая логика в освобождении уплаты ЕСВ (взнос в Пенсионный фонд) с дохода выше 55,8 тыс. грн? Для получения субсидий, безработных принуждают уплатить ЕСВ с несуществующего дохода, а если ЗП «космос», то не плати вообще. Не понимаю...

Нравится · Комментарий · Поделиться

ХВОРИТИ НА КІР В ОБЛАСТІ СТАЛИ

**Кір — одне з найбільш
 заразних захворювань,
 відомих у світі**



- Вірус швидко передається від хворої людини до здорової повітряно-крапельним шляхом, тобто під час вдихання найдрібніших крапель слизу, які потрапили в повітря при чханні, кашлі або розмові хворого.
- Вірус кору може жити в повітрі та на поверхнях до двох годин після того, як хвора людина залишила приміщення.
- Ліків від кору не існує.

Інкубаційний період кору **6–21 день**. Далі захворювання проявляється симптомами: висока температура, головний біль, нежить, сухий кашель, збільшення лімфовузлів, запалення слизової оболонки очей (сльозотеча, світлобоязнь, гнійні виділення), пронос та блювота. На **4–5 день** хвороби з'являється червоний висип, який починається зі шкіри голови й обличчя, а згодом розповсюджується на все тіло. Хвороба із симптомами триває **до 4 тижнів і більше**.

- **9 з 10 нещеплених**, які контактують з хворим, будуть заражені.
- Захворювання може призвести до пневмонії, вухної інфекції, запалення мозку — енцефаліту, інших серйозних ускладнень, а також до інвалідності та смерті.
- Щороку у світі **30–40 мільйонів** дітей хворіють на кір, понад **800 тисяч** помирають від самої інфекції та її ускладнень. Це означає **314 смертей** на день, **13 смертей** щогодини.



Завдяки вакцинації вдалося знизити захворюваність на кір у десятки разів. З 2000 по 2016 роки смертність від кору **знизилася на 79%**, а це означає, що вакцини зберегли **20,3 мільйона дитячих життів** у всьому світі.

Небезпека ■ За 2017 рік в Україні зафіксували 4782 випадки кору, а за дев'ять місяців 2018 року — 35233 випадки. У Вінницькій області минулого року на кір перехворіли 106 людей, на 1 листопада 2018–1778. А батьки продовжують відмовлятися від щеплень



АЛЬОНА РЯБОКОНЬ,
 RIA, (067)4333535

За даними МОЗу, з початку року зареєстровано вже більше 35 тисяч випадків кору, переважна більшість серед захворілих — діти. У нашій області, за словами завідувача відділу епідеміологічного нагляду (спостереження) та профілактики інфекційних захворювань ДУ

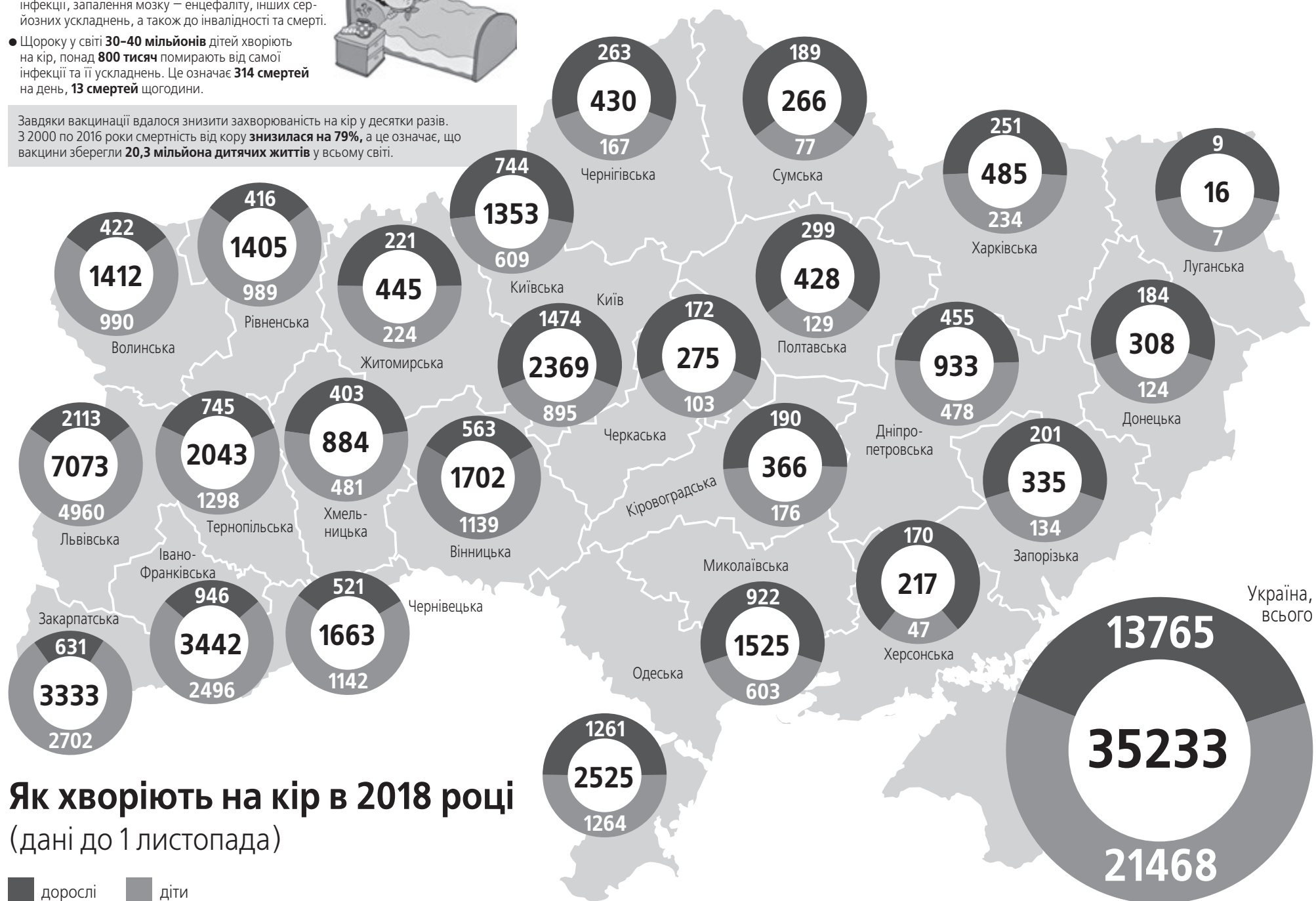
«Обласний лабораторний центр» Степана Томіна, з початку року на кір захворіло 1778 людей, серед яких 1188 — діти.

— За останній тиждень на кір захворіло 76 осіб, серед них 27 дорослих та 49 дітей і це майже вдвічі менше, ніж минулого тижня, — говорить Томін. — Попередні показники виглядали так: всього 112 осіб, серед яких 26 дорослих і 86 дітей. І вже традиційно серед захворілих дітей

58% взагалі не були вакциновані від кору. При тому, що вакцини в кожному медичному центрі є в достатній кількості. Зокрема, залишки комбінованої вакцини проти кору складають 19 тисяч 350 доз.

За словами лікаря, говорити про епідемію не можна, проте ми хворіємо незрівнянно більше, ніж, наприклад, Житомирська, Харківська чи Сумська області. У випадку з нашим регіоном, найбільше людей протягом цього року хворіє у місті Вінниця (417 осіб), Шаргородському районі (450 осіб), Тиврівському районі (241 особа), Чернівецькому районі (114 осіб), Козятинському районі (89 осіб) та Барському районі (56 осіб).

— Варто розуміти, що кір, як і більшість інфекційних хвороб, має циклічність, зокрема зростання захворюваності можна спостерігати кожні п'ять років, — говорить лікар.



Як хворіють на кір в 2018 році
 (дані до 1 листопада)

■ дорослі ■ діти

У 16 РАЗІВ БІЛЬШЕ

— Але варто пам'ятати, що єдиним шляхом профілактики цієї інфекції є щеплення. А основною проблемою є те, що батьки відмовляються прищеплювати дітей, втім і про свої щеплення не дбають.

ОПЕРАТИВНІ ДАНІ

За даними центру громадського здоров'я, за дев'ять місяців 2018 року, у порівнянні з таким

самим періодом минулого року, захворюваність на кір зросла у 16 разів. І найвищі показники мають регіони з найнижчою кількістю вакцинованих мешканців. За словами гендиректора Центру громадського здоров'я Володимира Курпіти, на початок листопада в Україні захворіли на кір 35233 особи, серед яких 21468 діти. До речі, 22995 людей

серед усіх захворілих, не були вакциновані. Найбільше хворіють діти з 5 до 9 років, в основному це діти, які мали отримати друге щеплення в 6 років, але за якихось причин не отримали його. Найбільше хворіють у Львівській, Закарпатській та Івано-Франківській областях. З початку року від ускладнень кору померло 15 людей, серед них 11 дітей.

Що може зробити кожен

Аби вберегти себе і свою родину від кору, варто перевірити свою карту щеплень. Дві дози вакцини КПК захищають від кору упродовж усього життя, а у разі хвороби — значно зменшують ризик тяжких ускладнень. Якщо ви не пам'ятаєте, коли і які щеплення були зроблені вам чи вашій дитині і не збереглися медичні дані про щеплення, зверніться

до свого лікаря — терапевта, педіатра чи сімейного лікаря. Перевірити наявність імунітету від кору, краснухи і паротиту можна безкоштовно за допомогою лабораторних аналізів. Перед вакцинацією лікар направить здати аналізи (на виявлення IgG до вірусу або інші) — це швидкий та простий спосіб з'ясувати, чи маєте ви імунітет, щоб захис-

титися від захворювання. Якщо ви чи ваша дитина пропустили обидві або другу дозу вакцини КПК за Календарем щеплень, зверніться до медичного закладу, щоб отримати щеплення. Вакцини КПК є безоплатними для усіх дітей і підлітків до 18 років, а також для дорослих із груп ризику: медиків, освітян, студентів, військових, учасників АТО.

Вакцинацію КПК не роблять, коли є:

- **Гостре захворювання**, що супроводжується температурою, вищою за 38,5°C.
- **Серйозна алергічна реакція** (анафілактичний шок) на попередню дозу вакцини чи відома алергічна реакція на один із компонентів вакцини (наприклад, на желатин, неомицин, курячий білок).
- **Захворювання і стани організму**, при яких імунітет може не сформуватися (наприклад, в умовах хіміотерапії в онкологічних хворих; при вживанні великих доз стероїдних гормонів; при вживанні ліків, що пригнічують імунітет; при СНІДі).
- **Вагітність**. Вакциною КПК не прищеплюють вагітних, адже вона містить живі віруси.

ПІСЛЯ ЩЕПЛЕННЯ

- Незначне почервоніння та дискомфорт у місці ін'єкції, підвищення температури — це нормальна реакція. Це ознака того, що вакцина діє та організм дитини формує імунітет.
- Варто звернутися до лікаря, коли:
 - а) у дитини висока температура, яка важко збивається жарознижувальними препаратами;
 - б) дитина тремить або здригається так, наче їй холодно;
 - в) дитина млява, дуже зблідла;
 - г) дитина відмовляється від води та їжі, блює;
 - д) дитина виражено занепокоєна, довго плаче.





альтамедика
МЕДИЧНИЙ ЦЕНТР

вул. Литвиненка, 40, тел. 0688403030

САМОЛІКУВАННЯ МОЖЕ БУТИ ШКІДЛИВИМ ДЛЯ ВАШОГО ЗДОРОВ'Я

СПОНСОР РУБРИКИ

Якщо дитина контактувала з хворим на кір



Вакцинація КПК дітям від 1 до 9 років



РЕКЛАМА

ДОПОМОЖІТЬ ХЛОПЦЮ ПОДОЛАТИ РАК



Дмитру Маркову 21 рік, йому поставили діагноз лімфома досить агресивної форми

Хлопцю потрібно пройти шість хіміотерапій, кожна з яких коштує 80 тисяч гривень. Друзі та близькі Дмитра власними силами зібрали гроші лише на одну хімію. Тому звертаюся до всіх небайдужих з проханням допомоги.

Реквізити для фінансової допомоги

ПриватБанк — № 5168 7573 1789 2034 (на ім'я Дмитра Едуардовича Маркова)



ЗОРИК
ЦЕНТР ДІТЯЧОЇ ОФТАЛЬМОЛОГІЇ

ДИТЯЧА ОФТАЛЬМОЛОГІЯ

Телефонуйте, щоб записатись на прийом:
0432 65-51-51 / 097 701-26-00
м. Вінниця, вул. Зодчих, 7

centr-zoryk.com.ua

САМОЛІКУВАННЯ МОЖЕ БУТИ ШКІДЛИВИМ ДЛЯ ВАШОГО ЗДОРОВ'Я



ПРЕС-СЛУЖБА
НАРОДНОГО
ДЕПУТАТА
УКРАЇНИ ГЕННАДІЯ
ТКАЧУКА

Нардеп Геннадій Ткачук взяв участь у засіданні регіональної платформи Асоціації міст України

БЛОГ

ПРЕС-СЛУЖБА НАРОДНОГО
ДЕПУТАТА УКРАЇНИ ГЕННАДІЯ ТКАЧУКА

У Вінниці 31 жовтня відбулось засідання регіональної платформи Асоціації міст України на тему «Законодавчі аспекти розвитку місцевого самоврядування», на якому обговорювали законодавче забезпечення усіх аспектів об'єднання громад.

Серед запрошених спікерів був і народний депутат України Геннадій Ткачук.

Під час засідання було обговорено пропозиції зі змін до проекту Закону України «Про Державний бюджет України на 2019 рік». Зокрема, це пропозиції збільшити освітні та медичні субвенції, перерозподілити ресурс додаткової дотації на них, передбачити нову субвенцію на погашення різниці в тарифах.

Геннадій Ткачук наголосив на тому, що бюджет 2019 року має бути збалансованим і реальним. Кошти в першу чергу потрібно направити на обороноздатність та безпеку нашої країни, друга важлива складова — це медицина, освіта та наука, також потрібно і далі продовжувати капітальний ремонт України. А це будівництво сучасних

доріг, закупівля нового сучасного обладнання в лікарні, будівництво і модернізація підприємств, створення нових робочих місць, а головне — підвищення заробітної плати, пенсій, стипендій і допомога субсидіями тим, хто цього потребує.

Як зазначив Геннадій Ткачук, держава не має права залишати у такий важкий час людей, які потребують допомоги.

— Потрібно чітко усвідомлювати, що на обслуговування зовнішніх боргів, які набрали уряди з 2006 по 2013 рік, потрібно віддати 417 млрд грн, а це третина бюджету України. МВФ та наші західні європейські і американські партнери вимагають від нас реального бюджету. Тому ведеться дуже жорстка дискусія відносно головного фінансового документа на 2019 рік, адже популісти і демагоги дають завищені і нереальні обіцянки з однією метою — сподобатись людям (в надії, що їх оберуть президентом, або їх політична сила набере максимум голосів на виборах до Верховної Ради). Друга важлива тема — це децентралізація, за яку так полум'яно боролися і втілював у життя наш земляк Володимир Гройсман. Адже саме завдяки децентралізації місцеві бюджети з 2016 року вирісли втричі. І якщо в 2016 році місцеві

бюджети отримали 68 млрд грн, то вже в 2018 ця сума складає 231 млрд грн. А ці гроші ідуть на будівництво нових шкіл, лікарень, доріг, освітлення і всього того, що потребують громади, — зазначив політик.

Під час засідання регіональної платформи Асоціації міст України також були обговорені деякі проблеми та питання, пов'язані напряму з об'єднаними територіальними громадами та їхнім існуванням на Вінниччині: почастишали проблеми з функціонуванням деяких служб, наприклад — фіскальної. В основному — через бюрократичні нюанси.

Що ж до розвитку територіальних громад, то на думку Геннадія Ткачука, даний процес потрібно пришвидшити.

— Необхідно, щоб на сьогоднішній день децентралізація проходила таким чином, щоб громади об'єднувались швидше та якісніше, і щоб їм було комфортно це робити. Безумовно, є супротив. На даний час не вистачає такого закону, який би давав можливість двом громадам з різних районів об'єднуватись між собою. Над цим працюю я сам та депутати Верховної Ради. Я впевнений, що незабаром такий закон буде прийнято, — зазначив нардеп.



438170



Економія з ризиком для врожаю. Як фермеру не зазнати збитків у 2019 році

БЛОГ

ВІТАЛІЙ САБЛУК,
ЗАСТУПНИК ДИРЕКТОРА
ИНСТИТУТУ АГРАРНОЇ ЕКОНОМІКИ

Кожний фермер знає, що треба удобрювати землю, щоб родила. Але завжди є спокуса зекономити на добривах, бо на інших витратах зекономити важко. Насіння, паливо та люди — це те, що можна побачити і без чого посівна не відбудеться взагалі. А от добрива можна сказати невидимий елемент. Без добрив насіння теж проросте і пшениця виродить. Питання — як?

Чи знаєте ви, що внесення добрив згідно з нормами підвищує врожай, зокрема пшениці на 3–5 центнерів з гектара? А ще за достатнього живлення рослини краще переносять несприятливі погодні умови. На прикладі 2018 року видно, до чого може призвести недостатнє внесення добрив.

Дошовий липень став причиною зниження врожаю ранніх зернових на 7%. При цьому найбільше постраждала пшениця. Лише 40% зерна кваліфіковано як високоякісне продовольче. Решта — фуражні класи. Через зниження обсягів і якості аграрії недоотримали 10–15% доходу або 3,5–4 млрд грн. Це наслідок, а причина — недо-

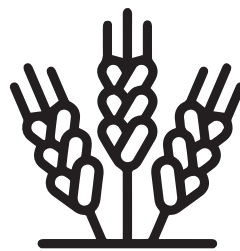
статнє внесення добрив навесні, саме раннє внесення добрив покращує інтенсивність початкового росту, густоту продуктивного стеблостою, в найбільшій мірі підвищує стійкість рослин до несприятливих погодних умов. Але, на жаль, навесні фермери були забезпечені добривами лише на 85%.

Наразі підходить до кінця посівна озимих 2019 року, а фермери ще менше забезпечені добривами — лише на 65%. За таких умов є велика ймовірність повторення ситуації і ще більших втрат, які болюче вдарять в першу чергу по кишені малого та середнього фермера.

Щоб не бути в мінусі наступного року, треба вже зараз подбати про купівлю добрив. Наразі українські виробники добрив утримують ціни, розуміючи, що аграрії зазнали збитків цього сезону. Однак це не буде тривати довго і вже взимку ціни підвищаться на 15–20% слідом за курсом долара США і ціною газу.

Зважте на те, що можна придбати добрива українських виробників навіть якщо грошей зараз нема: через аграрні розписки або форвардні контракти, які дозволяють розрахуватись майбутнім врожаєм замість грошей.

Переваги придбання добрив цієї осені:



+5
центнерів/га



Експортна
якість



Економія до 20%
вартості

Як придбати добрива українських виробників без грошей:



Форвардний
контракт
на поставку
майбутнього
врожаю



Аграрні
розписки
і векселі

437720

«ДУМАЮТЬ, ЗА ГРОШІ МОЖНА ВСЕ»: ЯК ЦЕ — ПРАЦЮВАТИ У СЕКС-ШОПІ

(Не)соромно ■ Побували у магазині для дорослих і поговорили з продавцями-консультантами про особливості індустрії, про питання, які їм ставили на співбесіді, хто і що найчастіше купує, чому секс-шоп є табуованою темою і про те, чи користуються вони продукцією свого магазину



МИХАЙЛО
КУРДЮКОВ, RIA,
(095)1039671

У Вінниці працює кілька секс-бутікків, які з легкістю можна нагуглити. Без будь-яких попереджень, ми завітали до одного з них та поспілкувалися з продавчинями, які були на зміні. Ними стали три привітні дівчини: Анна і дві Олени. Для зручності, одну з них, ми називатимемо Леною.

ФАРМАЦЕВТИ КОХАННЯ

— Мої батьки з села. Це доволі консервативні люди, яким краще думати, що я працюю в магазині жіночої білизни, — говорить Лена. — У принципі, це дійсно так, але, будь ласка, не фотографуйте. У мене складні стосунки з батьком і не хочу, щоб він бачив ці світліни.

Дівчина одягнена в оливкову сукню та чобітки без підборів. На двох інших чорний класичний одяг. У вічі кидається тільки Аніна краватка з кольоровими зображеннями усміхнених презервативів і бейджи на грудях продавчинь: «Фармацевт кохання».

— Особисто я потрапила сюди за чистою випадковістю. Подруга сказала, що її запросили на співбесіду, на яку вона не може піти. Запропонувала сходити замість неї. Що за магазин? — питаю. «Не знаю. Там тобі все розкажуть», — пригадує усміхнена Анна. — Під час спілкування, директор сказав, що я товариська, симпатична і вже за пару днів ми можемо їхати до Києва на стажування. «То де я буду працювати?» «Приїдеш і все дізнаєшся. Магазин, хоч і специфічний, але дуже цікавий». Я загорілася.

Приїхавши до столиці, дівчина здивувалася новій професії. Але за кілька днів зрозуміла, що їй це точно до вподоби.

ЛЮДИ БЕЗ КОМПЛЕКСІВ

Олена знайшла роботу за оголошенням. Каже, свідомо йшла працювати в інтим-салон.

На співбесіді дівчині ставили запитання, які на перший погляд можуть здатися провокативними. — Як ви ставитеся до сексу? Якими видами сексу ви займаєтесь? — про це ми і говорили під час співбесіди. Я людина відкрита і без комплексів, тому відповідала, не соромлячись, — говорить Олена. — Тут я знайшла однодумців серед колег (сміються — авт.) Погодьтеся, далеко не з усіма можна говорити на ці теми.

Олена говорить, що часто аналізує коло свого спілкування на предмет зацікавленості у тому чи іншому виді сексу. Каже, що більшість з них або вже має певний досвід, але соромиться про нього говорити; або має бажання і таємні фантазії, на які ніяк не можуть зважитися.

«Один попонував постачати в магазин повій. Інший питав, чи можна на нас випробувувати продукцію секс-шопу»

— Відвідування секс-шопу у нас вважається чимось ганебним. Люди думають, якщо ти туди йдеш, значить у тебе все погано. Це не так, — продовжує Олена. — Люди, які зрозуміли сенс цих магазинів, знають, що вони створені для покращення особистого життя.

У цю мить до магазину заходить літня жінка. Бабуся не бачить, що ліворуч від неї розмістився стенд зі страпонами, а праворуч — на тематику БДСМ. Продовжує йти до каси.

— Аптека далі, — кажуть дівчата, але жінка їх не чує. — Вам чимось допомогти?

— Медтехніка, — говорить бабуся.

— Це в іншу сторону, — відповідають продавчині і вказують рукою у потрібному напрямку.

Бабуся вже хотіла щось перепитати, але нарешті помітила предмети, які весь час її оточували.



Працівниці інтим-бутику Олена та Анна. Секс-шопу не соромляться та іншим не радять

Мовчки розвернувшись, вона швидко покинула приміщення.

— Таке трапляється по кілька разів на день, — говорить Анна. — Був випадок, коли зайшла жінка, побачила, що тут продають, перехрестилася і вибігла на вулицю. Ми тільки посміялися.

«ДАЙ МЕНІ ТО, НЕ ЗНАЮ ЩО»

Аудиторія магазину — люди 18+ років. Зазвичай заходять молоді пари, які шукають подарунки або просто для власного задоволення. Серед постійних клієнтів є й ті, кому за шістьдесят. «Вони приходять за пігулкою, змазкою або іграшкою для своїх вже не молодих, але коханих людей», — говорить Анна.

Жінкам найчастіше купують еротичну білизну, чоловікам — ерекційні кільця та мастурбатори. Любителі експериментів зупиняються на БДСМ-тематиці: батіг, затискачі сосків, кайданки, кляпи. Дівчата говорять, що останнім часом у Вінниці тренд на рольові ігри.

— Часто, для орального сексу купують презервативи зі смаком. З ними мінет стає набагато приємнішим. Жінки, які хочуть себе порадувати, зазвичай беруть вібратори і клітеральні стимулятори, — розповідає Анна. — Популярними іграшками для двох, є ерекційні кільця з вібрацією: йому продовжує, а їй стимулює.

Працівниці інтим-салонів читають багато професійної літератури. Вони мають знати все про свою продукцію. Щоб при зверненні покупців, мати змогу відповісти на всі їхні запитання.

Типовий клієнт секс-шопу — це людина зі словами: «Дай мені то, не знаю що. Хочу так, не знаю як». Через це дівчат на-

вчають виявляти внутрішню потребу покупців і направляти їх у необхідному напрямку.

— Буває так, що людині потрібен, наприклад, масажер. Ми запитуємо, а який саме? Вібромасажер, масажер точки G, масажер клітера, головки, простати або подвійний масажер? Зігнутий, з пухирцями, ребристий? — розповідає Олена. — Деяким потрібно не тільки розказати і дати в руки, але й чи не на власному прикладі показати, що до чого.

СТВОРЮВАТИ ВІДПОВІДНИЙ НАСТРІЙ

Нерідко дівчатам доводиться буквально рятувати чужі стосунки. Клієнти скаржаться, що їх засмоктує рутинна, хочеться чогось нового, але чого саме, не знають. У таких випадках потрібно уважно вислухати і «виписати» правильний рецепт.

— Усі клієнти різні. Одні кажуть, що їм потрібен «х*й», інші ледь видавлюють з себе словосполучення «чоловічий статевий орган», — пояснює Анна. — Виходячи з цього, ми пропонуємо варіанти і пояснюємо, що це та які від цього будуть відчуття.

Секс-шоп працює до 23.00. Привабливий час для людей напідпитку. Такі, як правило, заходять, щоб посміятися.

— Якщо підійти до цього з точки зору психології, стає зрозумілим, що люди, яким секс-шоп не цікавий, заходять в нього не будуть, — пояснює Олена. — Вони сміються, а сміх, як відомо, найкращий захист. Нерідко вони, щось для себе придивляються. Просто їм соромно один одному про це говорити.

Одним з найпоширеніших є питання про те, чи випробову-

ють дівчата продукцію магазину на собі.

— Це входить у наші обов'язки. Ми ж не можемо розповідати про іграшки, не знаючи, як вони працюють і які від них відчуття, — розповідає Анна. — Ми використовуємо тільки те, що самі купуємо. А брати зі стелажів, користуватися, обливати окропом і ставити на місце — таке у нас неприпустимо!

Дехто воліє докучати дзвінками. Як правило, це підлітки, які сприймають такі бутіки чимось на кшталт сексу за телефоном.

— Якось нас тероризували підлітки. Телефонували і постійно говорили різними голосами. Намагалися жартувати, — розповідає Лена. — Я знайшла одного з них у вайбері. Потім знайшла його маму і зателефонувала йому зі свого номера: «Гліб, якщо не хочеш, щоб твоя мама дізналася, чим ти займаєшся, більше так не роби». Більше не робив.

Зовнішній вигляд продавчинь має бути презентабельним і охайним. Вони мають створювати відповідний настрій для покупців.

— На зміні неодноразово було таке, що приходили заможні чоловіки. Вони думають, що за гроші їм можна все. Просять номер, питають, чи можна ту або іншу іграшку випробувати на нас, — говорить Лена. — Один казав, що у нас дуже хороше місце і пропонував постачати сюди повій. Інший питав, чи накачані в мене губи і торкався їх руками. Коли я спитала, чому до мене таке ставлення, він відповів: «А чого ти свої цицьки на показ виставила?» Люди стереотипно вважають, що працівниці секс-шопів згодні на все, тільки заплати.

ВІННИЦЬКИЙ ШАХІСТ ЗДОБУВ СВІТОВЕ СРІБЛО

Знай наших! ■ Віктор Матвіїшен у Греції став віце-чемпіоном планети. Інші наші лідери перемагали у США і на острові Мен

ЄВГЕНІЙ МИХАЙЛІВ, (098)8591459

Минулого тижня у Порто-Каррас (Греція) завершився чемпіонат світу з шахів серед юнаків до 16 років. Вінниччину представляв міжнародний майстер Віктор Матвіїшен. Він здобув єдину медаль серед українців із найпрестижніших класичних шахів. Інші лідери української збірної гротмейстер Кирило Шевченко (Київ) і Марія Бердник (Харків) вибороли бронзові нагороди на чемпіонаті світу зі швидкої гри.

БЕЗ ЖОДНОЇ ПОРАЗКИ

Подробицями успіху Віктора Матвіїшена поділювся його тренер — директор Вінницької шахової школи Микола Боднар. Він розповів, що наш спортсмен спочатку брав участь у чемпіонатах світу з блискавичних і швидких шахів. Краще виступив у швидкій грі — сьоме місце.

Але пріоритетним був виступ у класиці. Дві перших партії вінничанин виграв. Далі Вітя забуксував — зробив дві нічії. Згодом почав набирати очки. А під кінець турніру був в групі лідерів, яка боролася за призові місця.

У підсумку Віктор набрав

8,5 очка з 11 можливих. Зробив п'ять нічий, у решті партій переміг. Це принесло «чисте» друге місце та срібну нагороду!

Чемпіоном став міжнародний майстер із Вірменії — постійний призер чемпіонатів Європи і світу серед юнаків Шанд Саргісян. Бронзовим призером виявився грузин Ніколас Петріашвілі. Він розділив третє-шосте місце, але мав найкращий додатковий коефіцієнт.

— А рейтинг-фаворит, єдиний гротмейстер Андрій Єсипенко (Росія) посів лише 11-е місце. Це свідчить про неймовірну конкуренцію. Тим більш значима медаль нашого шахіста, — каже Микола Боднар.

ГРОТМЕЙСТЕРСЬКИЙ РЕЙТИНГ

Раніше Віктор Матвіїшен був дворазовим чемпіоном Європи серед юнаків до 12 років. А ось на світовій першості — це його перша нагорода.

— Вітя перед цим двічі грав на чемпіонатах світу. Виступав серед юнаків до десяти і до 12 років. Тобто він здобув світову медаль із третьої спроби, — каже Микола Боднар. — Перед цим востаннє вихованець вінницької шахової школи був призером світового чемпіонату 12 років тому. Зокрема, в 2006 році Ілля Нижник також здобув срібло на першості планети серед юнаків до 12 років, яка пройшла в Батумі (Грузія).

Віктор Матвіїшен — міжнародний майстер з шахів. Уже має один із трьох необхідних балів міжнародного гротмейстера. Також він є дворазовим



У свої 16 років Віктор Матвіїшен вже міжнародний майстер. Також він має бал міжнародного гротмейстера

чемпіоном Вінницької області серед чоловіків.

— Перед Віктором стоїть завдання стати міжнародним гротмейстером. А відповідний рейтинг у нього майже є. Залишилося добрати лише десять рейтингових пунктів, це зовсім небагато, — додав Микола Боднар.

ВИПЕРЕДИВ ЕКС-ЧЕМПІОНА СВІТУ

Останнім часом серйозних успіхів досягли й інші провідні вінницькі шахісти. У Краматорську на півфіналі чемпіонату України серед жінок Вінниччину представляла 16-річна майстер спорту Надія Шпанко. Вона впевнено виборола срібло і пройшла до фіналу. Він відбудеться в грудні у Києві. Там змагатимуться десять найкращих шахісток нашої країни.

А наш міжнародний грот-

мейстер Ілля Нижник поділив перше-друге місце на престижному турнірі «SPICE Cup Chess Open 2018» в американському Сент-Луїсі. Вінничанин набрав 6,5 очка — як і перуанець Хорхе Корі. І лише в «армагеддоні» поступився першим місцем. Це бліц-партія, у якій чорні отримують хвилиною менше, але нічия рахується на їхню користь.

Також нещодавно завершився елітний турнір на острові Мен. Перемогу розділили польський гротмейстер Радослав Войташек і президент Вінницької обласної шахової федерації азербайджанець Аркадій Найдіч. Обидва набрали по сім очок. На тай-брейку (додаткові партії) була нічия, і переможця визначали в «армагеддоні». Позаду залишилися екс-чемпіон світу Володимир Крамнік, віце-чемпіон світу Сергій Карякін (обидва — Росія) та інші лідери світового рейтингу.

СПІЛЬНОТА СПОРТ

Спортсмени ЖОВТНЯ

■ На виконкомі обласного відділення Національного олімпійського комітету України визначили кращих спортсменів жовтня на Вінниччині. Ними стали майстри спорту — 15-річна Дарина Плохотнюк і 18-річний Олександр Мадей. У Буенос-Айресі вони стали бронзовими призерами Юнацьких олімпійських ігор (зі спортивної акробатики). Спортсмени місяця за традицією отримують грошові сертифікати на три тисячі гривень.

Гирі, немов м'ячі

■ Чемпіонат світу з гирьового спорту фінішував у столиці Таджикистану Душанбе. Рідне місто Гнівань, Тиврівський район, Вінниччину й Україну представляв 56-річний Віктор Ліщишин. Він виступав серед ветеранів. Змагався у ваговій категорії до 68 кг. І вперше став чемпіоном світу! Віктора Ліщишина підготував Валерій Крисов, директор Гніваньської спортшколи.

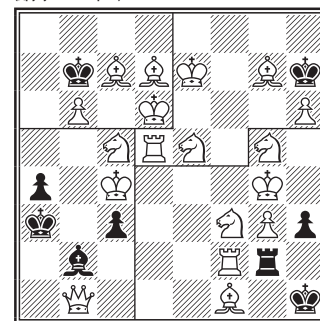
Перемога всухо

■ У Вінниці відбувся матч Дитячо-юнацької футбольної ліги України серед юнаків до 16 років. Місцева «Прем'єр-Нива» перемогла «Юністі» (Чернівці) — 2:0.

Випуск №46 (1067)

Удавані сліди, цікаві вступні ходи білих ви знайдете, коли правильно розв'яжете цікаві двоходові задачі.

Задача №2263-2266
М. Пархоменко (Вінниця)
(Друкується вперше)



Мат за 2 ходи

ПЕРЕВІРТЕ РОЗВ'ЯЗОК:
Газета RIA №44 (1410) від 31 жовтня 2018 року
Задача №2269
1. Фd6! Цугцванг; 1...Фa7/Фb7/Фc6 2. Фc8/Фb7/Кc6x;
Задача №2260
1. Кd7? Крh7!; 1. Кe8? Сf6! 1. Крd7. Крd6? Сf6x;
1. Крe6! Цугцванг; 1...Сf6! Сg7 2. Кf6! Т3g7x;
Задача №2261
1. Кb4? Крa3!; 1. Кc1! Цугцванг; 1... Крa1. Крb1/Крa3 2. Фa2/Фb3x
Задача №2262
1. Сf2! Цугцванг; 1... Сf2x/Ch2+ 2. Кf2! Т:h2x.

М. Пархоменко

Друга поспіль перемога «Ниви»

ЄВГЕНІЙ МИХАЙЛІВ, (098)8591459

■ Схоже, що несподівана виїзна поразка від «Поділля» (0:2) стала своєрідним Рубіконом для вінницької «Ниви». Вона допомогла команді знайти приховані резерви у грі та покращити результати в чемпіонаті України. Адже далі були виїзний розгром чернівецької «Буковини» (4:0) і домашня перемога над одним із лідерів групи «А» «Калушем» (Івано-Франківська область) — 1:0.

На старті матчу «Нива» притисла гостей до воріт. Наші хлопці

постійно накочували на ворота гостей хвилі атак. «Калуш» перебував у глухій обороні. У голкіпера Максима Гурідова, який другий матч поспіль вийшов у стартовому складі, майже не було роботи. Щоб зігритися, під час наших атак він виходив майже до середини поля. Усе ж перший тайм завершився без забитих м'ячів.

А ось друга половина гри виїшла набагато цікавішою. Вінничани швидко відкрили рахунок. Володимир Савошко подав кутовий удар. Транзитом від його

тезки Найка круглий відскочив до Павла Федосова, який із пари метрів головою вразив ціль!

Пропущений м'яч примусив калушан діяти активніше. Шанс відігратися був у гостей в середині тайму, коли Максим Гурідов послизнувся і не міг врятувати команду. На щастя, шкіряна куля пройшла поруч із воротами «Ниви».

На 79-й хвилині біля власного карного майданчика сфолив гравець «Калуша» Ярослав Олевич. Він справедливо отримав другу жовту картку, і був вимушений

залишити поле. Незважаючи на чисельну меншість, гості наполегливо йшли вперед. За п'ять хвилин до кінця основного часу ігровий снаряд потрапив до франківця Владислава Танина, який вийшов на заміну. Він метрів із 11-ти пробив невлучно.

Після цієї перемоги «Нива» виїшла на третє місце в групі. Вона лише очком поступається двом лідерам. Перед зимовою перервою нашим футболістам залишилося провести один поєдинок. Десятого листопада на Закарпатті вони зіграють із «Минаєм».

СОМЕЛЬЄ ПРО КУЛЬТУРУ СПОЖИВАННЯ ВИНА

У пошуках істини ■ Олександр Степанюк 29 років і вже протягом семи років чоловік дає поради стосовно різних видів алкогольних та безалкогольних напоїв. Професійний сомельє допоміг розв'язати міфи та навчив визначати якісне вино

АННА КОВАЛЬОВА, (063)5331064

Олександр працює в одному з гастромакетів міста вже п'ять років. Заради цієї роботи переїхав до Вінниці зі Львова. Там, до речі, майбутній сомельє навчався на програміста.

— Моя робота полягає у тому, щоб краще дізнатися потреби конкретного гостя і підібрати ідеальний напій. У Вінниці не особливо розвинена культура споживання вина і багато хто не знає базових речей, які допоможуть обрати вино, — говорить Олександр.

Основні критерії вибору вина — регіон походження, сорт винограду, класифікація та рік врожаю.

— Регіони походження глобально можна поділити на Новий та Старий світи. Аргентина, Чилі, Уругвай, ЮАР, Нова Зеландія, Австралія — це все країни Нового світу і їх вино відрізняється меншим рівнем кислотності та інтенсивною ароматикою. До Старого світу належать усі країни Європи, Балкани, Греція, Грузія. Вина з цих країн трішки більш кислотні, менш інтенсивні в ароматичному профілі — власне, класичні. Це глобальні речі, які потрібно розуміти, обираючи вино за регіоном, — пояснює сомельє.

ЯК ОБРАТИ ЯКІСНЕ ВИНО

Незалежно від країни походження, існують різні «якісні» рівні вина. Столові вина — це найпростіші легкі вина, які після покупки потрібно випити одразу. Як правило, такі вина мають не-

велику кількість інформації на пляшці. Столове вино без хімії, але виготовляється з кількох сортів винограду, зібраних по всій території країни, з якої походить.

Місцеві вина більш якісні, з часом вони набудуть складніших ноток та нових відтінків. Вина високого і найвищого рівнів — це вина, які вже з витримкою.

— Держава або регіон гарантують їхню якість, оскільки існують норми щодо вирощування і збирання винограду, — пояснює Олександр. — Ці вина ідеально збалансовані, з гармонійним смаком та ароматом. Вони часто змушують шукати легкі, а часом і потужні ноти унікального аромату. Зазвичай ці вина самодостатні та не потребують гастрономічних поєднань.

У кожної країни своя класифікація та спосіб позначення категорії вин на етикетці. Для того, щоб обрати хороше вино, варто навчитися читати етикетку. Для прикладу розглянемо італійську класифікацію вина — IGT, DOC, DOCG. Якщо на етикетці є аббревіатура IGT — це місцеві вина. Крім того, на таких пляшках вже вказують рік врожаю та сортовий склад винограду. Напис DOC теж означає, що вино місцеве і тут важливо, що сортовий склад повинен бути дозволений в межах регіону, який вказано на етикетці. DOCG — це найвищий рівень класифікації. Вино виготовляється з кращого винограду з урахуванням контролю врожайності та державною гарантією якості.

Олександр говорить, що за



Олександр Степанюк — один із восьми сомельє у Вінниці. Чоловік знає, як правильно обрати будь-який напій

Не варто купувати

Якщо на пляшці немає жодних написів IGT, DOC, DOCE (для різних країн вони можуть змінюватися) Якщо не вказано року врожаю

Якщо не вказані сорти винограду, з якого виготовлене вино Сухі білі вина не можна купувати старшими двох-трьох років

смаком можна визначити, яке вино краще, навіть якщо не розбиратися у класифікації. Але зробити це зможуть люди, які віддають перевагу сухому вину, тому що у напівсолодких винах смак важче вирізнити через вміст цукру, який маскує недоліки винограду. До речі, як правило, великі виновиробники виготовляють напівсолодкі та солодкі напої спеціально для країн СНД.

Тому одразу виникає питання: вино потрібно пити лише сухе? Сомельє, запевняє, що і солодкі вина бувають хорошого рівня, але не можна зводити все під один знаменник. Цукор маскує смак, але це не значить, що вино неякісне.

НА ЩО ЩЕ ЗВЕРНУТИ УВАГУ, КРІМ СМАКУ?

Багато хто обирає вино за формою пляшки та наявністю увігнутого дна. Олександр, говорить, що це не має значення, адже є виробники, які використовують дорожчі пляшки, а є ті, хто економить. Від цього якість вина не залежить. Є ще один важливий момент у пляшці — корок. Кора коркового дерева поновлюється один раз на сто років. Цього ресурсу дуже мало, а тому виробники використовують пре-

сований корок. Це не дуже добре, так як існує ризик ураження вина корковою хворобою. Бактерія заводить у дереві, роз'їдає корок, відповідно пляшка втрачає герметичність і вино окислюється.

— Деякі виробники використовують синтетичний корок — він теж пористий і має весь функціонал стандартного. Але все ж таки, якщо вино якісне, то воно буде закрито деревиною, — розповідає Олександр.

Якісний корок — запорука того, що вино буде покращуватися та розвиватися.

ПРО УКРАЇНСЬКІ НАПОЇ

Умови акцизного збору змінилися. Це дало нові можливості для українського виноробства. До того моменту розвивалися лише великі виробництва — «Інкерман», «Коблево», «Шабо».

На сьогодні в Україні є кілька заводів та виноробень, які виготовляють якісне вино: «Колоніст», «Князів Голевих», «Князя Трубецького» і лінійка дорожчого вина від «Шабо».

Що стосується популярної думки, що українські вина порошоків, то Олександр запевняє, що це міф. Адже порошокове виробництво набагато дорожче, ніж просто погана сировина.

Робота

100% легальне працевл.
в Чехії для чол.та жі.
Безкошт.консультації.
Оформл.віз Тел.:(067)369-
82-33, (063)218-02-33

Sort date: 06.11.2018, №45/2018

КОРОТКО

Компенсують комуналку

■ Вінничанам, які не встигли оформити субсидію до початку опалювального сезону, уряд компенсує всі витрати на комунальні послуги. У разі надходження заяви про призначення субсидії, до прикладу, у грудні, допомога буде призначена з початку опалювального сезону. Крім того, якщо житлову субсидію на новий рік (2018–2019 рр.) вам уже призначено, то у жовтні автоматично розрахують її розмір на зиму. Це у листопаді-грудні буде відображено у реєстрі субсидіантів subsidiy.ioc.gov.ua.

Взялися за «Хімік»

■ На Замості стартував конкурс, мета якого — створити концепцію змін парку «Хімік». Учасники архітектурної майстерні мають напрацювати візуалізацію нового «Хіміка», ситуаційну схему та опис всіх родзіннок зеленої зони. За свою роботу команда-переможець отримає 30 тисяч гривень. А нині можна подати заявку на участь у конкурсі. На фейсбук-сторінці комунального підприємства «Інститут розвитку міст» опублікували повідомлення, що стартує архітектурна майстерня «Створення парку «Хімік»: від концепції до об'єкта». Учасники майстерні будуть спілкуватися з експертами та жителями, щоб врахувати всі важливі деталі майбутнього парку «Хімік». Робочі зустрічі заплановані на 23 листопада та 15 грудня цього року. Взяти участь у майстерні можуть команди фахівців з архітектури та ландшафтної архітектури (2–4 людини). Тільки три команди оберуть під час відбору до майстерні, що триватиме до 14 листопада 2018-го, до 23.59.

Зберігайте вино правильно

Багато хто думає, що вино потрібно зберігати в холодильнику — це не правда. Основна умова — це те, щоб не було перепадів температури.

— Якщо у вас хороше вино, краще, щоб воно зберігалось напівлежачи, аби пробка була завжди волога. Тому що коли пляшка стоїть рівно, то корок з часом пересихає і втрачається герметичність. Відповідно вино починає окислюватися і втрачає

свої властивості, — розповідає Олександр.

Крім того, потрібно пам'ятати, що червоне вино не любить світла. Саме через це червоне вино завжди наливають у темні пляшки.

Важливо, не залишати вино відкритим надовго. Максимум — тиждень. Але є окремі види вина, яких ця вимога не стосується — кріплені вина (портвейн, херес, марсала).

«УСПІХ У ЄВРОПІ ПОЧИНАЄТЬСЯ ІЗ ПРОСТОГО «ПРИВІТ!»

Секрети зірок відкрито ■

Як, приїхавши до Європи, музикантам досягти успіху і вийти на світову арену, чому в Україні не варто покладатись на концертні агенції і як випадкові зустрічі стають доленосними? Вінниця дала старт унікальному всеукраїнському проекту «Джазові сніданки». Відеуроки світових зірок вже у вільному доступі для всіх



ВАЛЕНТИНА
КИРИЛЬЧУК, RIA,
(096)3145155

«Востаннє таке бачив у Нью-Йорку!» — так вразила Вінниця і проект «Джазові сніданки» першого джазового скрипаля Європи Адама Балдиха. Безкоштовний культурно-освітній проект «Джазові сніданки», який у Вінниці пройшов за підтримки Українського культурного фонду, став проривом не лише культурного життя міста, а й — України. Проекту такого формату ще не було. Кияни та жителі інших міст тепер мріють про проведення подібного у своїх містах. Європейські зірки тримають кулачки за молодих музикантів, з якими познайомилися у Вінниці, а організатори на сайті snidanky.jazz.vn.ua вже розпочали публікацію безкоштовних відеоуроків «Джазової не-школи». Завдяки цьому навіть ті, кого не було на проекті, можуть у будь-який зручний час побачити майстер-класи й почути ексклюзивні поради всесвітньо-відомих джазменів.

— За два дні учасники нашого проекту випили 80 літрів кави та 42 літри чаю, — підбиваючи підсумки проекту, посміхається ведуча «Джазових сніданків»,

«мама» міжнародного джазового фестивалю Vinnytsia Jazzfest Ірина Френкель. — А якщо серйозно, то саме проект «Джазові сніданки» вперше у Вінниці показав, як насправді навчаються музиці, творчості й мистецтву у Європі. Не у чотирьох стінах за застарілими підручниками, а на практиці. У абсолютній атмосфері свободи і безмежного натхнення. Де музиканти-початківці спокійно грають та спілкуються зі знаменитостями.

НІМЕЧЧИНА ВІТАЄ ТИХ, ХТО ВІДКРИТИЙ

Не чекати визнання своєї геніальності, а — постійно працювати і під час кожної зустрічі й виступу вміти заявляти про себе. Таку основну пораду дає молодим музикантам Тамара Лукашова — наша талановита одеситка, яка не тільки побудувала блискучу співочу кар'єру у Європі, а й торік здобула звання найкращої джазової співачки Німеччини.

— У нас досі існує негласний міф, що «Німеччина лише для німців» і досягти успіху там людям з інших країн майже нереально. Але насправді Німеччина та, зокрема, Кельн, де я живу, дуже відкриті до людей, ідей і всього, що туди потрапляє, — каже Тамара Лукашова. — Але дуже важливо у Європі завжди

робити перший крок самому. Не чекати, що щось станеться саме собою. Ти будеш геніальним, але так можеш і просидіти у себе вдома. А потрібно бути першим, хто підійшов і сказав: «Привіт! Мене звати Тамара. Я співаю». Інколи одна така фраза може стати доленосною і вирішальною. Це я знаю точно. З іншого боку — звісно, тих, хто співають, багато. І, не виключено, що перша реакція на вашу пропозицію спільно поджемувати буде такою: «Цікаво, але, вибач, мені треба бігти». У мене таке теж було спочатку, але коли ти виходиш, співаєш, просто робиш свою справу та любиш її, люди це помічають і вже далі хочуть з тобою працювати. Бо бачать, що ти можеш зробити щось цікаве.

«Ти будеш геніальним, але можеш просидіти вдома. Тому потрібно бути першим, хто підійшов і сказав: «Привіт! Я співаю»

Крім власних вокальних секретів, як правильно працювати з мікрофоном, відчувати мелодію іноземних мов та правильно розставляти акценти, Тамара Лукашова разом зі своїми колежанками з австрійського гурту Kusimanten також розказали, як сполучати народження дітей і великі родини з кар'єрою і гастрольями. Як викручуватися, коли обмаль часу на репетиції, винаходити власні техніки і грати джаз на, здавалось би, абсолютно нетипових інструментах.

— Якщо під час навчання у дитинстві ти усвідомив, що можеш також грати з музикою — не грати музику, а грати з музикою! — завжди зможеш повертати все у іншому напрямку. Бо ти маєш цей вид свободи, — каже співачка.



ФОТО ДІМИТРА ДАНКЕВИЧА

На сайті snidanky.jazz.vn.ua всіх меломанів та молодих музикантів, які шукають рецепти досягнення успіху, вже чекають безкоштовні відеуроки джазових зірок

«ВИ НЕ З НЬЮ-ЙОРКА? РАДІЙТЕ!»

Один з кращих джазових гітаристів Ізраїлю, зірка голландської джазової сцени Еран Хар Евен, перш за все радить музикантам вчитися імпровізації у всьому, з чим стикається. Зокрема — у вираженні своїх думок під час розмов. Адже джаз — це також форма мови. І хоч теж має свої рамки, джаз дозволяє майстерно за них виходити.

— Будьте на крок попереду традиційних акордів. Робіть джаз сучасним, — ділиться секретом гітарист-віртуоз. — Я взагалі прийшов до джазу зі світу рок-н-ролу. Багато вивчав джазову класику і так знайшов свій шлях. Я з Ізраїлю. А як ви знаєте, Тель-Авів — це не Нью-Йорк. Так само як Вінниця — теж не Нью-Йорк, правда? Але це й добре! Тому що найважливіша річ, яку нам необхідно робити: ваше та моє покоління, нам треба знайти, що для нас є джаз і як ми можемо виразити нас самих за допомогою джазу, замість того, щоб копіювати американських джазових геніїв і хотіти стати, як Телоніус Монк або Джон Колтрейн.

ВІД ВІДРАХУВАННЯ ЗІ ШКОЛИ ДО ЗВАННЯ ПЕРШОЇ СКРИПКИ — ОДИН КРОК

Цілу низку вартісних мотивуючих рецептів успіху під час своїх майстер-класів відкрив знаменитий польський джазовий скрипаль Адам Балдих. Вигравши у рідній Польщі всі відомі нагороди, ТОП-рейтинги та фес-

тивалі, вже у 30 років він був нагороджений «Золотим хрестом заслуги» Президента Республіки Польща і почесною нагородою «За заслуги перед польською культурою». Сьогодні, впевнено утримуючи звання першої джазової скрипки Європи, Адам Балдих зізнається: його сходження на музичний Олімп почалося... з відрахування з музичної школи.

— Грати на скрипці я почав у дев'ять років. Але одразу робив все по-своєму, як відчував. То цілий анекдот, як вчителька фортепіано боялася грати зі мною, бо я завжди починав імпровізувати посеред мелодії Баха і вона, бідна, ніколи не могла здогадатися, до чого це все приведе, — з посмішкою згадує Адам Балдих. — Я настільки не відповідав стандартам класичного скрипаля, що мене зрештою вигнали з музичної школи. І сьогодні я цим горджуся! Бо це не тільки не завадило, а допомогло мені потім вступити на факультет джазу у Музичну академію в Катовіце, отримати стипендію на навчання у Бостоні та Нью-Йорку, а головне — віднайти свій власний шлях у музиці. Той факт, що мене вигнали зі школи, лише підтвердив, що мені варто йти не за традиційною освітою і загальними правилами, а за власною інтуїцією. Я настільки сильно був упевнений у музиці, яка була всередині мене і яку так хотілось показати іншим, що саме це завжди давало мені енергію все якнайкраще втілити у життя. Ні на секунду не сумніватися у собі — це і є головний секрет успіху.

Наступного року «Джазові сніданки» пройдуть у Вінниці та інших містах

Щоб кожен учасник отримав можливість вільного творчого самовираження та самореалізації, знайшов відповіді на важливі для себе запитання і, спілкуючись у неформальній атмосфері із відомими музикантами, почав сам розвиватися та досягати успіху. Як зазначає керівник проекту «Джазові сніданки», голова правління ГО «Інститут культурної політики», заслужений діяч мистецтв України Павло Третьяков, саме у цьому і полягала основна мета проекту.

— Ми одразу обрали такий фор-

мат проведення — за філіжанкою кави, щоб були зруйновані бар'єри та стереотипи між публікою та артистами, щоб були створені всі умови для вільного обміну думками, досвідом та можливістю відкриття у молодих музикантів «потаєного» творчого та креативного потенціалу. В умовах реформування системи освіти в Україні, зокрема, мистецької, та необхідності впровадження нових форм роботи з молодими музикантами задля формування збалансованого професійного мистецького ринку і виховання

нової цільової аудиторії, необхідність впровадження інноваційних форм роботи з молоддю шляхом створення альтернативних культурно-освітніх платформ беззаперечна. Тому зараз ми подвійно радіємо, адже «Джазові сніданки» не лише успішно пройшли у Вінниці, а й наступного року матимуть продовження у інших містах України. Зараз ведемо перемовини з колегами з інших міст, ну і неодмінно наступної осені повторимо «Джазові сніданки» у рідній Вінниці на фестивалі Vinnytsia Jazzfest-2019.

КІНО ім. Коцюбинського



Богемна рапсодія

Біографічна драма, 7.11, поч. о 12.00, 15.00, 19.20. Вартість квитків — від 70 грн
8.11–14.11, час сеансів — за тел. 52–59–78

Dzidzio: Перший раз

Романтична комедія, 7.11, поч. о 10.10, 17.30, 21.55. Вартість квитків — від 45 грн
8.11–14.11, час сеансів — за тел. 52–59–78

Страшилки 2: Привиди Хелловіна

Фентезі, 7.11, поч. о 14.40, 18.30
Вартість квитків — від 75 грн
8.11–14.11, час сеансів — за тел. 52–59–78

Хелловін

Трилер, 7.11, поч. о 16.30, 21.55
Вартість квитків — від 75 грн
8.11–14.11, час сеансів — за тел. 52–59–78

Пітер Пен: У пошуках магічної книги

Анімація, 7.11, поч. о 10.00, 13.20
Вартість квитків — від 45 грн
8.11–14.11, час сеансів — за тел. 52–59–78

Кінопалац «Мир»

(вул. Келецька, 57, тел. (097)751–49–48)

Скажене весілля

Комедія, 7.11, поч. о 19.20

Dzidzio: Перший раз

Романтична комедія, 7.11, поч. о 13.40

Страшилки 2: Привиди Хелловіна

Фентезі, 7.11, поч. об 11.55, 17.35

Хелловін

Трилер, 7.11, поч. о 15.35, 21.00

Хоробре серце: змова у королівстві

Анімація, 7.11, поч. о 10.15

SMARTCINEMA

(вул. Оводова, 51, ТЦ «Sky Park», 4 поверх)
Життя, як воно є

Мелодрама, 7.11, поч. о 10.10, 12.40
8.11–14.11 довідка — за тел. (096)003–50–50

Перша людина

Драма, 7.10, поч. о 10.00, 12.50
8.11–14.11, довідка — за тел. (096)003–50–50

Я все ще бачу тебе

Трилер, 7.11, поч. о 12.40, 14.40
8.11–14.11, довідка — за тел. (096)003–50–50

Хелловін

Трилер, 7.11, поч. о 15.10, 17.30, 19.50, 22.10
8.11–14.11, довідка — за тел. (096)003–50–50

Чорний козак

Драма, 7.11, поч. о 15.00
8.11–14.11, довідка — за тел. (096)003–50–50

Школа

Жахи, 7.11, поч. о 9.30, 11.30, 22.50
8.11–14.11, довідка — за тел. (096)003–50–50

Екстаз

Трилер, 7.11, поч. о 23.20
8.11–14.11, довідка — за тел. (096)003–50–50

КОНЦЕРТИ



114 фіналу Вінницької регіональної ліги сміху

Команди та їх зіркові тренери змагатимуться за вихід у 1/2 фіналу
Віктор Розовий — «Радужний Єнот»,

Вінниця, «Мініпанки», Київ
Ірина Сопонару — «Торт», «Род-Айленд», Київ
Віктор Гевко — «Зебра», Вінниця
Андрій Рибак, Дмитро Голубев — «Моя провінція»,
Вінниця та «Самбо белого мотилька», Одеса
Дмитро Балюк — «Французи», Полтава
Василий Байдак — «Мирс Пирс», Одеса та
«ХарліКвін», Чернігів
Віктор Бронюк — «Нет Парня», Запоріжжя, «Наш
формат», Кам'янець-Подільський
Ведучий: Олександр Теренчук
Редактори шоу — Дмитро Голубев та Рустем
Ємерсалиєв
Квитки продаються в касі Будинку офіцерів.
Інформація за тел. 067–765–50–25.



«ДахаБраха» з концертом

12 листопада
о 19.00 у театрі ім.
Садовського вінничани
одними з найперших
почують нові пісні
«ДахаБраха». Вас чекає

неймовірне поєднання автентичної музики із сучасним драйвом та цілий парад музичних інструментів.
Це не звичайний гурт, а справжній феномен — колектив, який в обхід усіх законів шоу-бізнесу збирає аншлаги не тільки в рідній Україні, а й далеко за її межами. У вересні «ДахаБраха» у своїх фірмових високих шапках шокували телебачення Великобританії: у ефірі найпопулярнішого музичного шоу «Later... with Jools Holland» виконали композицію «Шо з-під дуба». Свій новий всеукраїнський тур «ДахаБраха» приурочили до виходу шостого альбому «Дорога», у якому зібрали пісні з різних куточків України і навіть заспівали кримськотатарською.
Під час концерту учасники «ДахаБраха» заграють для вас на волінці, дарбуці, таблах, діджеріду, тромбоні, акордеоні, джембе, перкусії, басових барабанах, жалійці, флейті, гармошці, віолончелі і бугаю. Вартість квитків — 190–750 гривень.



Фестиваль саксофонної музики Vinnytsia Adolphe Sax Festival-2018

Із французько-українським присмаком та найкращими виконавцями! 10–11 листопада у Вінниці вже вп'яте пройде Міжнародний фестиваль саксофонної музики імені Адольфа Сакса Vinnytsia Adolphe Sax Festival-2018. Протягом двох днів глядачів чекають ексклюзивні майстер-класи та незабутні концертні програми найпрогресивніших українських саксофоністів.

10 листопада о 18.30 у Вінницькій обласній філармонії героями концерту «**Sax Recital**» стануть одні з кращих саксофоністів України: **Артем Голоднюк (Київ), Данило Довбиш (Київ) та Євген Попель (Вінниця).**
Під акомпанемент чарівної піаністки Юлії Компанієць із Києва, усі разом, у дуетах та яскравих соло, вони заграють заворожливі композиції французьких геніїв: Франсіса Пуленка, Габрієля Форе, Жоржа Бізе, Жюльє Демерсмана та багатьох інших всесвітньовідомих композиторів.
Це буде незабутній вечір вишуканої музики, який



Шоу Діми Коляденко у Вінниці

Там, де він... завжди свято! Леді & джентльмени, пані та панове — зустрічайте. Єдиного і неповторного Короля

бурлеску, Володаря танцю і Приборкувача мікрофона — Діму Коляденка.
Уперше у Вінниці 26 листопада о 19.00 у Будинку офіцерів — епатажне, незабутнє і феєричне Шоу Діми Коляденко. Буде цікаво всім, хто цінує позитив, любить класну атмосферу і готовий до сюрпризів. Харизматичний і безмежно талановитий Діма Коляденко разом зі своїм чудовим балетом повертається на велику сцену до своїх друзів з новими думками, новими образами і новим життям. Його концерт — це шалена концентрація емоцій, вибухи щастя та посмішок і виняткова атмосфера тотальної імпровізації, яку варто бачити лише наживо. Квитки — 120–350 гривень.
Купуйте на сайті bilet.vn.ua, у касах Вінницької Вежі, театру Садовського, Будинку офіцерів, «Універмагу» і «Магігранду». Безкоштовна доставка квитків: (0432)57–55–55, (098)101–00–63, (093)101–00–63.
Організатор — компанія «ВІННИЦЯКОНЦЕРТ».



Танцювальна вистава INCLUSION IN HARMONY

INCLUSION IN HARMONY — інклюзивна танцювальна вистава про віру в життя, кохання та Гармонію,

яка відбудеться 18 листопада у Вінниці, театр Садовського. У виставі братимуть участь близько сотні артистів різного віку. Організатор проекту — Громадська організація «Розвиток. Розвиток» за підтримки Українського культурного фонду. У інклюзивній виставі братимуть участь талановиті танцювники та актори, які продемонструють три історії кохання. Артисти поділяться з глядачем власними життєвими історіями, покажуть, як життя людини може змінитися в одну мить.
Запрошення можна отримати: в касі театру ім. Садовського (м. Вінниця, вул. Театральна, 13); реабілітаційному центрі «Гармонія» (м. Вінниця, вул. Винниченка, 5) або замовити за номером телефону 067–765–50–25!
Приходьте родинами, беріть із собою дітей!

ТЕАТР

ТЕАТР ІМ. САДОВСЬКОГО

(вул. Театральна, 13, тел. 67–09–07)

Ассоль

Історія однієї мрії, 7.11, 14.11, поч. о 16.00

Bon appetit, або Гарнір по-французьки

Комедія, 8.11, поч. о 18.30

Стережися Лева!

Казка для дітей та звірят, їхніх батьків, бабусь та дідухів, 9.11, поч. о 12.00

Осінь у Вероні

Трагікомедія, 9.11, поч. о 18.30

Біла ворона

Рок-опера, 10.11, поч. о 18.30

Селфі зі Склерозом

Мала сцена. Незвичайна комедія, 10.11, поч. о 19.00



«Незрівнянна» з Наталією Сумською і Хостіковим

17 листопада о 19.00 у театрі імені Садовського нас чекає море виняткових емоцій і надзвичайна музична комедія

«Незрівнянна» з Наталією Сумською та Анатолієм Хостіковим у головних ролях. Феєрична, легка і дуже весела постановка не залишає байдужим жодного глядача! «Незрівнянна» — одна з найгучніших вистав Національного театру імені Франка. У центрі оповіді — реальна історія американської співачки Флоренс Фостер Дженкінс, яка, незважаючи на повну відсутність музичного слуху і почуття ритму, стала дуже відомою, виступала у знаменитому «Карнегі-Холі» і прожила надзвичайно цікаве насичене життя. Квитки на виставу — 220–450 гривень. Купуйте на сайті bilet.vn.ua, у касах театру Садовського, Будинку офіцерів, «Універмагу», Вінницької Вежі і «Магігранду». Безкоштовна доставка квитків: (0432)57–55–55, (098)101–00–63, (093)101–00–63.
Організатор — компанія «ВІННИЦЯКОНЦЕРТ».



Вистава «ОбійМи»

10 грудня о 19.00 на сцені театру імені Садовського — дуже щира і особлива вистава «ОбійМи» експериментального театру Kolo Svital! Готуйтеся пережити

всю палітру почуттів, отримати відповіді на найбільш хвилюючі життєві запитання і позбавитися «рамок» на шляху до власного щастя.
На чолі з незрівнянною Юлією Светловою 11 красунь-чарівниць — талановитих акторок, танцюниць, співачок, письменниць, поетес — у захоплюючих монологах, танцях і пластиці відкривають нову сучасну мову театру, яка проймає до глибини душі.
Буде сучасно й експериментально. Заворожуюче красиво й чуттєво. Тонко і глибоко. До мурашок. Тому що по-справжньому.
Квитки на виставу — 130–280 гривень. Купуйте на сайті bilet.vn.ua, у касах Вінницької Вежі, театру Садовського, Будинку офіцерів, «Універмагу» і «Магігранду». Безкоштовна доставка квитків: (0432)57–55–55, (098)101–00–63, (093)101–00–63.
Організатор — компанія «ВІННИЦЯКОНЦЕРТ».

ЛЯЛЬКОВИЙ ТЕАТР

(вул. Л. Толстого, 6, тел. (0432)50-00-15)

Вартість квитків — 25 грн

Як лисичка пташкою була

Пригодницький мюзикл, 10.11, поч. об 11.00 та 13.00

Тасмичний гіпопотам

Веселі пригоди у джунглях
11.11, поч. об 11.00 та 13.00

САДЯТЬ КЛЕНИ НА «ГОЛІЙ» АЛЕЇ

Озеленення ■ Працівниці «Вінницязеленбуд» почали висаджувати нові дерева на відрізку від Будинку офіцерів і до «Локомотива». На заміну засохлим липам, які росли тут півсторіччя, садять клени, горобини та кілька сакур. Усього тут висадять 210 дорослих саджанців, яким від восьми до чотирнадцяти років



ВАЛЕРІЙ
ЧУДНОВСЬКИЙ, RIA,
(063)7758334

Удень 2 листопада до Замостянської приїхала вантажівка з упакованими саджанцями. Зелені пакунки призначалися для висадки на алеї, яка через реконструкцію нині виглядає наче пустеля. Тепер це має змінитися: жінки в жилетках «Вінницязеленбуд» почали висаджувати 210 саджанців дерев. Уся операція з висадки одного дерева проходить за кілька хвилин та за таким ал-

горитмом: дістали з купи саджанець, розрізали пакунок, в якому коренева система дерева. Потім саджанець приміряли в лунку, виміряли відстань від бордюру, щоб все було чітко.

За потреби — лунку розширили, а потім в яму ставили дерево, яке засипали землею і підливали добриво. Питаємо їх, а чому це не роблять чоловіки?

— А ми і за мужчін, і за жінчін! Усе в одному! Чоловіки просто наш темп не витримують! — сміючись відповідали жінки.

— І як ви це робите, розкажіть, — не відступали телевізій-

ники, що намагалися відзняти робітниць.

— Та, Боже, ніби в перший раз садимо, я вже цим тридцять років займаюсь, — відповідала працівниця «Зеленбуду», яка представилася Марією.

«Так, тяжко. Так, ми тут під рулетку все садимо. Попитайте краще бригадира нашого, вона краще все знає», — казали інші працівниці «Вінницязеленбуду», які намагалися позбавитися «ока» камер.

Жінка, яку назвали бригадиром, якраз встромляла кілки, якими закріплювали стовбур дерев.

— Ну що, я вбиваю ці кілочки, аби дерево росло рівно та його не здуло вітром. Треба сьогодні ще багато таких забивати в землю і цим молотком я вже звикла махати, — розказала жінка.

Трохи подалі стояв молодий чоловік, що представився працівником департаменту комунального господарства Леонідом Демченко.

— У цьому році 210 дерев саджаємо, це майже вдвічі більше, ніж тут було. Будуть висаджені сосни, горобини, клени та інші



Найбільше на алеї висадять кленів. Тільки на відрізку вулиці від Коцюбинського і до Стеценка посадять 167 дерев

крупнолистяні породи. Сім сакур у районі РАЦСу посадимо, найбільше тут буде кленів — 167 дерев, — сказав Демченко. — Усім саджанцям по 8–14 років, були закуплені в київському розпліднику. Аби дерева прийнялися на Замостянській, сюди підсипали землі. Вони добре переносять

міські умови, а їхня крона буде рости таким чином, щоб не потрапляти на контактну мережу трамваїв.

Один клен, за словами Демченка, коштує 3000 гривень. А завершити висадку дерев на Замостянській планують до кінця цього тижня (5–11 листопада — авт.).

РЕКЛАМА

ВІННИЦЯ 17-18 Листопада ЗАВОД КРИСТАЛ
вкл 600 річчя 21

ПОДІЛЬСЬКА ГРОМАДА
УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД
ВІННИЦЬКА МІСЬКА РАДА

AIR GOGOL FEST
ФЕСТИВАЛЬ СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА

ФРІК КАБАРЕ
DAKH DAUGHTERS
ЛЕГЕНДАРНИЙ ТЕАТР
DAX
СОЦ КАБАРЕ
ЦЕШО

УКРАЇНО-НІМЕЦЬКА РЕЗИДЕНЦІЯ
TRANZYU
ВИСТАВА
BAUHAUS TANZT
(АВСТРИЯ)

OY SOUND SYSTEM **TIK TU**
SINOPTIK **LATEXFAUNA**

ЦИАНІСТИЙ КАФЕЛЬ **GOGOLNIGHT**
НІЧ, ЩО ВРІВАЄТЬСЯ

ОСВІТНЯ ТА ВІЗУАЛЬНА ПРОГРАМИ ПЕРФОРМАНСИ

КВИТКИ **CONCERT.UA** ЖИВИЙ ЗВУК **AIRFEST.LIVE**

ПАРТНЕРИ: Federal Foreign Office, ETC, ГРОШ, 20, УЛ: ВІННИЦЯ, VEJA, VITA TV, TAKI, JOHNNY RAW, FLA

Я-Застебну
Мені це пасує

НОВІ МОЖЛИВОСТІ ТВОГО УЧНІВСЬКОГО!

ОБИРАЄШ ТОВАР → ПРЕД'ЯВЛЯЄШ УЧНІВСЬКИЙ → ОТРИМУЄШ ЗНИЖКУ **5%** → ОПЛАЧУЄШ НА КАСІ

ВУЛ. КОЦЮБІНСЬКОГО, 1А
ТЦ «АЛІ-БАБА»

ПРОСПЕКТ КОСМОНАВТІВ, 7

ВУЛ. СКАПЕЦЬКОГО, 7
ТЦ «ОМЕГА»

ВУЛ. ГРУШЕВСЬКОГО, 56А
ТЦ «КАРАВАН»

ЗНИЖКА НАДАЄТЬСЯ ДИТИНІ ПРИ НАЯВНОСТІ УЧНІВСЬКОГО

КАК «ЗАЛЮБИТЬ» ДРУГОГО ДО БЕЛОГО КАЛЕНИЯ

Перебор ■ Редко какой человек откажется от взаимной любви. Напротив, мечтает о таком чувстве. Но бывает, что на той стороне отношений любви становится слишком много. Тогда в паре начинается не пойми что, вроде родной человек, любимый, а хочется отодвинуться



РАВНОЦЕННЫЕ ВКЛАДЫ, ЧТО ЭТО?

Это значит вы не должны делать больше или меньше для партнера, чем делают для вас. В самом начале отношений возможно дать больше авансом, но потом это должно выровняться. Это всего касается: эмоций, полезностей, комфорта. Проще всего это показать на примере бытовом (хотя эмоции тоже имеются в виду). Ты приготовил завтрак, она помыла посуду. Ты пригласила его на концерт его любимой группы, он тебя на автограф пати к твоей любимой писательнице. Все просто и понятно, но на уровне выполнения бывают сбои. Особенно если подходить к этому вопросу с калькулятором.

Если вы сидите и как крыса канцелярская подсчитываете вклады «ты мне, я тебе» это уже точно не про любовь. Про чувства можно говорить, когда все делается с удовольствием. Вам приятно сделать что-то для человека, ему приятно сделать что-то в ответ. Не под гнетом слова «надо», не под девизом «мы работаем над отношениями». Если в ход пошла вся выше перечисленная фигня, она тут же считается вашим партнером. Ответ не задержится прилететь.

ПРИЯТНОЕ С УДОВОЛЬСТВИЕМ — ЭТО КАК?

Хороший вопрос, правда? Он не возникает только в начале отношений. Тогда мужчина, чтобы завоевать женщину, готов на героические просто поступки — и да, от души. Женщина в период ухаживаний для своего мужчины старается быть самой красивой, самой веселой, самой комфортной.

Когда вы уже пару лет вместе, отношения устаканились, приглашать своего партнера на концерт становится немного «влом», ты начинаешь выбирать, что для тебя менее энергозатратно — пойти куда-то с любимым, или зависнуть с друзьями/подругами. Как правило, как только в голове у нас появляется идея выбора — отношения проигрывают.

Выравнивать баланс (если вам это надо) можно, делая приятное себе и вовлекать в это партнера. К примеру, вы решили заняться зимними видами спорта, прикупили всяких принадлежностей, сколотили команду единомышленников и планируете поехать в горы. Предложите партнеру составить компанию, проще всего заразить близкого человека своими эмоциями, а там уже они станут общими на двоих.

Несправедливо так, ты долго искал своего человека, нашел, полюбил и тебе ответили взаимностью, а потом вдруг раз и... приплыли. Всего становится слишком: внимания, обнимашек, общих дел и безделья. Ты начинаешь задыхаться, хочется видеть другие лица, говорить с другими и о другом. Любовь еще есть, и страх потерять человека тоже присутствует, но с каждым днем все меньше.

Почему так происходит? Как предотвратить или повернуть вспять заваливающиеся отношения? Это возможно. Нужно просто следить за соотношением вкладов. Да, переложить отношения любовные на отношения рыночные. Сохраните равенство, или так сказать баланс, все будет отлично. Упустите перевес свой или партнера — получите мучительные сомнения «хочу ли я, могу ли я, магнолия».

НЕ НУЖНО ПРИНУЖДАТЬ И ДАВИТЬ

На этапе вовлечения партнера в общее пространство может начаться перегиб. Это когда ты вроде горишь о чем-то, эмоционируешь и все ждешь, что другой подхватит твоё состояние, а там тишина. И ты начинаешь помогать. Слишком много юморить и демонстрировать отличное настроение, слишком много писать и предлагать: а давай сходим в ресторан, давай куплю тебе этот букет, а давай на рыбалку. С другой стороны появляется желание закрыться. Почему? Первая причина — когда нас пытаются чем-то увлечь — учитывать нужно наши интересы. Простой пример — мы редко звоним своим бабушкам, мы их любим, ценим, но часто забываем. А они нам названивают с требованием внимания. И упреками, почему так редко звонишь, ты меня не любишь? Естественное желание при этом быстрее закончить разговор, и реже брать трубку.

Вторая причина — давление. Здесь очень пригодятся знания физики. Помните про пружину, которую сжимают, сжимают, а она потом как отпружинит. Если мы хотим, чтобы отношения существовали — на шаг одного должен следовать шаг другого.

Комментарий эксперта



ВАЛЕРИЙ АНДРОСОВ, ПСИХОЛОГ

— Первая ошибка заставляют другого себя любить, женить на себе. Это когда один любит больше, чем другой. Чаще это женщина. Но к любви на самом деле это не имеет никакого отношения. Это страх. Быть отвергнутой, остаться одной, который подогревается демографической ситуацией (в Украине

кол-во мужчин начинает преобладать над количеством женщин в возрасте около 30 лет). И такая женщина принимает решение — буду идеальной и меня будут любить. Общество это часто поощряет. Девочка должна быть умницей, отличницей, приветливой и аккуратной еще и взять шефство над лоботрясом одноклассником, а впоследствии над мужчиной. Будучи конкурентными по природе, мужчины рядом с такими женщинами становятся аморфными. Их тошнит от за-

боты, они воспринимают такую женщину контролирующей мамочкой. Что делать? Стать отдельным человеком. Пережить страх. Представить, что самое страшное случилось. Составить план действий. Изучить себя, свои сильные и слабые стороны, предпочтения. Стать интересной себе, здоровой эгоисткой. Всем нравятся счастливые и самодостаточные люди. Мы к ним тянемся, а от нытиков и липучек стараемся избавиться. Сместив фокус внимания с партнера на себя,

научившись быть интересной самой себе, можно излечить свою внутреннюю травму. Это болезненно и трудно, и часто без помощи психолога не обойтись. Но результат стоит того. Отпадает потребность «залюбливать». Как понять, не даешь ли ты лишнего? По ответной реакции. Если инициатива встречает радостное одобрение, благодарность и заботу — у тебя все ок. Если же в ответ игнорирование, раздражение, желание отделаться — займись собой.

СЕКСУАЛЬНЫЙ ГОРОСКОП

НА 8-14 ЛИСТОПАДА

ОВЕН



Тижень хороший для романтичної подорожі. Якщо ви не можете дозволити собі такого, обмежтеся романтичною прогулянкою. Більше часу проводьте поряд з коханою людиною.

ТЕЛЕЦЬ



У понеділок у вашому особистому житті може наступити просто казкова іділія. Найменші бажання будуть вгадуватися за виразом ваших очей і тут же виконуватися.

БЛИЗНЮКИ



Багато що цього тижня буде залежати від вашої коханої людини. Дайте вихід своїм емоціям, тільки не надто різко, інакше ви можете своєю поведінкою шокувати оточуючих.

РАК



Тижень ви напевно проведете в приємному товаристві. Для цього буде потрібна мінімальна кількість зусиль — всього лише частіше мило поспішайте оточуючими.

ЛЕВ



Вас можуть вибити з колії ревності, причому, абсолютно безпідставно. Навколо вас можуть плестися інтриги, результатом яких загрожує стати охолодження у ваших стосунках.

ДІВА



У любовних стосунках настає новий період, можливо, за рахунок зміни персонажів. Ви маєте всі шанси познайомитися з цікавою людиною.

ТЕРЕЗИ



Ваші стосунки з коханою людиною зараз для вас дуже важливі. Проявіть мудрість, прислухайтеся до інтуїції. І ви зможете змінити ситуацію на свою користь.

СКОРПІОН



Зараз кожну хвилину дозвілля потрібно проводити з коханою людиною. Перша половина тижня більш гармонійна в особистих стосунках, ніж друга.

СТРЕЛЕЦЬ



Можливі плітки і чутки навколо вашого особистого життя. Ваше завдання — зберегти почуття власної гідності, і тоді всі підступні задуми просто зруйнуються. У вихідні краще не сидіти вдома, а поспішити назустріч своїй долі.

КОЗЕРІГ



Проявіть терпіння і витримку і тоді ви зможете розгорнути ситуацію в потрібному для вас напрямку. У вівторок і четвер є ризик серйозно посваритися. Суботній вечір краще провести разом.

ВОДОЛІЙ



Ви будете бачити і чути те, чого немає. Це може стати приводом для ревності. І не здумайте стежити за партнером тільки тому, що ви щось собі придумали.

РИБИ



Настав час для роздумів. Розпорошуватися на всіх, хто вам симпатичний, ви не зможете. Але не варто робити поспішних висновків.

437539

**Усі зуби на
ЧОТИРЬОХ ІМПЛАНТАХ**



СТОМАТОЛОГІЧНА КЛІНІКА
ПРІОР вул. 600-річчя, 60
www.priorvin.com
0432 50-82-82
097 447-10-37
093 595-85-65

САМОЛІКУВАННЯ МОЖЕ БУТИ
ШКІДЛИВИМ ДЛЯ ВАШОГО ЗДОРОВ'Я

437085

ДЕКОР БЕТОН

**ТРОТУАРНА
ПЛИТКА**

(096) 634-82-85
www.dekorbeton.com.ua
вул. Максимовича, 10

437721

АГРАРНИЙ ФОНД
ГРУПОВЕ АГРОБУДІВЕЛЬНЕ ТОВАРИСТВО

**ОБМІНЮЙ УРОЖАЙ
НА ДОБРИВА***

0-800-759-800**
mindobryva.agrofond.gov.ua

* Програма обміну урожаю діє з 28.03.18 по 28.03.19 на всіх територіях України. Програні на сайті агрофонду.
** Вартість доставки агро добрив включена в ціну.

436749

Вікна
ВІКНА та ДВЕРІ

Запрошуємо до співпраці:
• дилерів
• підрядників
• забудовників

(0432) 66-42-07,
50-80-80, 27-79-73
(067) 236-15-06

Вікна, двері, жалюзі, ролети
вул. Київська, 16 оф. 206

КОНКУРС ЕРОТИЧНОГО ФОТО

Ізабелла, 28 років

Люблю спілкуватися з цікавими людьми.
Обожнюю танцювати і займатися
спортом. І не уявляю своє життя
без квітів та романтики.

**КОЖНА ВІННИЧАНКА МОЖЕ
ВЗЯТИ УЧАСТЬ У КОНКУРСІ**
Надсилайте своє фото
та коротку розповідь
про себе на e-mail: miss@riamedia.com.ua.

Запрошення до конкурсу
«Mic RIA»-2018 і
безкоштовну професійну
фотосесію від фотостудії
«INDIGO» отримають
найвродливіші учасниці.

**ФОТОСЕСІЯ
ВІД ФОТОСТУДІЇ
«INDIGO»**

тел: (093) 759 05 55,
(096) 179 71 31



**ГОЛОСУЙ ЗА УЧАСНИЦЬ
«MIC RIA-2018» НА:**



Найгарніші дівчата
їздять з «Бліц таксі»

**КОЖНА ВІННИЧАНКА МОЖЕ
ВЗЯТИ УЧАСТЬ У КОНКУРСІ**

Надсилайте своє фото та коротку розповідь
про себе на e-mail: miss@riamedia.com.ua.
Запрошення до конкурсу «Mic RIA»-2018 і
безкоштовну професійну фотосесію від фотостудії
«INDIGO» отримають найвродливіші учасниці.

БІЛЬШЕ ФОТО НА MISS.MOEMISTO.UA



Просто прочитайте
QR-код камерою
Вашої мобілки та
дивіться фото!
(Має бути встанов-
лена програма QR
Reader з Андройд-
маркета
або аналогічна)

УВАГА, ЖІНКИ!

Лист МОЗУ АР№554391 від 3.09.2010

**ОБОВ'ЯЗКОВА
НАЯВНІСТЬ ВЛАСНОЇ ДИТИНИ**

**ЦЕНТР
СУРОГАТНОГО
МАТЕРИНСТВА
«МАМА ВСІМ»**

Аналізи за рахунок клініки! surmat.in.ua
м. Київ, клініка репродуктивної медицини

Винагорода
ЗА ДОНОРСТВО ЯЙЦЕКЛІТИНИ ВІК 18-29 РОКІВ

ВІД 22 000 ДО 32 000 ГРН

ЗА СУРОГАТНЕ МАТЕРИНСТВО ВІК 18-39 РОКІВ

ДО 540 000 ГРН

(098) 865-81-84; (095) 769-54-79; (093) 538-67-19

САМОЛІКУВАННЯ МОЖЕ БУТИ ШКІДЛИВИМ ДЛЯ ВАШОГО ЗДОРОВ'Я

ПОГОДА У ВІННИЦІ

	 GISMETEO	 SINOPTIK	 METEO.UA
СЕРЕДА 7.11	 +10 +3	 +8 +2	 +8 +2
ЧЕТВЕР 8.11	 +10 +3	 +8 +2	 +8 +1
П'ЯТНИЦЯ 9.11	 +11 0	 +9 +1	 +8 +1

ГОРОСКОП



ОВЕН

Неделя обещает вам при-
лив энергии и жизнера-
достное настроение.



ТЕЛЕЦЬ

Вам сейчас важно не откля-
няться от намеченного
и поверенного курса.



БЛИЗНЕЦЬ

Вам придется много рабо-
тать, но проекты и задания
будут интересными.



РАК

При работе с документами
проявите сосредоточен-
ность и внимательность.



ЛЕВ

Безрассудный риск может
погубить все ваши начина-
ния на корню.



ДЕВА

Остерегайтесь конкурен-
тов, будьте внимательны,
возможны небольшие
денежные потери.



ВЕСИ

Чем меньше вы будете
думать о себе, тем больше
вы получите.



СКОРПИОН

Вам удастся решить все
свои финансовые вопросы.
Профессиональные дела
идут в гору.



СТРЕЛЕЦЬ

Одной из проблем недели
могут оказаться взаимоотно-
шения со старыми друзьями.



КОЗЕРОГ

Вы сумеете наладить
нужные связи в деловой
и личной сферах.



ВОДОЛЕЙ

Чтобы не упустить успех
в делах карьеры, вам нель-
зя терять времени даром.



РЫБИ

Это звездный час для
людей деловых, тех, кто
не боится брать ответ-
ственность на себя.

434551

**СЛУХОВИЙ
АПАРАТ
SIEMENS**



**• БЕЗКОШТОВНО
СКРІНІНГ, ПІДБІР,
НАЛАШТУВАННЯ**
• гарантія 2 роки
• досвід роботи 27 років
(0432) 57-67-17, (067) 911-95-48

Розроблено спеціально для українців
на слуховий апарат Siemens з гарантією 2 роки

САМОЛІКУВАННЯ МОЖЕ БУТИ
ШКІДЛИВИМ ДЛЯ ВАШОГО ЗДОРОВ'Я