



ЯК ПРАЦЮЄ КАРАОКЕ-ТАКСІ У ВІННИЦІ

с. 14



СЕРЕДА
2 ЖОВТНЯ 2019

№40 (1458)



«ПОЛІЦІЯ ВСЕ ЗНАЄ, АЛЕ НЕ ШУКАЄ»

с. 9



20MINUT.UA

ВСИНОВИЛИ ТРЬОХ ХЛОПЧИКІВ

- Коли загинули троє побратимів Володимира Сироватка, він остаточно вирішив усиновити дитину. Ще до війни говорили про це з дружиною Надією
- Хотіли взяти одну дівчинку, а усиновили трьох хлопчиків. На той час власної квартири у Сироватків не було. Та й з дітьми виникало безліч проблем
- Як далі склалося їхнє життя, Володимир і Надія розповіли журналісту. Час від часу у розмову втручалися троє активних хлопчиків – Артем, Максим і Микола. Нині вони – їхні діти



с. 6

Володимир і Надія кажуть, що найважчий, на їхню думку, період уже позаду

РЕКЛАМА

Сімейний COMFORT
ЖИТЛОВИЙ КОМПЛЕКС

Встигни придбати готові квартири

(067)850-69-09

www.simejnyj.vn.ua

ЖК Turkish City

ОРЕНДА КАФЕ

вул. Замостянська 34
☎ (068) 999 19 19

250 м²
280 грн за м²

АГРО МОТО ТА САДОВА ТЕХНІКА

АГРО МЕХАНІКА
www.am.ua

м. Вінниця, вул. Привокзальна, 9ж
☎ (068) 559-85-85 ☎ (095) 559-85-85

ТРАКТОРИ	від — 80 000 грн
МІНІ ТРАКТОРИ	від — 35 000 грн
МОТОБЛОКИ	від — 9 000 грн

КРЕДИТ • ДОСТАВКА • ГАРАНТІЯ • РЕМОНТ

Затишна Фазенда

ДОСТУПНІ КВАРТИРИ

В ПЕРЕДМІСТІ ВІННИЦІ
ВІД ЗАБУДОВНИКА

8990 грн/м²

тел. (096) 000-05-03 (093) 000-05-03

ДУМКА

Сюзанна ЖУКОВСЬКА

ЕКСПЕРТ З ПИТАНЬ ДОСТУПНОСТІ

Про транспорт

Для мене питання доступності завжди було багатогранним, але, в першу чергу, це питання свободи! Якщо говорити саме про транспорт, то тут вийшла така ситуація: в нас з'явилося багато низькопідлогового транспорту, але виникла проблема з доступністю зупинок.

Зараз система працює так, що людина з інвалідністю у салон без допомоги водія не потрапить.

Так, водії чудові і справно виходять, і допомагають, але це стороння допомога, і це залежність.

Так, людина має фізичні обмеження, але, якщо навколо нас є ще й просторові обмеження, тоді в мене формуються обмеження — в моїй голові виникає неправильний шаблон: «я з інвалідністю, я нічого не можу без сторонньої допомоги».

Основні недоліки — це людський фактор. Через помилку водія при під'їзді на зупинку вся задумка з її доступністю може втратитися.

Усі зупинки мають бути зроблені так, щоб зменшити залежність людини на візку від сторонньої допомоги — в цьому і суть доступності, створити простір, в якому людина, по-перше, буде самостійною, по-друге, не буде відчувати обмеження і свою інвалідність через те, що в просторі є бар'єри, які акцентують на цьому додаткову увагу.

Маємо формувати новий підхід — людина не може потрапити у транспорт не тому, що вона на візку, а тільки тому, що в нас недостатньо адаптованого транспорту і комфортних зупинок для посадки/висадки.

ЯК ШУКАЛИ ВИННОГО В ПРОБЛЕМАХ У «КВАДРАТІ»

Конфлікт ■ Розгорівся скандал через недоліки пожежної безпеки, які виявили після ремонту молодіжного центру. Посадовці навіть пригрозили закриттям «Квадрата»



МИКИТА ПАНАСЕНКО,
 RIA, (073) 0476879

Молодіжний центр «Квadrat» офіційно відкрили 18 січня 2018 року. З того часу заклад став місцем, де проводили цікаві дійства, виступали артисти, фахівці різних напрямків проводили лекції та майстер-класи. У підвальному приміщенні на Театральній, 15 є навіть власний 3D-принтер.

ПРО РЕМОНТ

Через кілька місяців після відкриття, у квітні 2018-го, «Квadrat» зібралися ремонтувати. Оголосили тендер. Замовником робіт став департамент будівництва облдержадміністрації, який очолює Дмитро Романченко.

Департамент був готовий платити за ремонт понад 9,7 мільйона гривень. Тендер виграла компанія «Рослана». Ремонтувати «Квadrat» фірма погодилася за 7,1 мільйона.

Ремонтні роботи передбачали, зокрема, переоблаштування стін, обладнання мереж водопостачання, ремонт стелі та підлоги, а також протипожежну сигналізацію.

Роботи мали завершити до кінця 2018 року. Навіщо ж завершили, будівельна компанія гроші отримала. У договорі було написано, що оплата здійснюється на підставі актів виконаних робіт. Після цього за переговорною процедурою з «Рославою» уклали додаткову угоду на 2,4 мільйона.

ПРО ПРОБЛЕМИ

Депутат Вінницької обласної ради Андрій Вигонюк підняв питання про те, що знаходиться у «Квадраті» небезпечно.

На підтвердження своїх слів продемонстрував доповідну записку від управління комунальної власності, у якій описані проблеми. А саме:

Не працює система димовидалення при пожежі;

Монтаж пожежних кранів не відповідає вимогам протипожежних норм.

Відтак, управління ставить питання про розірвання договору оренди з «Квадратом». Записка датована 19 вересня 2019 року.

«Таких керівників, які тільки вміють писати листи, а не реально вирішувати проблеми, треба гнати поганою мітлою»

За номером телефону компанії «Рослана» зв'язалися з виконробом фірми. Чоловік представився Вадимом і розповів про ситуацію з «Квадратом».

— Систему протипожежної сигналізації ми зробили, систему димовидалення також, — сказав виконроб. — Через деякий час після того, як роботи були закінчені, зовні будівлі стався невеликий обвал плитки й канали димовідведення були заблоковані.

ПРО РОБОТУ ПОСАДОВЦІВ

Очільниця громадської орга-



Керівниця «Квадрата» Олена Гуменна показує журналістам аварійні виходи. А система димовидалення працює

нізації «Філософія серця» Юлія Грига дивується, чому довгий час про ситуацію мовчали. А також каже, що потрібно удосконалювати процедури, а не погрожувати закриттям комунального закладу.

«Те, що зовнішні канали повністю забиті — відповідальність балансоутримувача», — пише Юлія Грига на своїй сторінці у facebook. «Навіть якщо всі внутрішні роботи з димовидалення зроблені ідеально, вони працювати не будуть при забитих зовнішніх каналах. На кого УСКВ (управління комунальної власності, — авт.) скаржитися й що зробило для безпеки відвідувачів? Не включено до проекту достатнє електроспоживання? Хто погоджував проект? Удосконалюйте процедури, а не погрожуйте закриттям комунального закладу. Як можна було майже рік не вживати реальних заходів для усунення? І не кажіть мені про листи! Таких керівників, які тільки вміють писати листи, а не реально вирішувати проблеми, треба гнати поганою мітлою. Ну й на завершення — формува-

ти незалежну комісію, визначати строки її роботи й забезпечити повноцінну, безпечну роботу закладу.

ЗАПУСК СИСТЕМИ

У вівторок, 1 жовтня, у «Квадраті» зібралися чиновники та представники «Рослани», щоб перевірити систему димовидалення. Запустили пожежну сигналізацію, а за нею спрацювала й система. Гучно почала працювати вентиляція, яка у випадку небезпечної ситуації має виводити дим.

Проблемним питанням стали пластикові труби, на які змонтовано пожежні крани. Вони пластикові, а мають бути металеві. Але й це будівельна фірма пообіцяла виправити.

Наразі існуванню молодіжного центру нічого не загрожує. Під кінець зустрічі між посадовцями департаменту виникла дискусія, хто що неправильно зробив на етапі проектування та під час ремонту. Винного не знайшли, але домовилися створити комісію для подальшого обговорення.

RIA ЗАПИТАЛА ВІННИЧАН

Чи оформили ви вже карту вінничанина?



ЛЮДМИЛА (26), ЖУРНАЛІСТ: — Поки не оформляла і не знаю, коли це буде. Мене турбує інше: скажімо, мої батьки захочуть приїхати з села. Як це працюватиме для них?



ТАРАС (40), БУДІВЕЛЬНИК: — Я не оформляв, але діти подали документи. Їм потрібно для проїзних, тому що вони більше користуються транспортом. Я пішки ходжу, або їжджу автомобілем.



ОЛЕКСАНДРА (34), ТРЕНЕР: — Карту не оформляла, бо поки не маю в ній потреби. У транспорті я їжджу дуже рідко, більше часу ходжу пішки. Можливо й оформлю, але не найближчим часом.



ВОЛОДИМИР (72), ПЕНСІОНЕР: — Документи подав, але нічого не отримував. Повинні були дати карту вінничанина ще в липні, але поки нічого не видавали. Їжджу за пенсійним посвідченням.



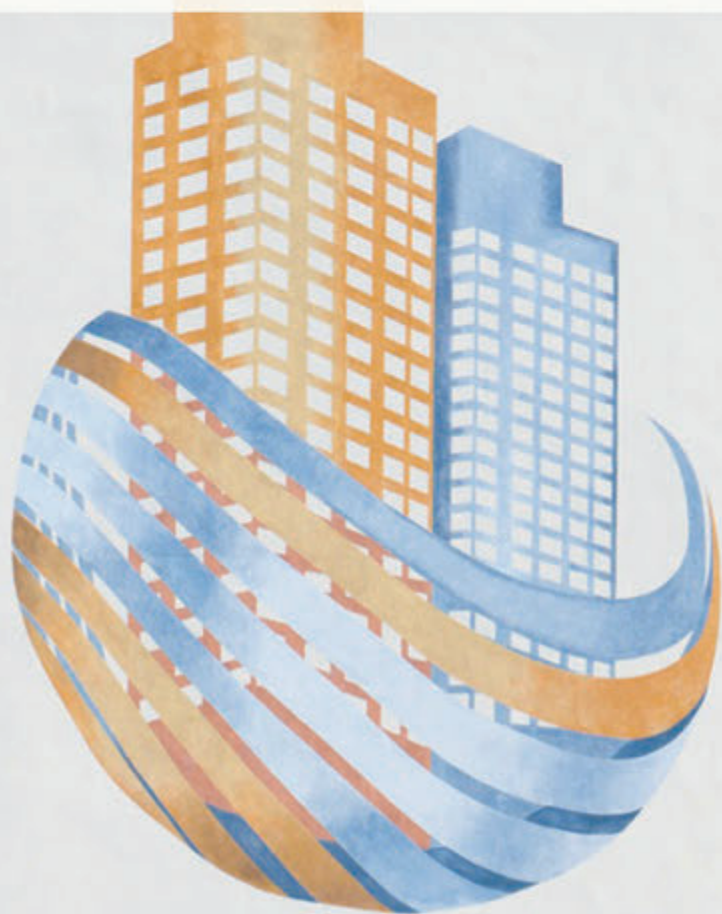
МАРІЯ (67), ПЕНСІОНЕРКА: — Карту вінничанина я оформила ще навесні, але на руки не отримала. Кажуть, що видаватимуть в кінці жовтня, а з пенсійними можна буде їздити до кінця року.



МАКСИМ (20), СТУДЕНТ: — Про карту вінничанина поки нічого не знаю. Чув, що у місті таке впроваджуватимуть, бачив валідатори. Але особливо в цьому питанні не розбирався.

**НАЙНИЖЧА ЦІНА НА НОВІ
КВАРТИРИ У РАЙОНІ ПОДІЛЛЯ**

perlyna-podilya.com



Перлина Поділля



(098) 303 303 8

Вул. Генерала Гандзюка, 4 (біля парку)

ЦЮРІХ СУМУЄ ЗА СИНІМИ ТРАМВАЯМИ, ЯКІ ЇЗДЯТЬ ВІННИЦЕЮ

Наша «Швейцарія» ■ Вінничанин Валерій Старжинський поїхав у швейцарський Цюріх, щоб побачити вагони Tram-2000, які наше місто може отримати з 2021 року. Там дізнався, що швейцарці сумують за переданими раніше синіми вагончиками, без яких місто втратило «родзинку»



ВАЛЕРІЙ
ЧУДНОВСЬКИЙ, RIA,
(063)7758334

Вінницький студент Валерій Старжинський захоплюється міським транспортом і під час мандрівки Європою заїхав спеціально до Цюріха, щоб подивитися на трамвай.

БІЛЬШІ ВІКНА ТА М'ЯКІ СІДІННЯ

— Це гарна техніка, в доброму стані, — каже Валерій Старжинський. — У цілому, поїздка на них дуже комфортна. Це заслуга і вагонів, і колій, які там в ідеальному стані. Тож трамвай можуть розганятися до 60 кілометрів на годину і більше.

«2000-ники» почали збирати у Швейцарії з 1976 року. Робили їх спочатку двосекційними. Але з 80–90-х вагони робили у новій модифікації: додавали третю секцію та низькопідлогову вставку, щоб у транспорт можна було заїхати на візку.

— Конструктивно вагони схожі на чеські КТ-4, які їздили Вінницею до появи «швейцарців», але мають три двигуни. Система керування нагадує ту, що в «Міражів»: повертаєш кермо вправо — вагон пришвидшується, повертаєш вліво — спрацьовують гальма, — каже юнак.

Усередині салон зібраний з

помаранчевого пластику. У порівнянні з «Міражами», значно менше алюмінієвих елементів. А от пасажиромісткість залишилася на тому ж рівні: двосекційний вагон розрахований на 50 сидячих і 54 стоячих місця, а трисекційний — на 68 сидячих та 75 стоячих.

— Для пасажирів тут є м'які сидіння. Вікна значно більші, ніж у вінницьких вагонів. А ще всередині є інформаційна система, на якій вказана назва зупинки та час прибуття до неї; дублювальна табличка з номером і назвою маршруту, — каже Валерій.

Е-КВИТКА НЕМАЄ

Щоб забезпечити 430-тисячне місто транспортом у Цюріху діють тролейбуси, автобуси, трамвай, приміські електрички та фунікулер. Маршруток немає. Усім міським транспортом керує муніципальна компанія VBZ.

Але найбільш популярним транспортом є трамвай. Колійна мережа досягає близько 180 кілометрів та діють 15 маршрутів. Для прикладу, вінницька трамвайна мережа на шість маршрутів довжиною всього 56,4 кілометра.

— У них є кілька зупинок під землею, куди трамвай заїжджає тунелями. По-нашому це називається метротрам. І звук заїзду вагона в підземний тунель такий же, як і у київського метро, — каже Валерій Старжинський.



Вагони Tram-2000 мають більші вікна та м'які сидіння. І у них також є підніжка, що автоматично виїжджає на зупинках

Кондукторів у громадському транспорті немає. Але всі у транспорті їдять з квитками, помітив 19-річний вінничанин.

— Електронного квитка, як такого, що планують зробити у Вінниці, у Цюріху немає. На найбільших зупинках стоять автомати з продажу квитків. Розплатитися можна або готівкою, або банківською карткою і вибрати певний квиток: на одну годину, одноденний, місячний та річний квитки, — каже Старжинський. — Місто та передмістя поділені на «зони»: чим далі їдеш, тим більша ціна проїзду. Якщо придбав квиток не в ту зону, то не маєш права їхати в це місце. Транспорт значно дорожчий, ніж в Україні. Я купував квиток на 24 години, що коштувало мені, в перерахунку на нашу валюту, орієнтовно 300 гривень.

У Цюріху немає е-квитка, який роблять у Вінниці. Квитки можна купити на зупинках через «коробки»-автомати

На наше прохання Валерій перевів у наші гроші цінники за квитки. Так, разовий проїзд на одну годину коштує 100 гривень, громадський проїзний на місяць — 2200 гривень, проїзний для студентів — 1600 гривень, одна нічна поїздка коштує 140 гривень.

При цьому, це лише невелика частина від загальної кількості квитків та цін на них.

ЛЮБЛЯТЬ «МІРАЖІ»

Крім поїздок на міському транспорті, Валерій Старжинський спілкувався з мешканцями Цюріха. Від них дізнався, що люди сумують за синіми вагодонами, які у 2007-му віддали Вінниці.

— Багато років пройшло, а вони про них пам'ятають і кажуть, що місто втратило «ро-



Валерій Старжинський (19) захоплюється міським транспортом. Каже, що в Цюріху їхав спеціально, щоб побачити майбутній вінницький трамвай

Про музей трамвая

За словами Валерія Старжинського, цюріхський музей трамвая — це унікальне місце, яке показує ставлення швейцарців до свого транспорту. Там, під дахом двоповерхової будівлі стоять старі, відреставровані трамвай; є дитячі локації з моделями вагонів, багато інформаційних стендів та макет Цюріха по якому їдять копії ретро-трамваїв. — У цьому музеї зібрана вся транспортна історія Цюріха. Якщо у Вінниці є тільки два

ретро-вагони, то в них їх сім, якщо не більше. Єдине, що вони не змогли зберегти, це «сліпу корову» — вагон-причіп до «Міражів», — каже Старжинський. — Ще є сувенірна крамниця, у якій продають кепки, футболки, рюкзаки з номерами маршрутів трамваїв. А транспортна компанія VBZ часто влаштовує міські фестивалі — від традиційного парад ретро-трамваїв до показу мод в самому музеї.

Перемовини будуть довготривалими

Уперше про передачу чергової партії трамваїв зі Швейцарії стали говорити восени 2017 року. Тоді представники вінницької мерії відвідали Цюріх, де швейцарці розказали про свій намір оновити рухомий склад і повідомили про можливість перевезення старих вагонів Tram-2000 до Вінниці з 2021 року (bit.ly/2n92Rwe). У 2018-му міський голова Сергій Моргунов казав у коментарі журналістам, що зараз ведуться перемовини про передачу 70 вагонів, але є можливість отримати до 170 «2000-ників»

(bit.ly/TRAM2000).

— Перемовини з VBZ — це довготривалий процес. Для прикладу, про намір передати перші трамвай з Цюріха стало відомо у 2005 році. На переговори витратили два роки. Так само і тут, адже нам потрібно довести, навіщо нам потрібні чергові швейцарські трамвай, — каже гендиректор «Вінницької транспортної компанії» Михайло Луценко. Тим часом, через поставку швейцарських вагонів, припинили збирати VinWay. Останній вагон був випущений з трамвайного депо в жовтні 2018 року.

дзинку»: кутасті вагони мали дуже гарний вигляд в старовинних швейцарських вуличках, — каже вінничанин. — Швейцарцям розповідав про Вінницю, показував фото транспорту, наших VinWay, VinLine. І на деяких знімках був буквально «шматочок» від швейцарського трамвая, який боковим дзеркалом чи частиною кузова потрапив у кадр, а люди це помічають. Кажуть: «О, це ж наш «Міраж» і посміхаються. Від знайомих хлопців дізнався,

що Tram-2000 в Цюріху планують списувати вже з цієї осені.

— У листопаді планується перша поставка нового покоління трамваїв Flexity. А от коли їх передадуть Вінниці, мені невідомо, хоча Tram 2000 вони будуть тільки раді віддати. Так їхні трамвай будуть в одному місті, і хто захоче — зможе приїхати до Вінниці, щоб на них подивитися. Тим паче, вони знають, що у нас за вагодонами слідкують та обслуговують.

КЛЕРКА, ЩО ВКРАВ З ДЕПОЗИТІВ 1,5 МІЛЬЙОНА, НЕ ШУКАЮТЬ

Повільна справа ■ Менеджер «кинув» банк і його клієнтів, привласнивши кілька депозитів. Обкрадених вінничан зробили потерпілими в кримінальному провадженні проти клерка, що звільнився. Місяці минають — поліцейське розслідування не просувається. А виплатити вкрадене людям обіцяють тільки після ряду слідчих дій



НАТАЛІЯ ГОНЧАРУК,
RIA, (067)7857674

Тільки після того, як поліцейське слідство збуде експертний висновок про зняття коштів менеджером із депозитів вінничан за підробленими документами, банк зможе повернути людям вкрадені вклади.

Так пояснили ситуацію в «Ідея Банку» одному з постраждалих, Ігорю Козиреву, чий валютний депозит зник. Чоловік про це дізнався в червні цього року, а гроші вкрали раніше. У відділенні від клієнта не приховували: його приватний рахунок у доларах обібрали колишній менеджер, який незадовго до викриття його махінацій звільнився.

Проти менеджера на прізвище Олов'янніков банк ініціював кримінальне провадження. У ньому й став потерпілим Ігор Козирев. Коли він добивався повернення свого вкладу, то дізнався, що постраждали так само ще 8 вінничан. Люди писали в центральний офіс і до Нацбанку, аби їм повернули кошти. Відповіді отримували однакові: йде кримінальне розслідування, тому чекайте (більше про це в статті за коротким посиланням is.gd/ejggCp).

МАСШТАБИ ЗЛОЧИНУ

Наявність цілого кола потерпілих підтвердили журналісту RIA і в керівництві банку. Сказали, що злочини экс-менеджера Олов'яннікова викрили внутрішнім розслідуванням служби безпеки банку, результати якого надіслали в поліцію, а там — відкрили кримінальне провадження.

Після того, як редакція написала про проблему Ігоря Козирева з повернення депозиту, який за іронією долі називався «Безпечний», автору статті зателефонувала вінничанка Наталя і розповіла, що в її батьків схожа ситуація — Олов'янніков теж їм вручав «липові» договори. Зустрічі призначав поза відділенням, але люди не підозрювали, що їх дурять.

Ще кілька потерпілих вийшли на зв'язок до самого героя нашої серпневої публікації «Зник валютний депозит в «Ідея Банку». Клієнта послали в поліцію, замість віддати гроші». Одна з таких — вінничанка Марина. Історія зникнення вкладу її матері-пенсіонерки ідентична з розказаною Ігорем Козиревим. Тільки ідеться про гривневий, а не валютний депозит. Виявила родина зникнення грошей з банку в травні цього року. Кошти менеджер зняв через касу за три рази в 2017-му році. Усього 140 тисяч гривень.



Потерпілий у справі шахрайства Ігор Козирев: «Схоже, що на поліцію іде якийсь тиск, раз нічого не робиться. Так і в банку вважають»

— Коли нам менеджер телефонував з Києва, він сказав, що ошукано цим Олов'янніковим разом з касиркою (тому що він не сам діяв) 8 людей на суму приблизно 1,5 мільйона гривень, — говорить дочка потерпілої пенсіонерки Марина.

ПІДРОБКА НА ПІДРОБЦІ

— Мама мала депозит впродовж багатьох років, — розказує Марина. — Вона не знімала відсотки, а приєднувала їх до вкладу і продовжувала угоду з банком. Вона навіть не помітила той момент, коли співробітник банку не давав їй квитанції, тільки новий договір і все. І от на початку травня цього року, коли підходив строк

депозиту, він телефонує та пропонує принести договір додому. Нам стало це підозрілим, і ми поїхали до банку. Там виявилось, що у нас на руках договір «липовий». Такого в банківській базі немає. А останні гроші були зняті з маминого рахунку через касу в грудні 2017-го року. Перед цим було зняття у серпні і в листопаді.

На копіях видавкових ордерів, як каже Марина, підписів матері вона не впізнала. Каже, навіть без експертизи видно, що вони підроблені.

— Ми там і скандалили, і мама втрачала свідомість, лікаря викликали, — говорить жінка. — Словом, змогли ми піти в поліцію тільки наступного дня. Там простояли, але в нас заяву ніхто не захотів приймати, і ми надіслали її поштою. Досі відповіді немає.

Після публікації історії з депозитом Ігоря Козирева, Марина зв'язалася з ним, й тепер смикають слідчого разом. Усе тому, що в банку їм пояснили: виплатять гроші тільки тоді, коли буде офіційне підтвердження зняття депозитів за підробленими документами. Тобто експертний висновок.

Але висновків експертизи, яку мав би призначити слідчий, немає. Більше того, від травня, коли відкрили провадження, ця експертиза досі не призначена.

ЗАТЯГУВАННЯ СЛІДСТВА

Ігор Козирев підтримує зв'язок з начальником Служби безпеки

«Ідея Банку» і від нього дізнався: слідчий мав би викликали львівських банківських працівників, які проводили внутрішнє розслідування, на допит до Вінниці, але не зробив цього. Також клієнту пояснили, які слідчі дії мали провести правоохоронці, щоб призначили експертизу. Тепер він думає, що в поліції затягують слідство. Так вважають, зі слів Ігоря Козирева, і в центральному офісі банку.

— Час у мене проходить в погоні за слідчим зі спробами з'ясувати, що відбувається, — говорить потерпілий чоловік. — Протягом двох місяців він нічого не робить й вже перестав брати слухавку. Від Служби безпеки банку, як вони кажуть, він теж трубку не бере. У них там все готове, щоб їхати сюди у від'їждження. Так і сказали: «на блюдечке с голубой каемочкой» приготували все для вінницьких слідчих, але їх не викликають. Схоже, в поліції не все чисто. Я вже зв'язався з начальником слідчого, але єдине, чого добився, що слідчий більше не буде ігнорувати нас, потерпілих.

І вчора, 1 жовтня, Марина та Ігор нарешті зустрілися зі слідчим. Він дав їм виписки з Єдиного реєстру досудових розслідувань по провадженню. Сказав, що працює, а якщо потерпілі хочуть виплати, то це не до нього, а в банк. Мовляв, позивайтеся в цивільному порядку.

Що не зробила поліція?

— Щоб виплатити нам гроші, банку потрібне підтвердження, — пояснює Ігор Козирев. — Із розмов з їхньою Службою безпеки відчуваю, що в них є зацікавленість. Мені докладно пояснили процесуальні речі. Що їх має спочатку слідчий викликати, потім усіх потерпілих допитати, потім знайти цього Олов'яннікова і теж допитати, а далі через суд подати на процедуру експертизи. Тобто така рутинна робота, але абсолютно виконувана. Схоже, що на поліцію іде якийсь тиск, раз нічого цього не робиться. Так і в банку вважають. Сказали, що батько цього їхнього колишнього

працівника, колишній співробітник системи МВС. Редакція запитала в обласній поліції, чому слідчий ще не призначив експертизи, якої вже кілька місяців чекають потерпілі і банк для виплат. І начальник відділу комунікацій поліцейського главку Анна Олійник сказала, що зараз на розгляді у суді клопотання про тимчасовий доступ до оригіналів документів. Після задоволення цього клопотання буде інше — про призначення експертизи. На питання про затягування слідства, речниця нагадала про надмірну завантаженість слідчих, але

разом з тим запевнила, що справа про шахрайство в «Ідея Банку» «буде найближчим часом розслідувана і направлена до суду». Тим часом потерпілі готуються звертатися в прокуратуру зі скаргою на бездіяльність слідства. Також деякі розповідають, що Олов'янніков виходив до них на зв'язок зі спробами тягнути час: телефонував або писав у месенджерах прохання про зустріч й запевняв — гроші є в банку, просто... там не знають, де вони лежать. А от журналістам, щоб пояснити свою невинуватість, экс-менеджер не телефонує.

УСИНОВИВ ТРЬОХ ДІТЕЙ ПІСЛЯ ЗАГИБЕЛІ СВОЇХ ПОБРАТИМІВ

Таке життя ■ Коли загинули троє побратимів Володимира Сироватка, він остаточно вирішив усиновити дитину. Ще до війни говорили про це з дружиною Надією. Хотіли взяти одну дівчинку, а усиновили трьох хлопчиків



ВІКТОР СКРИПНИК,
RIA, (067) 1079091

Дванадцять років минуло після одруження Володимира й Надії Сироватків.

Коли почався Майдан, обоє опинилися у вирі подій. Після революції Надія нітрохи не сумнівалася, що чоловік піде на фронт. У військкоматі йому відмовили двічі. Мав проблему зі здоров'ям. Чоловік ліг на операційний стіл. Через деякий час після того Сироватка мобілізували.

Надія проводжала його одна — дітей у них не було. На календарі був вересень 2014-го. Сотні загинили під Іловайськом. З Донбасу щодня надходили тривожні новини...

Як далі склалося їхнє життя, Володимир і Надія розповіли журналісту. Час від часу у розмову втручалися троє активних хлопчиків — Артем, Максим і Микола. Нині вони — їхні діти.

ДОБРЕ, ЩО СЛУЖИВ СТРОКОВУ

На той час, як і нині, Володимир працює у Міністерстві культури. На вихідні приїздить з Києва у Вінницю. Пані Надія згадує, як колектив активно долучився, аби їхній працівник йшов на фронт у повній бойовій.

Служити Сироватка направили в один з батальйонів 28-ї бригади. У зоні АТО їхній батальйон прибув у Карлівку, потім передислокувався у Красногорівку, звідки до Донецька рукою подати. Про умови — годі згаду-

вати. Укриття знаходилося під плівкою. Харчі доїдали ті, що їх залишили попередники — добровольці з тероборони. Згодом система забезпечення продуктами та водою поліпшилася, але попервах... Не вистачало офіцерів. На їхні посади направляли тих, хто мав відповідну освіту. Через три місяці Сироватко виконував обов'язки заступника командира роти по роботі з особовим складом.

НІЧНИЙ ДЗВІНОК ВІД БОЙОВОГО ТОВАРИША

Обстріли їхніх позицій тривали мало не щодня. Під час одного з них Володимир біг у бліндаж, спіткнувся й упав. У цей час над головою просвітив уламок снаряда, ніби ножом розрізав намет.

Тієї ночі його дружину у Вінниці розбудив телефонний дзвінок. Коли згадує, дотепер мороз по шкірі.

— Ви Надія? — запитав незнайомий голос у слухавці. — Я друг Володі...

— Що я могла подумати після цих слів? — каже жінка.

Насправді боець просив її, аби вплинула на чоловіка. Бо він проявляє героїзм і під час обстрілів не завжди ховається в укриття.

Троє одночасно загинили бійців Володимир згадує тому, що ніхто з них ще не встиг одружитися, не залишили після себе дітей. Тема дітей хвилювала Володимира. Після прощання із загиблими, переконався в тому, що після повернення додому найперше візьметься за процедуру

усиновлення. Все інше вони вже випробували — і на лікарів викинули немалі кошти, і до знахарів їздили.

ТРИ ВИНОГРАДИНКИ З АФОНУ

Володимир і Надія з усмішкою згадують, як зверталися по допомогу до монахів в один з монастирів на горі Афон у Греції. З Інтернету дізналися, що там надають допомогу бездітним парам. Потопаючий за соломинку хапається. Так і в них.

Звіти надіслали листа. А в ньому — гілочку і три виноградинки, текст молитви. Розписали, коли і скільки разів її читати, скільки поклонів бити.

— Ви навіть не уявляєте, через що ми пройшли! — говорить пані Надія. — Постійні співчуття від знайомих, рідних. Радили

І на лікарів викинули немалі гроші, і до знахарів їздили, навіть до монахів зверталися — так Сироватки хотіли дітей

розлучитися. Дехто нашіптував на вухо, щоб сходила наліво.

Коли сказали, що вирішили всиновити, то вже по-іншому почали співати. «Ти така молода, воно тобі треба?»

ПЕРША СПРОБА УСИНОВЛЕННЯ ПРОВАЛИЛАСЯ

У Вінниці у базі даних служби у справах дітей не виявилось здорової дитини до 3-річного віку. Саме таку хотіли взяти у свою сім'ю Сироватки. Про те, скільки і яких документів необхідно зібрати, кажуть, це могло бути темою окремої статті. «Тепер служба знає про нас все-все, — говорить пані Надія. — Не знаю, наскільки це правильно надавати про себе так багато інформації. Але без того не обійтись».

Як же вони зраділи, коли їм



Прізвище Сироватків у дитсадку знали всі. Хлопці бешкетували. Тепер усе змінилося

повідомили, що можуть подивитися немовлятку. Мати-студентка після народження залишила дівчинку.

— Ми раділи можливості на решті стати батьками! — говорить Надія. — Протягом двох місяців щодня приходили до немовляти в лікарню. Купували одяг. Годували. Пісень співали. Правилами передбачено, що усиновити можна новонароджену не раніше, як через два місяці.

— І ось до закінчення 2-місячного терміну залишається один день, — розповідає Надія. — Ми вже у передчутті завтрашнього свята. Але працівник служби вирішив подзвонити матері дівчинки. Та відповіла, що не має наміру змінювати свою думку. Та раптом виявилось, що дитину хоче забрати... батько. Ним виявився якийсь 19-річний хлопець.

ЦІЛУВАЛИ РУКИ І ЗАВ'ЯЗУВАЛИ ШНУРКИ

Пізніше їм запропонували по-

дивитися інших діток — хлопчиків і трьох братиків. Сироватки зупинили вибір на братиках. У голові Володимира мимоволі промайнула думка про трьох загинених побратимів. З трьох братів найменшим був Миколка. Середульший Максим на рік старший від брата. Артем найстарший, нині він другокласник, а тоді, у 2016-му хлопчику виповнилося п'ять років.

— Жінку, яка їх народила, позбавили материнських прав, — розповідають Сироватки. — Потім їх усиновила сім'я. Через деякий час дітей відібрали. Причиною стало жорстоке поводження дорослих. Одному з хлопчиків під час побиття зламили ногу.

Володимир і Надія з перших днів ніяк не могли зрозуміти, чому діти цілують їм руки.

— Тільки згодом ми з'ясували, що їх перед нами усиновила сім'я пастора, — говорить Володимир. — Це там їх навчили цілувати руки і приносити взуття.

У перший день розбив вікно у школі

День 14 грудня 2016-го, напередодні Святого Миколая, можна назвати днем народження їхньої трійни. Саме тоді Сироватки забрали дітей до себе. Власної квартири у них не було. Жили у батьків Надії. Пройшли непростий період. Поведінку дітей, яких назвали синами, словами не передати. Від них чули здебільшого матюки. Таке враження, що інших слів хлопчики не знали. Свій протест вони виявляли в один спосіб — падали на підлогу, билися в істеричі. Був інший спосіб — вдарялися головою об стінку або нерухомо лежали на підлозі і не реагували на жодне зауваження.

— Найбільш прикро, що це повторювалося не тільки вдома, а й на вулиці, — говорить Надія. — Бувало, в такі хвилини підходили незнайомі люди і починали мене виховувати. Погрожували викликати поліцію, повідомити, щоб позбавили материнських прав. Адаптація у дитсадку відбувалася теж не просто. Брати билися з іншими дітьми, відбирали у них їжу, ігнорували вихователів. Так тривало упродовж року. Після чого брати змінилися. Уже не завдавали клопоту — ні вихователям, ні іншим дітям. Хоча прізвище Сироватків знали усі.

Торік Артем пішов у перший клас. У перший день навчання прославився — розбив вікно. Вікно заклипило. Батько з учителем відреагували на пригоду з гумором. З сином провели бесіду про закони фізики. У нинішньому році всі дружно проводжали у школу Максима. Володимир і Надія кажуть, що найважчий, на їхню думку, період уже позаду. Дуже важливо, що тепер мають власне житло. Купили квартиру. Правда, у дуже старому будинку, ще дерев'яному, з пічним опаленням. Однак це їхнє помешкання, де діти можуть галасувати, бігати, бешкетувати...

Сироватків, дорослих і малих, зустріли у бібліотеці. Хлопчиків привчають до книг. Там же ігровий зал. Артем показує гру, де треба складати слова. Першим з приміщення виходить Максим. Вправно вирулює на самокаті. Артем з Миколою не відривають очей від гри на телефоні. — Розкажіть, як ви ходите на танці, — говорить Володимир. — У «Барвінку» класно, — відповідає найстарший. — Мені подобається. — І мені теж, — доповнює інший брат. І тільки третій не погоджується. Каже, ноги болять танцювати.

ВІННИЦЬКИЙ БІЗНЕС ФОРУМ 10 ЖОВТНЯ

МАРКЕТИНГ НА РАЙОНІ

Т20П



ПОДІЛЬСЬКА
ГРОМАДА
фонд громади



ЄДНАННЯ
СТВОРЮЮЧИ НОВУ ЯКІСТЬ



10.00	 Антон ВОРОНЮК WebPromoExperts	Стратегія інтернет-продвиження для локального бізнесу. Оцінка ефективності.
11.00	 Олег ГОРОБЕЦЬ CEO RIA Media	Як Вас шукають? Статистика локальних пошукових запитів для м.Вінниці.
11.30	 Альона ВОЛОШИНА Ringostat	ROI здорового человека: как с помощью колтрекинга оптимизировать расходы на маркетинг и увеличить продажи.
12.00	 Микола АПШІН Arto Web Agency	"Фішки" Google My Business, які допоможуть продавати більше.
13.00	ОБІД	
14.00	 Денис КАПЛУНОВ Брендрайтер	"СЕЛФМАРКЕТИНГ: Как стать более популярным, востребованным и зарабатывать в 2-5 раз больше, чем сейчас".
15.00	 Александр КАНСЛЕР Експерт по СММ	Особенности и практика сотрудничества с МИКРОИНФЛЮЕНСЕРАМИ
16.00	 Володимир КОРНІЄНКО Червоний Маркет	Штучний інтелект та машинне навчання в торгівлі. Реалії та перспективи.
16.30	Панельна ДИСКУСІЯ	
16.30	 Борис СТРЕЧАНСЬКИЙ European Community Foundation Initiative м. Братислава, Словаччина	Віддаєш=отримуєш. Win-Win кейси з Європейського досвіду.
17.00	 Алла ВЛАСЮК Фінансова директорка ПГ "VIOIL"	Не місце красить бізнес, а бізнес - місце. Навіщо нам піклуватись про район, у якому ми працюємо, та які перетворення відбуваються з громадою та локальним бізнесом.
17.30	 Віктор БРОНЮК Лідер гурту "Tik"	Тверезість і Культура на районі. Як малими бюджетами на соціальну відповідальність здійснити значний вплив на громаду та просування власного бізнесу.
18.00	AFTERPARTY	

BIZFORUM.VN.UA 063-799-99-74

ЖК Комфорт

37 м² і 45 м²

ОСТАННІ
КВАРТИРИ

14 000 грн. за м²

НЕ
ПРОСПИ
СВОЮ
КВАРТИРУ



Встигни придбати!

(0432) 50 74 72, (068) 432 12 34, (063) 364 37 45
вул. Червоноармійська (Стрілецька), 1 gradostroi.com.ua

СВІДКИ І ФОТО ВИКРАДАЧІВ Є, А ВЕЛОСИПЕД ДОСІ ШУКАЮТЬ

Претензії до поліції ■ Із приватного подвір'я на Вишеньці вночі зник електровелосипед. Павло розмістив пост у Фейсбуці, і знайшлися свідки, що бачили, як його байк вантажили в машину. Чому інформація про причетних до злочину не допомогла поліції затримати злодіїв?



НАТАЛІЯ ГОНЧАРУК,
RIA, (067)7857674

Чотири сотні перепостів набрало повідомлення з проханням допомогти знайти вкрадений велосипед, яке розмістив у Фейсбуці 33-річний вінничанин Павло Сніцар. Крадіжка сталася після півночі 21 вересня. І за добу автор посту вже спілкувався з жінкою-свідком.

Незнайома Павлу вінничанка впізнала велосипед зі стрічки новин в соцмережі та розповіла власнику: такий самий шойно вантажили у її дворі в машину двоє чоловіків. Одного, за її словами, вона знає, як сусіда. Другого теж змогла назвати. Сфотографувала машину та надіслала фото.

Це було в неділю, 22 вересня. Павло Сніцар розказав журналісту, що одразу передав цю важливу інформацію поліцейським. Скинув знімки по Вайберу. Але ті співробітники, що приїздили до нього на виклик після крадіжки, не зреагували на це. Один взагалі переадресував потерпілого на «102», мовляв, туди повідомляйте, якщо терміново треба.

— Я питав, то що, мені просто чекати вашого дзвінка? Вже доба пройшла, за цей час велосипед вже можуть розібрати або відправити в інше місто чи навіть країну! І мені сказали чекати, — говорить Павло Сніцар.

ЛЕГКА ЗДОБИЧ ДЛЯ КРАДІЯ

Свій електровелосипед, за словами чоловіка, він купив навесні минулого року за 30 тисяч гривень. Працює ріелтором, тож багато їздить містом. Чим курсує тепер, коли байка немає? — Є старий велосипед. Він, до речі, стояв біля вкраденого. Його не взяли, — розповідає власник. — Йшли конкретно за електро. Електровелосипед був накритий скатеркою. Скатерку зняли і перекаляли на старий, а цей повели в руках, бо без акумулятора він майже не їде. Акумулятор був на зарядці.

Павло Сніцар не сумнівається, що кради не випадкові злодії, а ті, хто бачив велосипед. Як проникли на подвір'я? Нічого не ламали, а просто відчинили хвіртку, яка ненадійно закривається.

— Це наша помилка, що замка не було, тільки клямка, — говорить потерпілий. — Але це ж приватна територія!

СХОВАЛИ ПО СУСІДСТВУ

Виявила зникнення велосипеда теща, яка встала рано-вранці. Близько 4.30. Тож крадії проникли, виходить, в проміжок часу після півночі, коли родина лягала спати. Далі був виклик поліції, фіксація злочину, потім пост в Фейсбуці. А на другий день Павло Сніцар дізнався, що добу його велосипед переховували зовсім поруч, за півкілометра від його дому. У гуртожитку на Андрія Первозванного.

Мешканка названого будинку і сфотографувала машину, в яку точно такий велосипед, як на фото у Фейсбуці, вантажив її сусід зі знайомим.

На подвір'ї стояло два велосипеди. Взяли тільки електро. Його добу ховали в квартирі по сусідству, а звідти вивезли на машині

— Поліція все це знає, — каже Павло Сніцар. — Двоє виносили велосипед, бо він важкий, кілограмів 30. Один живе в гуртожитку, а другий працює в ломбарді «Скарбничка». Мені розповіли, що він якраз технікою і займається. Йому поліція дзвонила раз, а потім, коли передзвонювала за кілька хвилин, телефон був вже поза зоною. Досі не затримали нікого.

Через те, що затримання не було й велосипед досі невідомо де, Павло Сніцар розмістив другий пост у Фейсбуці. Виклав знімок машини, де видно номерні знаки, і написав про бездіяльність поліцейських.



Цей електровелосипед Павло Сніцар (33) купив навесні минулого року за 30000 гривень. Тепер розшукує

— Вже не знаю, що робити. Я за них всю роботу проробив. Крім тієї жінки, знайшов ще інших свідків. Не піду ж сам у ту квартиру, де переховували велосипед, трусити інформацію? — говорить Павло Сніцар.

Натомість він відмітив в другій публікації кількох значимих людей, серед яких, крім міністра внутрішніх справ Авакова і президента Зеленського, бачимо речницю обласної поліції.

ТІЛЬКИ ТРЕТИНУ РОЗКРИВАЮТЬ

Редакція запитала про справу крадіжки електробайка у прес-офіцера поліцейського главку Анни Олійник і вона запевнила: проводяться заходи з розшуку підозрюваних та інші оперативні та слідчі дії.

— Зрозуміло, що власник, як кожна людина, яка втратила своє майно, обурений. Але так, як він пише, що нічого поліцією не робиться, не можна сказати, — по-

яснює речниця. — Працівники Вишеньського відділу розшукують цих осіб. Ми не можемо коментувати кожен свій крок. Є кримінальне провадження, проводять оперативні та слідчі заходи. Займаються і цією крадіжкою, і іншими крадіжками, які щодня в нас стаються.

За словами Анни Олійник, тільки за попередній тиждень в області зафіксували серед 410-ти різних злочинів 171 крадіжку. Викрадення велосипедів у статистиці не відокремлюють, але їх немало в теплий сезон. У такий час варто потурбуватися про схоронність своїх байків, бо показник розкриття крадіжок порівняно невеликий — до 30%.

— Часто люди не дбають про своє майно, — говорить також Анна Олійник. — Те, що залишають велосипеди без нагляду, і стає основною причиною викрадення. Поставив, відвернувся на хвилину чи зайшов в магазин — все, вкрали...

Про інші крадіжки велосипедів

Про те, як спрацювала поліція в інших випадках, де щось крали, розповідали вінничани під постами Павла Сніцара. І пригадували переважно негативні історії. Ось приклади двох різного настрою коментарів:

«В знайомого на початку літа викрали дорогий велосипед в Центрі міста. Вирвали трубу, до якої був прив'язаний. На жаль, до цього часу нічого не відомо.

Писали всюди, куди можна було. В поліції навіть відео людини було, яка намагалася здати його в ломбард, і номери машини, на якій вивезли...».

«Я знаю випадки, коли знаходила поліція. Всі під один не треба зрівнювати. Просто кому не знайшли, ті думають, що скрізь така ситуація».

У цьому контексті доречно пригадати про крадіжку велосипеда

у спортсмена Богдана Кириленка. Вона схожа, але зі щасливим закінченням. Юнак сам знайшов свій унікальний «Титан Алігатор», затримав людину, що на ньому їхала містом, повідомив про це в поліцію. А після публікації цієї історії на сайті 20minut.ua власнику повернули його транспортний засіб, незважаючи, що байк — речовий доказ в кримінальному провадженні.





БЛОГ

ПРЕС-СЛУЖБА
КОМПАНІЇ
«ОРГАНІК-Д»

**Професійне
овочесховище для
аграрної компанії — факти від
«Органік-Д».**

Які б тренди не диктували українцям правила корисної їжі, овочі завжди були і будуть головною прикрасою та смаковою насолодою. І коли сьогодні ми ще дозволяємо духовці відпочивати, не за горами сезонні кулінарні шедеври з зимових овочів — соковиті страви з картоплі, капусти, моркви тощо.

Як зберігаються коренеплоди до наступного літа і чи залишають вони нам свої вітаміни, запитали у директора овочевого підприємства «Органік-Д», який вже декілька років вирощує овочі борщового набору в Сутисках під Вінницею та, головне, успішно їх зберігає.

— Овочесховище можна зняти в оренду або навіть збудувати на базі орендованого ангара, — розповідає Вадим Кричковський. — Та «Органік-Д» не шукав інших приміщень для зберігання, а відразу орієнтувався на власний простір. Бо особливості клімату в нашому регіоні дозволяють збирати уро-



жай овочів з відкритого ґрунту один раз на рік. А це, в свою чергу, гостро ставить питання дбайливого збереження.

За статистичними даними, Україна щорічно втрачає до 30% вирощених овочів. Це колосальні витрати для країни, основні причини яких банальні: якість та обсяг холодильних сховищ не відповідають ринковим умовам. Інфраструктура настільки не розвинута, що дуже часто та ж сама картопля зберігається ще у не модернізованих спорудах «минулого сторіччя».

Коли зберігання не відповідає загальноновизнаним нормам, овочі не виживають і кілька місяців після збору врожаю. Температурний режим одразу ж дає про себе знати.

— Наприклад, наше холодильне сховище, — продовжує директор «Органік-Д», — розраховане на широкий температурний спектр. Цього року збираємо непоганий урожай моркви. Продукт фасуємо у сітки та закладаємо ящиками у сховище. Температура холодильної камери повинна бути на 5 градусів

нижча за температуру овочів. Потім градуси поступово знижуємо до оптимальних 0,8°-1°. У такому режимі врожай зберігається до наступного року. У липні залишки моркви ми, як правило, передаємо на сушку для майбутніх спецій. А в цілому природне зменшення врожаю складає лише 7%.

— Окрім температурного режиму, які ще складові успішного зберігання важливі, на вашу думку?

— Як в будь-якому бізнесі, успіх — це система. У нашому випадку успіх складається з трьох систем — зволоження, штучного охолодження та вентиляції. Овочесховище «Органік-Д» спроектоване з метою максимально утримати первинний вигляд овочів та їх свіжість. Повністю керований процес озонує повітря, чим пролонгує життя вітамінів та мінеральних компонентів в овочах, відповідає за знезараження складу.

Якщо підприємство витримує всі вимоги збереження на початку збору врожаю, то в квітні може зірвати овочевий джекпот. Ціна на ту ж саму моркву буде втричі вища за теперішню.

— Ви вважаєте таку ціну справедливою?

— Важко сказати. Але, зауважу, що низька ціна на продукт не є панацеєю, бо відчиняє двері експорту і закриває вітчизняним виробникам.

Перш за все, фактор ціни залежить від врожайності року та інших гойдалок ринку, вдруге, що має значення в нашому випадку, від утримання складу. Правильне збереження овочів в «Органік-Д» дозволяє залишати в овочах цінні речовини, а саме з цього і повинна формуватися вартість продукту.

— А як визначити вітамінність за зовнішнім виглядом?

— Купуйте не зів'ялий продукт природного кольору. Морква, чим темніша, тим більше в ній каротину. Рівність плоду каже про щільний полив та вдалий сорт. А ще — овочі повинні пахнути і мати документи.

Зі своєї сторони можемо порадити моркву «Органік-Д», яка вже продається вроздріб у Вінницьких торговельних мережах. Обіцяємо всю зиму держати її в ідеальній формі завдяки спеціально оснащеному овочевому простору.

До речі, іміджевий слоган нашої компанії так і звучить — «простір, де живуть чисто овочі!»

РЕКЛАМА

МОНОЛІТ ГРУП
БУДІВЕЛЬНА КОМПАНІЯ

Дозвіл на будівництво ВН 112181420032 від 22 травня 2018 року.
Ліцензія №1171 від 28 лютого 2018 року.

**ЖИТЛОВИЙ КОМПЛЕКС
ЗАХІДНИЙ**

- Власна закрита територія з цілодобовою охороною
- Два центри розвитку дитини.
- Міські мережі: газ, водопровід, каналізація, електроенергія.
- Власна артезіанська свердловина.
- Висока базова комплектація квартир.

(067) 555-74-74
(073) 555-74-74

КВАРТИРИ ВІД 12 000 ГРН/М²

СТАРИЙ ВИНОГРАД І «ДІДОВІ СЛЬОЗИ»

Справа предків ■ Майже 200 років вирощують виноград у Михайлівці, що на березі Дністра у Ямпільському районі. У радянські часи вино з Михайлівки вивозили цистернами. Продавали переважно у Росію. А що нині з михайлівськими виноградниками? Принаймні тут ще тепер можна придбати ягоди старих сортів винограду і вино «Дідові сльози»



ВІКТОР СКРИПНИК,
RIA, (067) 1079091

— Якщо підніметеся на Мудраківку, так у нас називають місцевість за селом, то побачите залишки старих-старих виноградників, — розповідає Іван Мудрак. — Мабуть, це мої предки у якомусь далекому коліні мали відношення до них. Інакше, звідки така назва?

Івану Мудраку 73 роки. Він до тепер вирощує виноград.

— Змалства знаю роботу на виноградниках, — говорить чоловік. — Батькові допомагав. Коли навчився, сам почав це робити. Тепер і син мій має виноградник.

ВИНО ВИВОЗИЛИ НА ПРОДАЖ ЦИСТЕРНАМИ

— У нас в районі є села Гальжбівка, Біла, Велика Кісниця, де люди займаються вирощуванням помідорів, — говорить Іван

Мудрак. — А Михайлівка здавна славилася виноградниками. Мій прадід, а потім дід, так само, як тато, а тепер уже я і син, ходили біля виноградників. От я вам уже нарахував п'ять поколінь Мудраків-виноградарів.

На Мудраківці земельні ділянки з виноградниками розділяли одну від одної камінцями. Там місцевість непридатна для посівних культур — яри, крутосхили... Так позначали межі виноградників. Парканів не треба було ставити. Люди довіряли одне одному. Чужого не брали.

— Люди ставили там буди, це таке тимчасове житло, днювали й ночували там, — згадує співрозмовник. — Виноградники потребують більшої уваги, ніж пшениця чи жито.

Переважаю вирощували старі сорти, які називали португальські. Це виноград темно-синього кольору. Після збирання врожаю з нього робили вино.

— Аромат стояв на все село! — каже виноградар. — Такими були наші, михайлівські, жнива. А далі в село заїжджали машини з цистернами. В Росію продавали. Знаю, що багато везли в Орловську область. Було, що й далі.

Про якість того напою чоловік говорить з усмішкою. Каже, покупцям була важлива виноградна основа. Вони її здавали на виноробні заводи, а там сировину переробляли на вина.

— Якщо в автомобільну цистерну зливали вино декількох господарів, то про яку якість можна говорити? — розповідає Іван Мудрак. — Все одно купували.

Дві-три тонни вина продавали деякі справні михайлівські виноградари.

— Дві-три тисячі рублів вдалося заробити, — говорить чоловік. — Це була річна зарплата. Потім збуту не стало і виноградники стали чахнути. На Мудраківку вже перестали ходити. Виноградники там дицавіли. Чи залишилися якісь корчі нині, не знаю. Не ходжу туди. Але люди продовжували вирощувати. Щоправда, уже біля своїх будинків.

МАРМЕЛАД, ПАСТИЛА, ДЖЕМ — ВСЕ З ВИНОГРАДУ

Нині в Івана Мудрака п'ять сортів винограду. Вирощує грона на невеликій ділянці, площею десять соток. Каже, у сина ще менше лози.

— Старі португальські сорти викорчував, — розповідає виноградар. — Саме з них колись



— Нові сорти більш урожайні, — говорить Іван Мудрак. — Їх вирощують на продаж. Мені вже вистачить того, що є

робили червоні вина. Але ягоди нині у нас горять. Можливо тому, що клімат змінився.

В Івана Мудрака нема нових сортів. Каже, віддає перевагу старим, випробуваним. Серед них — Лідія, Молдова, Шасла, Мускат білий Кримський.

— Нові сорти більш урожайні, — говорить чоловік. — Ними займаються молоді виноградари. Вони вирощують на продаж. Мені вже вистачить того, що є.

Для захисту від хвороб і шкідників виноградар використовує також старі випробувані методи. Обробляє розчином мідного купоросу і вапна.

У нинішньому році кропив чотири рази. В середньому робить це п'ять разів. Скаржиться, що купорос подорожчав. Раніше за 50 кг платив 2,5 тисячі гривень, тепер треба дати більше.

У Михайлівці є господарі, які з ягід винограду роблять мармелад, пастилу, варення, джем. Кажуть, дуже добре це виходить в Альоні Уманець.

«ДІДОВІ СЛЬОЗИ»: П'ЄТЬСЯ ЛЕГКО, АЛЕ ПОТІМ...

Іван Мудрак продовжує робити з вирощеного врожаю сік і

вино. У Михайлівці традиційно роблять міцні вина. Навіть назву їм дали — «Дідові сльози».

— Наше вино легко і приємно п'ється, але потім... — робить паузу співрозмовник. — Потім ніг не відчуваєш. Вони стають, ніби ватні. І вже треба під руки вести того, хто захопився напоєм. Словом, такі вони дідові сльози.

Чоловік навідується до знайомих молдован на правий берег Дністра. Каже, там віддають перевагу виготовленню сухих вин. Їх непросто зберігати. Найменше порушення температури у погребі, чи щось упустиш під час роботи — вина нема, пропало.

— Молдованам наше кріплене теж смакує, — говорить Іван Мудрак. — Мої знайомі взяли рецепт і вже теж роблять.

Традицію виготовлення міцних вин у Михайлівці пов'язують з... Португалією. Саме звідти до них привезли у давні часи лозу. А з нею, схоже, і спосіб виготовлення вина. Португальські міцні, зокрема, такі, як портвейн, поза конкуренцією навіть у порівнянні з французькими напоями.

— Склянка вина в день мені особисто тільки на користь, — говорить Іван Мудрак.

Готують свято виноградної лози

Голова районної громадської організації «Туристична Ямпільщина» Мирослава Марченко нині працює над відродженням традицій виноградарства у Михайлівці. — В архівах збереглися записи про те, що у 1826 році в сусідньому з Михайлівкою селі Яруга Могилів-Подільського заклали плантацію винограду, — говорить пані Мирослава. — Лозу в Яругу завезли євреї з Португалії. Якраз у сусідів михайлівчани позичили лозу. Сприятливі кліматичні умови

сприяли вирощуванню дуже гарних виноградних грон. Нова справа швидко поширилася по селу. За словами співрозмовниці, у Наддністрянські села навідалися французькі виноградарі. Вони пропонували місцевим саджанці, допомогу в догляді за ними на умовах отримання частини врожаю. Є багато інших цікавих матеріалів про розвиток виноградарства. Зокрема, як їх допомогла врятувати баронеса Клара Гірш. Якоїсь зими виноград пропав.

Вона за власні кошти допомогла відродити гарну справу.

— Ось і ми хочемо бодай привернути увагу до таких фактів минулого, з тим, щоб привернути увагу підприємців до цього краю, — говорить Мирослава Марченко. — Нагадати їм, що тут славно родять виноградні грона.

За словами співрозмовниці, ГО «Туристична Ямпільщина» разом з місцевими мешканцями готують свято Виноградної лози. Покажуть і нові сучасні виноградники.

РЕКЛАМА

Саджанці малини великоплідної

- Столешнік
- Жовтий гігант
- Здоровань
- Краса Росії
- Арбат
- Полка

(малинове дерево) (ремотантна)
смородина чорна • порічки червоні
жимолость • агрус • плодові дерева
тройанди • саджанці винограду



mray.com.ua
(095) 364 42 43
(097) 985 09 21

садовий центр
Тетянин Сад
запрошує з 23.09

на виставку-продаж
квіткових троянд
та багатьох інших товарів для саду

www.tetjanynsad.com
067 789 59 77, 096 529 53 79
м. Вінниця, вул. Хмельницьке шосе, 47





Automation QA Engineer — як ним стати?

БЛОГ

ПРЕС-СЛУЖБА ВІННИЦЬКОЇ
ІТ-АКАДЕМІЇ

ІТ-сфера — це не тільки програмування. Існує безліч перспективних ІТ-професій та напрямків, і серед них автоматизований тестувальник.

Тестування — один із важливих етапів контролю якості програмного забезпечення (ПЗ). Тестування є невід'ємною частиною розробки ПЗ і повинно впроваджуватися з самого початку, оскільки без цього компанія-розробник зазнає великих збитків. Автоматизоване тестування (automated testing) є його складовою частиною.

Автоматизований тестувальник (Automation QA Engineer) — спеціаліст з забезпечення якості розробки ПЗ і його функціонального тестування.

Основне завдання Automation QA — створювати автоматичні скрипти, які



будуть перевіряти роботу програми на підставі тест-кейсів. Це допомагає скоротити час тестування і спростити весь процес в цілому.

Automation QA володіє навичками програміста і логікою тестувальника одночасно: тестувальник перевіряє якість продукту на різних етапах його розробки, тестування та експлуатації.

Професія тестувальника ідеально підійде відповідальним, уважним людям, які надають значення деталям, відрізняються старанністю і трохи «страждають» перфекціонізмом.

Автоматизоване тестування має ряд переваг:

- надійна та спрощена звітність;
- автоматизація монотонної роботи, що є заощадженням часу;
- швидкий зворотній зв'язок;
- сценарії можна повторно використовувати без змін;

■ автоматичне тестування допомагає інженерам виконувати тести у будь-який час і в будь-якому місці — 24/7;

■ помилки можуть бути виявлені на ранніх стадіях розробки;

■ можливість тестувати навантаження. Можна досить швидко змодельовати велику кількість користувачів.

І це ще не увесь перелік переваг авто-

матизованого тестування.

Отже, з чого розпочати, щоб стати професійним Automation QA?

Щоб розпочати кар'єру тестувальника, варто зареєструватися на курс Automation QA від Вінницької ІТ-Академії. Розроблений із врахуванням актуальних потреб ринку. Викладачі-практики з багаторічним досвідом допоможуть систематизувати знання, а практика на реальних проектах пришвидшить результат від отриманих теоретичних знань.

Протягом навчального періоду ви отримаєте повний комплекс знань та навиків, необхідних для кваліфікованої роботи Automation QA Engineer.

Реєструйтесь на курс «Automation QA» та навчайтесь у справжніх професіоналів і отримайте роботу в ІТ гарантовано.

Веб-сайт: ita.in.ua

e-mail: ita.in.ua@gmail.com

Тел.: (067)431-19-21

460035

РЕКЛАМА

17-20 ЖОВТНЯ - 4 ДНІ ПРЕМ'ЄР

«ЛЕДІ ЛАЗАРУС»
«ВЕНЕРА У ХУТРІ»
«ЯРОСЛАВ МУДРИЙ»

За підтримки

УКРАЇНСЬКИЙ
КУЛЬТУРНИЙ
ФОНД



Contemporary
Music Days
in Vinnytsia

«СТРАСТІ ЗА ДІВЧИНКОЮ
ІЗ СІРНИКАМИ»

ЖИВИЙ ЗВУК

ВХІД ЗА ЗАПРОШЕННЯМИ
ДОВІДКИ: (0432)690-025

461243

Перевірені міні-трактори за доступними цінами



БЕЗКОШТОВНА ДОСТАВКА
по області



ГАРАНТІЯ І СЕРВІС



ОПЛАТА ПРИ ОТРИМАННІ



КРЕДИТ



Деталі за телефонами (067)672-62-96, (063)134-64-34

minitractor.automoto.ua

ВАКЦИН ВІД ГРИПУ ЩЕ НЕМАЄ, І ГРИПУ ПОКИ ТЕЖ

Уже скоро ■ З першого тижня жовтня починається новий епідсезон на грип та ГРВІ. А в лабораторному центрі МОЗ починають збирати інформацію про звернення пацієнтів до медичних закладів та захворілих. А ще з жовтня починає працювати програма «Стоп грип»



АЛЬОНА РЯБОКОНЬ,
RIA, (067)4333535

За словами Степан Томіна, завідувача відділу епідеміологічного нагляду (спостереження) та профілактики інфекційних захворювань «Лабораторного центру МОЗ», цього епідсезону віннічанам варто чекати чотири штами вірусу грипу.

— Це вже знайомі нам два віруси типу А, а саме H1N1, відомий як свинячий грип, H3N2, відомий як гонконзький грип, а також два віруси типу В (Colorado і Phuket), — говорить Степан Томін. — Віннічанам, аби не хворіти, варто вакцинуватися, і вакцина вже з наступного тижня має бути у Ві-

нниці. Поки що вона знаходиться на етапі контролю якості та безпеки в держлікслужбі.

КОЛИ ПОТРІБНО ЩЕПИТИСЯ?

— Спеціалісти Всесвітньої організації охорони здоров'я (ВООЗ) говорять, що оптимальний час введення вакцини від грипу, це початок осені (вересень—жовтень), втім, щеплення рекомендують і їх необхідно робити і в більш пізні терміни — впродовж всього сезону грипу, — говорить Томін. — Імунітет після введення вакцини формується через 7–14 днів, тому бажано в цей період не контактувати з хворими, адже організм чутливий після вакцини.

Степан Томін каже, що найактивніше віннічані вакцинуються в листопаді і грудні, а потім

активність спадає. У жовтні про вакцинацію мало хто думає, тому що і захворюваність на респіраторні захворювання в цей період низька, і звернень до медичних закладів досить небагато.

ЯКІ ВАКЦИНИ І ДЕ ШУКАТИ

В Україні зареєстровані та дозволені до використання дві вакцини проти грипу: корейська «Джісі Флю» та французька «Ваксигрип Тетра». За інформацією МОЗ, обидві є безпечними та ефективними.

Так як щеплення проти грипу не входять до національного календаря щеплень, ці вакцини не закуповуються за кошти державного бюджету. Вони можуть купуватися за кошти місцевих бюджетів чи інших джерел, не заборонених законодавством.

У Вінниці вже кілька років поспіль працює програма «Стоп грип», завдяки якій віннічані можуть придбати вакцини за 50% вартості, а дітям, позбавленим батьківського піклування або ж дітям з інвалідністю, щеплення від грипу роблять безкоштовно.

— Програма «Стоп грип» у Вінниці буде працювати, і за тих самих умов, — говорить Олександр Шиш, головний лікар міста. — Про старт програми ми попередимо, це точно буде в цьому місяці і всі бажаючі можуть вакцинуватися.

Якщо ви нетерплячі, можете завітати до міських аптек та придбати вакцини за повну вартість, не чекаючи муніципальної програми (в аптеках є залишки). На сайті tabletki.ua є адреси вінницьких аптек та вартість вакцин, зокрема «Джісі Флю» можна придбати за 270 грн, а «Ваксигрип Тетра» за 300 грн.

альтамедика
МЕДИЧНИЙ ЦЕНТР
вул. Литвиненка, 40, тел. 0688403030
САМОЛІКУВАННЯ МОЖЕ БУТИ ШКІДЛИВИМ ДЛЯ ВАШОГО ЗДОРОВ'Я

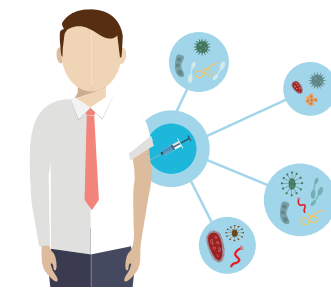
УСЕ, ЩО ПОТРІБНО ЗНАТИ ПРО ГРИП

КОМУ НЕОБХІДНО ЗРОБИТИ ЩЕПЛЕННЯ В ПЕРШУ ЧЕРГУ

Людям з груп ризику

а) За фізичним станом:

- діти до 5 років (особливо — діти до 2 років)
- вагітні жінки
- люди віком від 65 років
- люди з надмірною вагою
- хворі на діабет
- хворі на хронічні серцево-судинні захворювання
- хворі на хронічні захворювання легень
- люди з іншими тяжкими хронічними захворюваннями
- люди, що перебувають на імуні-супресивній терапії



б) Професійні групи ризику:

- медичні працівники
- вчителі і вихователі
- продавці
- водії громадського транспорту
- усі, хто працює в багатолюдних місцях

КОРИСНІ ЗВИЧКИ ДЛЯ ПРОФІЛАКТИКИ ГРИПУ

Хоча найкращий спосіб вберегтися від сезонного грипу — щорічна вакцинація, деякі прості правила допоможуть уникнути хвороби.

■ «Захворів — сиди вдома»

Візьміть лікарняний. Грип швидко передається, тому так званий «трудова героїзм» (коли ви хворі йдете на роботу) лише сприятиме поширенню інфекції.

■ Уникайте близького контакту з хворим

Намагайтеся якнайменше перебувати поряд із людьми, у яких застуда, нежить або кашель. Якщо захворіли ви, то тримайте дистанцію з іншими людьми, щоб вберегти їх від хвороби.

■ Прикривайте ніс та рот

Під час кашлю та чхання грип розповсюджується особливо швидко. Прикрийте серветкою рот та ніс — це знизить ймовірність передачі інфекції іншим.

■ Мийте руки

Часте миття рук допоможе захиститися від мікробів. Якщо поруч немає води та мила, використовуйте спреї для рук на спиртовій основі.



■ Намагайтеся не торкатися обличчя

На руках дуже багато мікробів. Торкаючись руками обличчя, ви збільшуєте шанси мікробів потрапити в організм через очі, рот та ніс.

■ Провітрюйте та дезінфікуйте приміщення

Регулярно провітрюйте приміщення, ретельно очищайте та дезінфікуйте поверхні, до якої часто торкається вдома, на роботі або в навчальних закладах. Це особливо важливо, якщо в приміщенні перебуває хворий.

■ Привчіть себе до корисних звичок

Будьте фізично активними, уникайте стресу, висипайтеся, пийте багато води та харчуйтеся поживною їжею.

Доки ви хворі, доти ви заразні

Вірус грипу передається повітряно-крапельним, повітряно-пиловим шляхом (вірусні частки переносяться повітрям від хворої людини до здорової під час розмови, кашлю, чхання), внаслідок тісного контакту (перебування на відстані близько 2 м). Хвора людина, навіть із легкою формою грипу, становить небез-

пеку для інших протягом усього періоду прояву симптомів — це, в середньому, сім днів. Будь-хто у будь-якому віці може захворіти на грип. Зазвичай симптоми грипу з'являються раптово. Найчастіше це різке підвищення температури тіла (більше 38°C), головний біль, біль у м'язах, біль у горлі, кашель, нежить.

РЕКЛАМА

МІЖНАРОДНИЙ
ІНВЕСТИЦІЙНИЙ БАНК
ДЕПОЗИТИ
до 18% річних
в національній валюті
до 4,5% річних
в іноземній валюті

м.Вінниця, вул. Пирогова, 39, (0432) 50-79-50, 50-79-57
вул. Лебединського, 15, (0432) 50-79-66, 50-79-65
м.Бершадь, вул. Ярослава Мудрого, 14, (04352) 2-21-58
м.Бар, вул. Героїв Майдану, 14, (04341) 2-21-32
м.Тростянець, вул. Соборна, 77, (04343) 2-25-39

www.ii-bank.com.ua

СЛУХОВІ АПАРАТИ
Скринінг, підбір, тестування
БЕЗКОШТОВНО
Доступні ціни, **ЗНИЖКИ***
Апарат "невидимка" за 1 годину

Термін дії знижок з 01.03.2019 по 01.03.2020 р. Товар сертифіковано. Сертифікат № PR 041-16 від 29.06.2016 р. Дійсний до 28.06.2021 р. Виробництво SIVANTOS GmbH (Ерланген, Німеччина), кошикова назва SIEMENS AT

вул.Кропивницького, 1
тел. (0432) 52-77-57; (095) 286-37-37; (068) 286-37-37*

САМОЛІКУВАННЯ МОЖЕ БУТИ ШКІДЛИВИМ ДЛЯ ВАШОГО ЗДОРОВ'Я

ПЕРШЕ У ВІННИЦІ КАРАОКЕ-ТАКСІ

Новинка ■ Андрій Турко, переселенець з Луганської області, підробляє таксистом і дуже любить співати. Щоб не нудьгувати на роботі, вирішив зробити у своєму авто караоке. Усе це він знімає на камеру, а потім викладає на YouTube. Поговорили з ним про ідею і на собі перевірили, як вона працює



МИХАЙЛО
КУРДЮКОВ, RIA,
(095)1039671

Ми знайомимося з Андрієм, а вже за кілька хвилин він показує свою чорну KIA. На ній він і реалізує свій задум — караоке-таксі. Колись Андрій працював діджеєм, тож з легкістю облаштував салон усім необхідним для комфортного співу.

Андрій підробляє в Uber'i, тому співають у його авті переважно клієнти компанії. Більшість поїздок починаються із запитання: «Чи не хочете ви заспівати?» Якщо клієнти погоджуються, Андрій вмикає камеру, під'єднує мікрофон, фонограму, дає по газах і пасажири, співаючи, їдуть у потрібному напрямку.

— Усе почалося з випадку, коли я віз одну дівчину. Вона чомусь була засмученою. Ну, я і увімкнув, щось типу «Девчонки-девчонки». А потім не втримався і сам почав підспівувати. Спочатку тихо, а потім думаю, стоп, а чого мені соромитися, якщо людині подобається? І як дав, — сміється таксист. — Настрій з'явився одразу. Вона потім питала, а що ви ще можете? А я все можу. Співав до самого дому.

Співати Андрій й справді полюбає. Крім того, що співає вдома, у машині, на вулиці, він брав участь й у різних вокальних

телепроектах. У 2004–05 роках у «Караоке на Майдані». Переміг та пройшов до проекту «Шанс».

У 2015 році разом із донькою Тетяною прийшли підкорювати «Х-Фактор». Це стало першим випадком в історії передачі, коли батько та донька виступили в дуєті.

— Люди їздять різні, тож і співаємо постійно різне. Ті, хто не співає, можуть читати реп, — сміється Андрій. — Я не дуже задоволений кількістю співаючих

Іноді телефонують клієнти, щоб поспівати. Але просто так я не можу кататися, потрібно годувати родину

людей. Думаю, багато просто соромиться. Мені б хотілося, щоб моє таксі стало для них поштовхом до творчості.

Андрій під'єднує апаратуру, розправляє останні дрони і дає мені до рук мікрофон: «Все, можемо співати».

— Тільки я маю попередити, що зовсім не вмію цього робити, — зізнаюся та починаю сміятися.

— А не треба співати. Можемо разом зачитати, якщо хочеш, — спокійно відповідає таксист. — Так, значить тобі «Бумбокс» подобається? Чи може «Пятниця»?

— Та мені без різниці.



В Андрієвій машині. Зазвичай, все починається із запитання: «Чи не хочете ви заспівати?»

— Взагалі красень. Усі б такими клієнтами були, як журналісти.

— Давай «Солдата».

— Клієнт просить «Солдата», — потискає плечима Андрій. — Бажання клієнта — завжди закон.

Салон наповнюється давно знайомими гітарними акордами та всім відомими: «У-е У-е У-е»... Я добре знаю свої вокальні здібності, тому спочатку трішки ніяковію від власного голосу, що лунає з колонок. А потім в голову влітає думка, що Андрій, сподіваюся, чув і гірші голоси, тому я на всі груди дозволив собі затягнути «О-о-о-о-о-о-о» і «Айм э солджа, айм э солджа».

— З тих людей, які справді гарно співають, я не беру грошей. Ще хочу якусь систему преміювання вигадати, типу футболки дарувати, чи там значок, — захоплено розповідає Андрій, коли ми зупиняємося на черговому світлофорі. Андрій говорить і за інші проекти, що хоче реалізувати. Наприклад, про караоке-

батли між учнями різних шкіл: «Це взагалі ідея-бомба. Уяви, як від цього діти будуть кайфувати. Мені це до сліз цікаво».

— Караоке-таксі, це бізнес? — запитую, коли ми паркуємося біля одного з гіпермаркетів міста.

— Це більше відпочинок, — відповідає Андрій. — Я багато чого починаю робити. Мабуть, хист до цього є. Ти би бачив обличчя людей, коли у 96-му я робив цифрові фотографії розмірами з поштову марку.

— А яка зазвичай реакція пасажирів на пропозицію заспівати?

— Часто відмовляються, але просять мене їм заспівати. Буквально днями віз дівчину, яка сказала, що не вміє. Тож почав я співати. Вона взяла номер мого телефону, а потім о 12 ночі зателефонувала, щоб спитати, як мене знайти в інтернеті. Людям таке подобається.

— На цьому я поки що не заробляю, а тільки витрачаю. Одна тільки камера, це вже 500 доларів. Але я вірю в успіх своїх

починань. Рідко думаю, коли ж мені будуть повертатися ті гроші, і чи взагалі вони повернуться, — відверто говорить таксист.

Для Андрія найважливішим є зворотний зв'язок з людьми. Йому приносить задоволення, коли вони підписуються на його канал, залишають коментарі чи просто кажуть, що поїздка їм дуже сподобалася.

— Іноді мені телефонують клієнти, щоб поспівати. Але просто так я не можу кататися, мені потрібно годувати родину, у мене четверо дітей, — говорить Андрій. — Подивись, у мене 83% прийнятих замовлень. Можу поїхати за людиною за 11–12 кілометрів. Це зовсім не вигідно. Мені казали, що приймати треба до 1,5 км, все інше мінус.

Андрій занурюється у свій планшет, а потім повертається та питає, що ми будемо співати? Розпочати вирішили з української класики, з «Червоної рути», а закінчити, звісно, Олегом Винником.

РЕКЛАМА

Здай екзамени з математики на максимум

Реєструйся на сайті:
ITA.IN.UA

ВІННИЦЬКА ІТ-АКАДЕМІЯ
дає унікальний шанс для талановитої молоді отримати престижну освіту **безкоштовно!**

067 431-19-21

ДОПОМОЖІТЬ ВИЛІКУВАТИ

У 10-річного Діми Шилова нещодавно виявили Неходжкінську лімфому 3 стадії.

Хлопчик вже переніс операцію та одну хіміотерапію. Лікарі кажуть, що треба пройти ще сім «хімій». Діму виховує мама, коштів на лікування дитини не вистачає

Реквізити для допомоги:
Картка «Ощадбанку»: 6706 3500 1175 3806 на ім'я Шилова Ольга Володимирівна, телефон мами (096)9923026.

ВИГРАВ ТУРНІР АРНОЛЬДА ШВАРЦЕНЕГГЕРА

Знай наших! ■ Вінницький бодібілдер Віталій Плис привіз золото із Барселони. Переможців нагороджував сам засновник турніру «Арнольд Класік Європа»

ЄВГЕНІЙ МИХАЙЛІВ, (098)8591459

Турнір «Арнольд Класік Європа» у бодібілдингу має рейтинг вищий, ніж чемпіонати світу чи континентальні першості. А вже його призерів нагороджує легендарний засновник змагання — «залізний» кіногерой і не менш відомий бодібілдер Арнольд Шварценеггер. Не став винятком і нинішній турнір, який пройшов у Барселоні (Іспанія).

ЗМАГАННЯ №1 У БОДІБІЛДИНГУ

На каталонський подіум виходила понад тисяча атлетів із багатьох країн світу. Українські бодібілдери вибороли 20 медалей, дев'ять з яких золоті.

Першим на найвищу сходинку п'єдесталу пошани піднявся спортсмен із Кордишівки (Козятинський район) Віталій Плис — неодноразовий чемпіон країни і переможець чемпіонатів Києва, майстер спорту України. Вінничанин став переможцем у категорії «класичний бодібілдинг, понад 180 см». У ній змагалися 13 спортсменів. Вони представляли Німеччину, Бельгію, Казахстан, ОАЕ, Францію, Швейцарію, Росію, Румунію, Чехію та Італію.

— Я виступав у перший день. На жаль, Арнольд Шварценеггер вручав нагороди лише призерам другого змагального дня, — розповів Віталій Плис. — На «Ар-

нольд Класік Європа» я змагався вперше. І для мене, і для інших учасників, це найбільш значимий турнір у світі бодібілдингу. Усі національні чемпіони прагнуть взяти у ньому участь.

ВИГРАВ ВСІ РАУНДИ

«Арнольд Класік Європа» тривав три раунди. Після кожного із цих виходів спортсменів на подіум наш земляк виходив переможцем! Тож і загальна перемога Віталія Плиса виявилася очікуваною.

Як оцінюється виступ атлета?

— Враховуються зовнішній вигляд, пропорційність розвинених м'язів верху і низу спортсменів. Також сухість — наскільки мало відсотків води і жиру в організмі. Загальна оцінка враховує виступ у різних позах. Для успіху необхідно мати добрий вигляд в усіх аспектах, — розказав Віталій Плис.

Наш бодібілдер полетів у Барселону власним коштом. Вся підготовка — також за його рахунок. Спонсорської чи бюджетної підтримки у Віталія Плиса поки що немає.

За перше місце Віталій Плис не отримав жодної грошової винагороди. Лише Кубок, золоту нагороду і сертифікат переможця. Але сам славетний титул чемпіона «Арнольд Класік Європа» тепер працюватиме на нього все життя!

Вінничанин встиг роздивитися родзинки Барселони, адже він



Віталій Плис виграв турнір «Арнольд Класік Європа», а тепер збирається поборотися за першість на чемпіонаті світу

мешкав у самому центрі міста. У першу чергу Віталій оглянув історичні споруди, які добре збереглися до нашого часу. А також прогулявся місцевим парком.

ПОЧИНАВ У ДОМАШНІХ УМОВАХ

Віталій Плис захопився бодібілдингом у 13–14 років, коли мешкав у Кордишівці. У дитинстві він бачив плакат із Арнольдом Шварценеггером. І захотів мати вигляд, як у нього.

— Спочатку займався в домашніх умовах. Виконував вправи на поперечині і брусах, віджимався. Через рік придбав штангу, гантелі, лавку для жиму та інше спеціальне обладнання для занять силовим спортом, — каже атлет.

Після завершення школи Віталій Плис перебрався до столиці. Там він служив, навчався, після чого перейшов на тренерську працю. Це дало можливість займатися у професійному залі.

Нині Віталій Плис працює тренером у тренажерному залі Києва. Але до змагань нікого не готує. Бо немає часу — наш земляк активно займається власною спортивною кар'єрою.

Віталій Плис наразі планує виступити на чемпіонаті світу. Він відбудеться 5–11 листопада в Ель-Фуджайра (ОАЕ).

— Перед цим я виступатиму 26–27 жовтня на чемпіонаті України в Києві. Саме там планую пройти відбір на світовий чемпіонат, — розказав Віталій.

СПІЛЬНОТА СПОРТ

Шахові королі

■ У Вінниці одночасно провели чемпіонати області з шахів у різних вікових категоріях. Престижним був турнір серед спортсменів віком до 12 років. Він зібрав 43 учасники. Чемпіоном став рейтинг-фаворит, кандидат у майстри спорту Максим Біленький. Трійку призерів також склали інші представники міста над Бугом — Павло Паславський і Владислав Пюро.

У загальному заліку старшої групи (і водночас до 18 років) переміг рейтинг-фаворит із Вінниці, кандидат у майстри Дмитро Щербина — 7 очок із 8 можливих. Стільки ж набрав і Микола Химич, але поступився першістю через додатковий коефіцієнт. Втім, в його активі — золото серед юнаків до 20 років. Третє місце в загальному заліку (і срібло до 18 років) — у жмеринчанина Владислава Полігаса.

Нові зірки футболу

■ Всеукраїнські футбольні турніри серії «New Stars» відбуваються на полі Палацу дітей та юнацтва. У змаганні серед юнаків 2007 р.н. взяли участь шість команд. Вінницька спортшкола Блохіна-Беланова виграла всі матчі. Бронзові нагороди отримала команда вінницького СК «Темп», яка поступилася лише першим двом призерам. З першого жовтня у Вінниці проходитиме аналогічний, але більш масштабний, турнір серед юнаків 2011 р.н. Нагородження — 4 жовтня, о 12.30.

Збірна кікбоксерів змагатиметься у Голландії

ЄВГЕНІЙ МИХАЙЛІВ, (098)8591459

■ У Вінниці бурхливо розвивається кікбоксинг за найпрестижнішою версією WAKO. Недарма на відкритому Кубку області, який розігрувався у клубі «Нокаут», був непоганий призовий фонд. Близько 40 переможців у різних категоріях отримували по тисячі гривень. Не менш важливо, що відбувалася онлайн-трансляція і архівалася усіх боїв.

На ринг виходили 147 спортсменів із 17 команд. Окрім бійців Вінниччини, ще й представники Хмельницької області. Своїх учасників направили обласні федерації рукопашного бою, тайського боксу, ушу-санда, боксу тощо.

Восьмирічний вінничанин

Тимур Довгий тренується півтора року.

— Мені подобається битися, спарингувати. Взагалі люблю ударні види спорту. Раніше вже здобував медалі на змаганнях, — розповів Тимур Довгий.

Його тренер Максим Пашковський працює у Вінницькій федерації тайського боксу.

— Окрім нашого виду спорту, ми також беремо участь у турнірах із кікбоксингу, К-1 тощо, — розказав Максим Пашковський. — Саме у молодшому шкільному віці варто починати займатися єдиноборствами. Найкраще — у шість років, це початковий змагальний вік.

Серед учасників Кубка були

й дівчата. Десятирічна Марія Задоян зі Стрижавки (Вінницький район) постійно бере участь у змаганнях кікбоксерів.

— Займаюся кікбоксингом чотири роки. Він мені подобається тим, що я завдяки йому можу себе захистити. Це вже доводилося робити. Маю 27 медалей, була й чемпіонкою України. Я непогано б'ю і руками, і ногами, — розповіла Марія Задоян.

За словами організаторів, ці змагання відрізняються від інших тим, що на них не привозять слабких бійців.

— Адже потенційні учасники та їхні тренери можуть переглянути записи боїв попереднього чемпіона і оцінити свої шанси, — сказав

керівник відокремленого підрозділу федерації кікбоксингу (WAKO) України, старший тренер і віцепрезидент федерації єдиноборств «Взаємодія» Василь Музика.

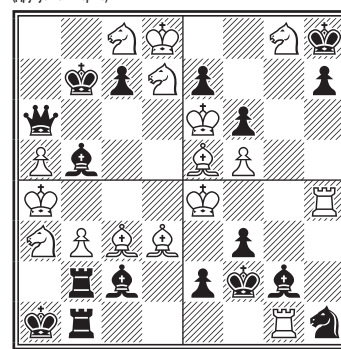
За підсумками Кубка формуватиметься збірна федерації «Взаємодія», яка візьме участь у міжнародній зустрічі в Голландії. Це буде близько двох десятків кікбоксерів (юнаків і дівчат у різних категоріях) віком до 14 років.

Василь Музика повідомив ще одну гарну новину. Перед Новим роком на вул. Одеській, 3 (неподалік від Західного автовокзалу Вінниці) відкритесь стаціонарний зал федерації «Взаємодія». Раніше їй доводилося орендувати різні приміщення.

Випуск №40 (1114)

Накази для розв'язку двох задач на кооперативний мат. Попробуйте розв'язати їх на діаграмі. Сильні ви витратите часу для пошуку правильних рішень?

Задача №2449-2452. В. Чорноус (Одеса)
(Друкується вперше)



№2 II) 8.K15; III) №2* IV) Т7хе1;

ПЕРЕВІРТЕ РОЗВ'ЯЗОК:
Газета RIA №39 (1457) від 25 вересня 2019 року
Задача №2445
I. 1. Та4! Кр5х 2. Та6 Т6х ІІ. 1. Те6! Кр5х 2. Т6х Та7х — (ідеальні мати)
Задача №2446
I. 1. Т6х! Т7х5 2. С7х Т7х6х — (ідеальні мати)
Задача №2447
А) 1. Кр4! Кр3х 2. Т6! К2х
В) 1. Кр4! Кр3х 2. Та4 К2х — (ідеальні мати)
Задача №2448
I. 1. Фе4! Кр2 2. Ф1! К4х ІІ. 1. Кр1! К4х 2. К2 К2х.

М. Пархоменко

КІНО ім. Коцюбинського



Очіма собаки

Драма, 2.10, поч. о 10.00, 19.55
3.10–9.10, час сеансів — за тел. 52–59–78

Воно 2

Жахи, 2.10, поч. о 15.10
3.10–9.10, час сеансів — за тел. 52–59–78

Фокстер і Макс

Пригоди, 2.10, поч. о 10.00, 18.10
3.10–9.10, час сеансів — за тел. 52–59–78

Щиголь

Драма, 2.10, поч. о 12.10, 21.50
3.10–9.10, час сеансів — за тел. 52–59–78

Офелія

Драма, 2.10, поч. об 11.50, 18.00
3.10–9.10, час сеансів — за тел. 52–59–78

КІНОПАЛАЦ «МИР»

(вул. Келецька, 57, тел. (097)751–49–48)
Воно 2

Жахи, 2.10, поч. о 20.50

Очіма собаки

Драма, 2.10, поч. о 10.20, 14.40

Чи вмієш ти зберігати секрети

Комедія, 2.10, поч. о 16.40

До зірок

Трилер, 2.10, поч. о 12.20, 18.30

КІНОТЕАТР «РОДИНА»

Фокстер & Макс

Пригоди, 2.10, поч. о 10.00

Манхеттенський фестиваль

Короткометражки, 2.10, поч. о 20.00

Заборонений

Бойовик, 3.10–9.10, поч. о 17.40

Номіс

Трилер, 3.10–9.10, поч. о 20.00

SMARTCINEMA

(вул. Оводова, 51, ТЦ «Sky Park», 4 поверх)
До зірок

Трилер, 2.10, поч. о 12.30, 14.50, 17.40, 19.40
3.10–9.10, довідка — за тел. (096)003–50–50

Державні таємниці

Трилер, 2.10, поч. о 10.00, 17.40
3.10–9.10, довідка — за тел. (096)003–50–50

Рембо: Остання кров

Трилер, 2.10, поч. о 15.00, 20.10, 22.50
3.10–9.10, довідка — за тел. (096)003–50–50

Кокаїновий барон

Трилер
2.10, поч. о 10.20, 19.40, 22.00
3.10–9.10, довідка — за тел. (096)003–50–50

Прокляття Мері

Трилер
2.10, поч. о 10.00, 22.10
3.10–9.10, довідка — за тел. (096)003–50–50

КОНЦЕРТИ



Alyona Alyona у Вінниці

20 жовтня нова зірка української сцени Alyona Alyona у Вінниці. Неймовірний, емоційний, живий концерт реп-виконавиці не залишить байдужим нікого, а навіть навпаки надасть енергії та сил. Alyona Alyona — українська реп-виконавиця, яка вже встигла завоювати серця мільйонів. Її називають новою «надією» вітчизняного хіп-хопу та «мамкою» українського репу. Її текстам притаманна глибина та соціальна гострота. Самоучка-реперка створює якісний український реп високої проби. Своїм флоу Alyona Alyona вкладається у 138 ударів у хвилину. Концерт почнеться о 19.30, Main stage, вул. 600-річчя, 21, завод «Кристал». Вартість входу — від 200 грн.



Джазовий Майкл Джексон

4 листопада, вперше у Вінниці зі сцени театру ім. Садовського лунатимуть хіти музичної легенди — Майкла Джексона та Стіва Вандера. Для любителів джазу та фанів Джексона — це буде справжній музичний кайф. «Ми живі, поки про нас пам'ятають. Музика Джексона — вічна, вона як і раніше резонує з душами мільйонів людей по всьому світу», — заявляють організатори концерту. У цей вечір головною фігурою події стане Майкл Джексон — легенда світової поп-музики, кожен виступ якого ставав взірцем. Кожна його пісня — це хіт. Початок концерту о 19.00, вартість квитків 200–500 грн.



Естрадно-духовий оркестр «Буковина»

3 жовтня ви маєте можливість насолодитися прекрасним концертом естрадно-духового оркестру «Буковина» в обласній філармонії. Різноманітні програми та обширний репертуар, численні виступи перед найрізноманітнішими слухачами «Буковини» не залишають байдужими нікого. У оркестрі також беруть участь солісти-вокалісти, бек-вокал та хореографічна група. Початок концерту о 18.30. Вартість квитків 60–100 грн.



ТЕАТР

Прем'єри театру ХуліGUN

Театр ХуліGUN — прем'єри сезону «Птаха Невдаха» — «Птаха2: Бі версія 18+», а також трагіфарс «За дверима...». Гучна подія осені — довгоочікуване відкриття сезону в театрі ХуліGUN. Лише прем'єри — продовження ексцентричної комедії «Птаха Невдаха» — «Птаха2: Бі версія 18+», а також трагіфарс «За дверима...» очікують на вас протягом цього місяця — 4, 12, 26 та 27 жовтня у Молодіжному центрі КВАДРАТ. Байдужим не залишиться ніхто. Початок вистав о 19.00. Вартість квитків — 150 грн, придбати можна на сайті moemisto.ua. Телефони для довідок: (097) 89947 47, (093) 2262232.

ТЕАТР ІМ. САДОВСЬКОГО (вул. Театральна, 13, тел. 67–09–07) Маруся Чурай

Поєма для театру, 2.10, поч. о 16.00

Гамлет

Story of revenge, 3.10, поч. о 18.30



Lords Of The Sound. Краще за 5 років

12 жовтня у Вінниці — ювілейний концерт від Lords of the Sound. Краще за 5 років! Просто і змістовно називається нова концертна програма від сучасного оркестру Lords of the Sound. Адже «Лорди» святкують свої перші 5 років насиченого творчого шляху. Їм точно є що святкувати. Концерти Lords of the Sound наповнені красою симфонічного звучання улюблених композицій, драйвом рок-гуртів, яскравими візуальними ефектами, потужними вокальними партіями солістів та хору, енергією та нестримним позитивом всього колективу. Ювілейний концерт пройде в Будинку офіцерів. Початок о 19.00. Вартість квитків: 170–550 грн.



Гурт «Синяя птица» у Вінниці

6 жовтня на сцені Будинку офіцерів зустрічайте легендарний вокально-інструментальний ансамбль «Синяя птица» Made in Ukraine. З цим гуртом, у покоління, що виросло в 70–80-х роках, пов'язано багато теплих спогадів. Тоді музикантами колективу виконували вже народні шлягери: «Ты мне не снишься», «Клен», «Мамина пластинка», «Горько», «Слова», «Так вот какая ты», «В море ходят пароходы», «Я иду тебе навстречу», «Белый теплоход» і багато інших. Послухати улюблені пісні можна буде, починаючи з 19.00. Вартість квитків 120–480 грн.



Tarabarova з концертом у Вінниці

9 жовтня на сцені Будинку офіцерів пройде концерт Tarabarova в досить незвичному форматі. Зокрема, співачка говорить про: «Ми бачимось щодня у соцмережах, і вже настав час познайомитися наживо! Я їду до тебе! Концерт, де будуть лише свої! Тільки підписники моєї сторінки в Instagram, Facebook, YouTube можуть отримати в direct промокод, який дає можливість придбати квиток на будь-яке місце, навіть у перший ряд, за єдиною для усієї України ціною: 350 грн. Початок концерту о 19.00.

Потрібен брехун

Сатирична комедія, 4.10, поч. о 18.30

Попелюшка

Казковий мюзикл, 5.10, поч. о 12.00

Біла ворона

Рок-опера. 5.10, поч. о 18.30

Моя чарівна леді

Мюзикл, 8.10, поч. о 16.00

У неділю рано зілля копала...

Романтична драма, 9.10, поч. о 16.00

ЛЯЛЬКОВИЙ ТЕАТР

(Хм. шосе, 7 «Книжка»),
тел. (098)7212369, (063)5031945)

Вартість квитків — 30 грн

Півтори жмені

Казка з полонини
6.10, поч. об 11.00 та 13.00

Золотий ключик

Пригодницька казка
12.10, поч. об 11.00 та 13.00



ФЕСТИВАЛЬ CONTEMPORARY MUSIC DAYS IN VINNYTSIA-2019

Гучні прем'єри, найкращі виконавці, авторські проекти, які підкорюють світ, і дивовижне поєднання різних стилів та жанрів. Уся палітра сучасного мистецтва — на найбільш неординарній музичній події осені у Вінниці!

17 жовтня, четвер

19.00, мала сцена театру ім. Садовського
«Страсті за дівчинкою із сірниками»
музично-театральний перформанс за мотивами твору Девіда Ленга

18 жовтня, п'ятниця

Концерт-хол «Mont Blanc» (вул. Соборна, 34)
«Венера у хутрі»
Концерт Ukrainian Festival Orchestra

19 жовтня, субота

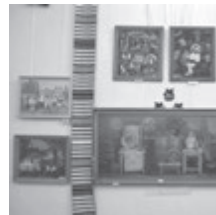
Концерт-хол «Mont Blanc» (вул. Соборна, 34)
прем'єра в Україні «Леді Лазарус»
моноопера за поезією культової американської поетеси Сильвії Плат, Джеймса Джойса та Річарда Баха

20 жовтня, неділя

Театр ім. Садовського
«Ярослав Мудрий»
допрем'єрний показ опери Георгія Майбороди, режисер — Богдана Латчук.

Вхід на концерти фестивалю — за безкоштовними запрошеннями. Забронювати їх можна на сайті contemporary-vinnytsia.blogspot.com та у інформаційному центрі фестивалю: вул. Театральна, 15 (1 поверх). Довідки: (0432)690–025.
Фестиваль проходить за підтримки Українського культурного фонду та Вінницької міської ради.
Генеральний інформаційний партнер — RIA.

ВИСТАВКИ



Центр народної творчості

10 жовтня у виставковій залі Обласного краєзнавчого музею відкриється 71-ша обласна виставка образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва. Впродовж роботи виставки шанувальники народного мистецтва матимуть нагоду познайомитися із найкращими творами як відомих, так і нововиявлених майстрів нашого краю. Усі бажані митці та майстри Вінниччини можуть взяти участь у виставці. Роботи потрібно подати на виставку до 7 жовтня 2019 року, за адресою: вул. А. Артинова, 33. Тел. 67–31–57.

Музей моделей транспорту у Вінниці

У самому центрі міста (вул. Соборна, 64) працює унікальний музей, який налічує близько 5037 моделей транспорту. Аналогів музею не має ні в Україні, ні в Європі. Виставка унікальна і дуже дорога, розподіляється на кілька частин: вантажні, легкові, спеціальні автомобілі, автобуси, мотоцикли, військова техніка ручної роботи (збірки), а також потужна колекція живих двигунів автомобілів, вузлів і агрегатів. Власник колекції Музею моделей транспорту — Олександр Вдовиченко. Площа музею складає 180 квадратних метрів. Окрім експозиційної частини у музеї є ще й учбовий клас на 26 посадкових місць, потужна тематична фільмотека та бібліотека спеціальної літератури на п'ять тисяч книг. У музеї в межах програми виховання дітей та молоді діють безкоштовні групові екскурсії для школярів, для решти відвідувачів вхід платний, але за доступними цінами — 20 грн для дорослих, для пенсіонерів і студентів — 10 грн.

«ДНІ СУЧАСНОЇ МУЗИКИ У ВІННИЦІ» ЗДИВУЮТЬ УСІХ

Прем'єри кожного дня ■ 3 17 по 20 жовтня Вінниця стане епіцентром сучасного мистецтва. Побачити монооперу «Леді Лазарус», перформанс «Страсті за дівчинкою із сірниками», проект «Венера у хутрі» і допрем'єрний показ опери «Ярослав Мудрий» зможуть всі бажаючі! Вхід буде за безкоштовними запрошеннями



ВАЛЕНТИНА
КИРИЛЬЧУК,
(096)31415155

CONTEMPORARY MUSIC DAYS IN VINNYTSIA — фестиваль, який щороку дивує глядачів унікальними концертами найкращих сучасних українських музикантів та композиторів. А цьогорічна програма взагалі настільки потужна, що «Дні сучасної музики у Вінниці» стануть фестивалем сучасних прем'єр.

3 17 по 20 жовтня кожного вечора вінничан чекають проекти, кожен із яких вразить сміливими музичними експериментами, поєднанням глибокого змісту та сучасною візуалізацією.

А головна приємна новина для усіх меломанів — вхід на концерти буде безкоштовним! Тож єдине, що потрібно зробити глядачам — витратити 5 хвилин свого часу, обрати концерти, які хочеться відвідати, й поспішити зареєструватися на офіційному сайті contemporary-vinnytsia.blogspot.com. Після заповнення форми кожен отримає іменне запрошення на електронну пошту.

— Радимо не зволікати із замовленням запрошень. Адже вже у перші дні з початку старту роботи електронної реєстрації у нас такий шалений ажіотаж, що на події, які будуть у менших залах — на малій сцені театру Садовського і у концерт-холі «Mont Blanc», більше ніж половини квитків уже немає, — каже куратор CONTEMPORARY MUSIC DAYS IN VINNYTSIA-2019 Володимир Черевик. — Така активність глядачів свідчить лише про одне: Вінниця — дійсно дуже музичне місто, жителі якого жадають нових яскравих вражень. Їх на наших концертах всі отримають сповна! Завдяки потужній підтримці Українського культурного фонду та Вінницької міської ради цьогорічна програма фестивалю надзвичайно цікава та багатогранна. Щодня ми презентуємо проекти, які вражатимуть яскравим синтезом мистецьких стилів та грою світла, кольору й тіні.

ПЕРФОРМАНС, ЯКИЙ ПОЄДНАЄ «КРАСУ І ЖАХ»

На відкритті фестивалю 17 жовтня о 19.00 на малій сцені Вінницького театру ім. Садовського глядачі побачать музично-театральний перформанс за мотивами твору Девіда Ленга «The little match girl passion», який проймає до мурашок і був удостоєний «Греммі» та Пулітцерівської премії. Приголомшливу постановку «Страстей за дівчинкою із сірниками» спільно з вокальним ансамблем Alter Ratio створив знаменитий український режисер, один із творців «Гоголь-фесту» Дмитро Костюмінський.

— Це неймовірної сили музичний та літературний шедевр про байдужість, цинізм, самотність у натовпі і те, як крихта

Уже за два тижні у Вінниці будуть гучні прем'єри, найкращі виконавці і авторські проекти, які підкорюють світ

підтримки рятує або забирає життя. Головна героїня — дівчинка, що помирає від холоду через байдужість сусідів, — розповідає Володимир Черевик. — Постановка дійсно дуже глибока. У ній дивовижним чином переплітається жаж і краса, глибокий зміст і паралелі із сучасністю, а ще — промовиста пластика й танці, барабанні соло та неповторний спів званого у всьому світі вокального ансамблю Alter Ratio, яким керує Ольга Приходько.

«КІТЧ-МУЗИКА» І «ВЕНЕРА У ХУТРІ» ЗАХЕР-МАЗОХА

У другий день фестивалю, 18 жовтня, о 19.00 у концерт-холі «Mont Blanc» глядачів чекає музика найкращих сучасних українських композиторів. Неординарний проект «Венера у хутрі» представить Ukrainian Festival Orchestra зі Львова і видатний диригент Іван Остапович.

Цей концерт є найкращим плейлистом сучасної української



Найбільш неординарну музичну подію осені у Вінниці 17 жовтня відкриє приголомшливий музично-театральний перформанс за мотивами твору Девіда Ленга «The little match girl passion», що був удостоєний «Греммі» та Пулітцерівської премії

класичної музики без жодних стереотипів, яку справді хочеться слухати й неодмінно мати на своєму гаджеті на всі випадки життя.

«Libera me» Святослава Луньова, що відкриє концерт, ніби написана для оscarоносного голлівудського кіно. «Кітч-музика» Валентина Сильвестрова — це музика-стан, твір-післямова, відлуння, що триває вічно. «Етюдів старого міста» Любави Сидоренко — літопис у звуках, про те, що оточує нас та наповнює наше життя, де ми шукаємо сенси і знаходимо себе. А «Венера у хутрі» — твір Богдани Фроляк, написаний 2004 року за новелою Леопольда фон Захер-Мазоха. Актуальний, емоційний та експресивний.

ВПЕРШЕ В УКРАЇНІ КУЛЬТОВА «ЛЕДІ ЛАЗАРУС»

Всеукраїнська прем'єра моноопери «Леді Лазарус» на фестивалі відбудеться 19 жовтня о 19.00 у «Mont Blanc». У основі постановки лежить поезія культової американської поетеси Сильвії Плат, яка є однією із засновниць жанру сповідальної поезії. Її самотній стиль — сильний, відвертий і водночас надзвичайно жіночний — скорив увесь світ. Режисеру Юлії Журавковій та відомій українській композиторці Людмилі Юрній вдалося створити унікальний зразок сучасної опери: насиченої тонкими психологічними нюансами та глибокою образністю.

— У опері голос виконавиці, пластичне і мінливе сопрано вбирає в себе і відтворює звучання всіх голосів світу, — інтригує постановниця Юлія Журавкова. —

Проникливі поезії Сильвії Плат, а також твори Джеймса Джойса та Річарда Баха, що були перекладені композитором Люділою Юріною як лібрето, є відлунням складного душевного стану поетеси. Зокрема, фінал «Леді Лазарус» є прощанням Сильвії Плат із земним світом, адже ці рядки були написані нею за кілька тижнів до самогубства і перекликаються зі змістом передсмертної записки. Наша моноопера відтворює суперечливі взаємини особистості і світу, які поглинають одне одного і розчавлюють. І з цієї дуалістичної взаємотрансформації — знищення і переродження — ніхто не вийде таким, яким був на початку...

НА ЗАКРИТТІ — ВСЯ ПРАВДА ПРО ЯРОСЛАВА МУДРОГО

У фінальний день фестивалю, 20 жовтня, о 19.00 у театрі імені Садовського відбудеться допрем'єрний показ однієї з найбільш складних і масштабних опер в українському репертуарі — «Ярослав Мудрий» Георгія Майбороди. На здійснення цієї постановки режисер та художник керівник Хмельницької обласної філармонії Богдана Латчук отримала грант Президента України. У опері Ярослав Мудрий постане у різні моменти свого бурхливого життя: у колі сім'ї — з доньками, які невдовзі вийдуть до інших країн і він уже ніколи їх не побачить, з будівничим Софійського собору Журеїком та у роздумах із ченцем Сильвестром. На фоні історичних подій розкриється внутрішній світ князя, який крок за кроком переборював підступні інтриги своїх ворогів і недругів.

Робота

100% працевлаштування в Чехії для чол. та жі. Безкоштовні консулг. Оформ. віз. Тел.: (067) 369-82-33

В спорт. клуб «FITNESS TIME» потрібна гардеробниця. Тел.: (063) 674-15-09

Лаборанти (студенти). Відраження по області 1 день в тиждень Тел.: (093) 809-25-53, (097) 330-17-48

Потрібен продавець в буфет, робочий день 8.00-17.00. Заробітна платня 8000 грн. Тел.: (063) 284-84-89

Загубив-знайшов

Втрачений студентський квиток на ім'я Ковтун А. О. вважати недейсним. Тел.: тел. не вказаний

Посвідчення учасника бойових дій, серія УБД №055941, видане 27 жовтня 2015 року Управлінням персоналу штабу Командування Повітряних сил ЗС України на ім'я Льова Олег Іванович вважати таким, що втратило чинність. Тел.: тел. не вказаний

Sort date: 01.10.2019, №40/2019

КОРОТКО

Осінній призов

■ Загалом з Вінницької області для проходження строкової військової служби восени буде направлено 720 призовників.

— Зокрема: у Збройні сили України — 387 осіб; до Національної гвардії України — 235 осіб; до Державної прикордонної служби — 48 осіб; до Державної спеціальної служби транспорту — 50 осіб, — зазначив військовий комісар Вінницького ОВК, полковник Олег Вінницький. Усі призовники, які будуть призвані під час осіннього призову, будуть направлені для здобуття кваліфікаційної підготовки протягом 2-3 місяців у навчальні центри, після чого будуть розподілені для подальшого проходження військової служби у військових частинах. Військовослужбовці строкової військової служби до виконання бойових завдань в Операції об'єднаних сил на території Донецької та Луганської областей не залучаються. Призову на строкову військову службу підлягають громадяни України чоловічої статі, яким до дня відправлення у військові частини виповнилося 20 років, старших осіб, які не досягли 27-річного віку та громадяни, які пройшли медичну комісію і за станом здоров'я придатні до військової служби.

НІКОЛС AND ШЕРМЕР: ТОП-5 КНИГ, ЯКІ ВАРТО ПРОЧИТАТИ У ЖОВТНІ

Пожива для мізків ■ Кожного місяця редакція RIA/20хвилин разом із консультантом Книгарні «Є» Олегом Пенішкевичем відбирає п'ять книжок, які, на його думку, варто прочитати. У цій добірці ми зібрали твори Тома Ніколса, Хорхе Чема і Деніела Вайтсона, Майкла Шермера, Стівена Кінга та Ілларіона Павлюка



«Диванні експерти. Як необмежений доступ до інформації робить нас тупішими»
(Том Ніколс)

— Через відкритість інтернету всі взаз почали вважати себе експертами чи не в усіх питаннях. А насправді більшість є не кваліфікованими бовтуньями, які не вміють, або не хочуть вміти, фільтрувати обширний потік інформації. Від диванних експертів сьогодні реально страждає суспільство. Такі, як правило, сидять вдома, але сперечаються, ніби довгий час знаходилися у самому епіцентрі подій. Цікаво, що часто джерелом їхньої інформації, яку вони так активно захищають і нав'язують іншим, є звичайна сторінка у Вікіпедії.



«Гадки не маємо. Подорож невідомим Всесвітом»
(Хорхе Чем і Деніел Вайтсон)

— Одного разу я вже рекомендував схожу книгу. Тоді авторами були Парновські. Їхня книга хороша, але ця цікавіша. Перш за все тим, що написана вона простою мовою. А ще вона кумедна. Можна відкрити будь-яку сторінку і ви побачите дотепні написи. Книга не дасть вам однозначної відповіді на питання на кшталт «Чи існують інші виміри?» Але точно розширить ваші знання в області фізики, космології та астрономії. Мені, як людині, яка має гуманітарну освіту, ця книга прийшлася до смаку.



«Небеса на землі. Що каже наука про потойбічне життя та безсмертя»
(Майкл Шермер)

— Варто відкрити бодай одну сторінку і стає зрозуміло, що автор розуміється на викладеній темі. Він науковець, який досліджує потойбіччя та вірування людей, що формувалися протягом тисячоліть. Тут можна знайти його дослідження про те, коли з'явився Рай, коли з'явився лімб, перші боги і який відбиток це мало для цивілізації. Книга про смерть і смертність. Автор у ній також наводить різноманітні приклади про прагнення людей уникнути свого логічного завершення, і про виникнення на цьому тлі міфів та релігій.



«Доктор Сон»
(Стівен Кінг)

— Зовсім скоро роман буде екранізований, тому я вирішив додати цю книгу у добірку. Це фактично продовження «Сяйва». Вона розповідає про того самого хлопчика Денні, який сяє і який вижив. Думаю, любителі цього автора пам'ятають момент, коли батько Денні з сокирою ломився до ванної, що в ній вони з мамою ховалися. У цій книзі Денні вже дорослий. Але зв'язок з привидами продовжує його переслідувати. На таких як він полюють чудовиська і він має врятувати себе. Коротше, хороша книжка, яка стане цікавою всім, хто полюбляє творчість Кінга.



«Танець недоумка»
(Ілларіон Павлюк)

— Головний герой космічний біолог, за плечима якого чимало військових операцій. Через безробіття, безгрошів'я та сімейні негаразди, він вимушений погодитися на, здавалося б, цілком безпечну експедицію на далеку планету. Думаю, ви розумієте, що у подорожі на нього чекають сюрпризи. Мені б ця книга не потрапила на очі, якби я не побачив на неї короткої рецензії від Майкла Щура. Він сказав, що роман справді крутий, написаний вітчизняним автором, і я подумав, а чому ні?

РЕКЛАМА



НАРОДНИЙ БРЕНД

Тиобираєш —
RIA нагороджує

Голосуй на сайті brand.20.ua
обирай найкращі компанії
та вигравай планшет!



КОХАННЯ ДО СКАЗУ. ЯКЩО В СТОСУНКАХ «ПЕРЕБІР»

Що занадто ■ Рідко яка людина відмовиться від взаємного кохання. Навпаки, мріє про таке почуття. Але буває, що по той бік стосунків любові стає занадто багато. Тоді в парі починається не зрозуміло що, начебто рідна людина, кохана, а хочеться відсунутися

Насправді взаємне кохання, то не щастя та мрія. Саме таким і має бути кохання — взаємним і це — норма. Усе інше — хворобливі прояви почуттів, які б мали бути красивими, та так ними і не стали. Сценарії будь-яких стосунків можна порохувати на пальцях однієї руки. Перший — одній людині сподобалась інша, вона спробувала сподобатись у відповідь, не вийшло. І тут або люди просто розійдуться різними дорогами, або деякий час ці стосунки проіснують у вигляді невзаємного кохання.

Другий сценарій — так сталося, що людина, якій сподобалась інша, теж викликала у відповідь симпатію. Ці стосунки можуть проіснувати якийсь час і тихо вичерпати себе, або ж перерости у взаємне кохання на рік чи десять і поглибитися до чогось особливого. Тре сценарій розвитку стосунків найобразливіший. Тому що несправедливо так: ти довго

шукав свою людину, знайшов, полюбив і тобі відповіли взаємністю, а потім раптом раз і... все. Усього стає занадто: уваги, обіймів, загальних справ і неробства. Ти починаєш задихатися, хочеться бачити інших людей, говорити з іншими і про інше. Кохання в серці ще є і страх втратити людину теж присутній, але з кожним днем все менше і менше. Чому так відбувається? Як запобігти або повернути назад стосунки, що явно йдуть не в ту сторону? Це можливо. Потрібно просто стежити за співвідношенням внесків. Так, звучить досить цинічно, втім, варто лише перекласти стосунки любовні на стосунки ринкові і, що робити та як вам далі бути, стане ясно як білий день. Зумієте зберегти рівноцінність, або, так би мовити, баланс — все буде відмінно. Пропустите перевагу свою або свого партнера — отримаєте болісні сумніви «чи хочу я, чи можу я, чи потрібно це мені взагалі».

РІВНОЦІННІ ВКЛАДИ ЧИ ВНЕСКИ, ЩО ЦЕ?

Це означає, що ви не повинні робити більше або менше для партнера (всього корисного та приємного), ніж роблять для вас. На самому початку стосунків звичайно можна дати (компліментів, сюрпризів, подарунків) більше і це буде авансом, але потім все повинно вирівнятися. Це всього стосується: емоцій, корисностей, комфорту. Найпростіше це показати на прикладі побутовому (хоча емоції теж мають на увазі). Ти приготував сніданок, вона помила посуд. Ти запросила його на концерт його улюбленої групи, він тебе на автограф паті до твоєї улюбленої письменниці. Усе просто і зрозуміло, але на рівні виконання бувають збої. Особливо якщо підходити до цього питання з калькулятором. Якщо ви сидите і наче щур канцелярський підраховуєте, скільки і чого «ти мені, а я тобі» — це вже точно не про кохання. Про почуття та кохання в стосунках можна говорити, коли все, що роблять закохані



одне для одного, робиться із задоволенням. Вам приємно зробити щось для людини, їй приємно зробити щось у відповідь. Але не під гнітом слова «треба», та не під девізом «ми працюємо над стосунками». Якщо в хід пішла вся вище перерахована фігня, ваш партнер це неодмінно відчужує, і навряд чи йому буде приємно. Тож відповідь не затримається прилетіти.

ПРИЄМНЕ З ЗАДОВОЛЕННЯМ — ЦЕ ЯК?

Хороше запитання, правда? Цікаво, що воно не виникає лише тільки на початку стосунків. Тоді чоловік, щоб завоювати жінку, готовий на героїчні і неймовірні вчинки і це від душі, та що там, від самісного серця. Жінка в період залицянь для свого чоловіка намагається бути найкрасивішою, найвеселішою, приємною у спілкуванні та комфортною у співіснуванні. Зрозуміло, чому так? Гормонами людей заливає по саму маківку, енергія від цього пре кризь усі пори і зробити щось неймовірне для джерела цього гормонального фонтану — раз плюнути. Коли ви вже кілька років разом, стосунки вляглися, запрошувати свого партнера на концерт стає трохи «влом», ти починаєш вибирати, що для тебе менш енергозатратне — піти кудись з коханим, чи зависнути з друзями/подругами. Це реально діюче правило життя — як тільки в голові у нас з'являється ідея вибору — стосунки програють. Вирівнювати баланс (якщо вам це треба) можна, тільки роблячи приємне собі і залу-



чати до цього процесу партнера. Наприклад, ви вирішили зайнятися зимовими видами спорту, купили всяких речей, зібрали команду однодумців і плануєте поїхати в гори. У цей час енергія з вас пре, настрій відмінний, запропонуйте партнеру скласти компанію, якщо до того він сам не вписався в колектив. Найпростіше заразити близьку людину своїми емоціями, а там вже вони стануть спільними на двох.

НЕ ПОТРІБНО ПРИМУШУВАТИ І ТИСНУТИ

На етапі залучення партнера в загальний емоційний простір може початися перебір. Це коли ти начебто горш чимось, емоціонуєш і все чекаєш, що інший підхопить твій стан, а там тиша. І ти починаєш допомагати партнеру відчувати «потрібні» емоції. Починаєш занадто багато жартувати і демонструвати відмінний настрій, занадто багато писати і пропонувати: а давай сходим в ресторан, а давай куплю тобі цей букет, а давай поїдемо на риболовлю. А що у відповідь? А там, з іншого боку стосунків, з'являється бажання закритися. Чому? Перша причина — коли ми намагаємося чимось захопити іншого — враховувати потрібно не власні інтереси, а саме іншого. Або захопити його спонтанно, ненароком, а це може відбутися, лише тоді коли ми не плануємо запалити партнера, а самі запалюємо і від цього стаємо дуже привабливими. Простий приклад — ми рідко телефонуємо своїм бабусям чи іншим рідним людям, хоча ми їх любимо, дуже цінуємо, але часто за звичайним плином життя забуваємо.



А вони нам надзвонюють з вимогою уваги. І докорами, чому так рідко дзвониш, ти мене не любиш? Природне бажання при цьому швидше закінчити розмову і рідше брати трубку. Друга причина — тиск. Тут дуже знадобляться знання фізики. Пам'ятайте про пружину, яку здавлюють, здавлюють, а вона потім, як відскочить. Якщо ми хочемо, щоб стосунки існували — на крок одного повинен слідувати крок іншого.

Коментар експерта



**ВАЛЕРІЙ
АНДРОСОВ,
ПСИХОЛОГ**

— Перша помилка — змушувати іншого себе кохати чи одружуватися. Це коли один любить більше, ніж інший. Найчастіше це жінка. Але до кохання насправді це не має ніякого стосунку. Це страх. Бути покинутою, залишитися одною. І цей страх підігрівається демографічною ситуацією (в Україні кількість чоловіків починає переважати над кількістю жінок у віці близько 30 років). Тому така жінка приймає рішення — буду ідеальною і мене будуть любити. Суспільство це часто заохочує. Дівчинка повинна бути розумницею, відмінницею, привітною і акуратною, ще й взяти шефство над однокласником, а згодом над чоловіком. Будучи конкурентними за природою, чоловіки поруч з такими жінками стають аморфними. Їх нудить

від турботи, вони сприймають таку жінку наче контролюючи матусю. Що робити? Стати окремою людиною. Пережити страх. Уявити, що найстрашніше сталося. Скласти план дій. Вивчити себе, свої сильні і слабкі сторони, переваги. Стати цікавою собі, здоровою егоїсткою. Усім подобаються щасливі і самодостатні люди. Ми до них тягнемось, а від скигліїв і липучок намагаємося позбутися. Змістивши фокус уваги з партнера на себе, навчившись бути цікавою самій собі, можна вилікувати свою внутрішню травму. Це болісно і важко, і часто без допомоги психолога не обійтися. Але результат вартий того. Відпадає потреба «залюблювати». Як зрозуміти, чи не даєш ти зайвого? За допомогою відповідної реакції. Якщо ініціатива зустрічає радісне схвалення, подяку і турботу — у тебе все ок. Якщо ж у відповідь ігнорування, роздратування, бажання десь подітися — займися собою.

СЕКСУАЛЬНИЙ ГОРОСКОП

НА 2-8 ЖОВТНЯ



ОВЕН

Поменше раптових екстравагантних дій на романтичному фронті, і ваші стосунки з коханою людиною будуть складатися досить вдало. Краще діяти більш повільно, зате напевно.



ТЕЛЕЦЬ

Вам необхідно знайти душевну рівновагу. У вівторок небажано перевіряти почуття свого обранця на міцність, ви ризикуєте все зруйнувати.



БЛИЗНЮКИ

Якщо ви нудьгували на самоті, то наступний тиждень допоможе вам знайти пару. У вашому особистому житті починається смуга удач, романтики і кохання.



РАК

Ви приваблива, яскрава особистість, тому цього тижня будете мати успіх у протилежній статі. У вівторок і п'ятницю зустрічі і побачення пройдуть особливо вдало.



ЛЕВ

Якщо до вас в душу закрався сумнів з приводу вашої привабливості, не варто обмежуватися переживаннями з цього приводу. Дайте можливість кому-небудь розвіяти цю оману.



ДІВА

Робота займає більшу частину вашого часу, але не варто забувати і про особисте життя. Не відмовляйтеся від запрошення провести в п'ятницю вечір з коханою людиною.



ТЕРЕЗИ

Якщо на горизонті ваших стосунків з'явилися якісь труднощі, то їх необхідно вирішувати удвох, а не вплутувати в ситуацію, що склалася, друзів і родичів.



СКОРПІОН

Є ймовірність почати службовий роман, але перш ніж це зробити, пам'ятайте, що серйозність стосунків буде практично дорівнювати нулю. Зірки обіцяють щастя тим, хто давно разом.



СТРЕЛЕЦЬ

Тиждень дуже сприятливий для завершення романтичних стосунків. Однак четвер загрожують конфліктами на ґрунті ревності, втім, їх можна залагодити. Утримуйтеся від критики і різких слів.



КОЗЕРІГ

Якщо ви зважилися на серйозний крок, то робити його бажано на наступному тижні, так як зараз не найкращий момент що-небудь міняти в особистому житті.



ВОДОЛІЙ

У понеділок все буде безхмарно, але до середини тижня підступи заздрісників загрожують посварити вас з обранцем. Четвер — прекрасний день для примирення.



РИБИ

Події понеділка і вівторка можуть виявитися наслідком колись зробленої помилки. Щось доведеться починати заново, і добре, якщо вам вдасться все виправити.

КОНКУРС ЕРОТИЧНОГО ФОТО «MIS RIA-2019»

Марія, 18 років

Родом із Вінниці, але зараз навчаюся в Німеччині. Займаюсь танцями вже більше 12 років і у мене власна Twerk-школа «Black Diamonds» (м. Люденшайд, Німеччина). Також я працюю і навчаюся як перукар-візажист. Я обожнюю фотографуватися та пробувати незвичайні образи.

КОЖНА ВІННИЧАНКА МОЖЕ ВЗЯТИ УЧАСТЬ У КОНКУРСІ

Надсилайте своє фото та коротку розповідь про себе на e-mail: miss@riamedia.com.ua. Запрошення до конкурсу «Mis RIA»-2019 і безкоштовну професійну фотосесію від фотостудії «INDIGO» отримають найвродливіші учасниці.

**ФОТОСЕСІЯ
ВІД ФОТОСТУДІЇ
«INDIGO»**
тел.: (093) 759 05 55,
(096) 179 71 31



**ГОЛОСУЙ ЗА УЧАСНИЦЬ
«MIS RIA-2019» НА:**



Найгарніші
дівчата їздять
з «Бліц таксі»

**БІЛЬШЕ ФОТО НА
MISS.MOEMISTO.UA**



Просто зчитайте QR-код
камерою Вашої мобільки та
дивіться фото! (Має бути
встановлена програма QR
Reader з Android-маркета
або аналогічна)



ГОРОСКОП



ОВЕН

Работы будет много, причем самой разнообразной.



ТЕЛЕЦ

Постарайтесь не впасть в осеннюю хандру, черпайте силы в любви и творчестве.



БЛИЗНЕЦЫ

Вы сможете наконец расслабиться, ощутить гармонию с собой и с миром.



РАК

Вы сумеете быстро справиться с множеством вопросов.



ЛЕВ

Игнорируйте нападки недоброжелателей или докучливых родственников.



ДЕВА

Если вы довольны жизнью, можно расслабиться и не бояться прослыть недотепой.



ВЕСЫ

Вы сможете почувствовать в себе такие силы, что будете готовы горы свернуть.



СКОРПИОН

Дела на работе складываются в вашу пользу, вас ждет карьерный взлет.



СТРЕЛЕЦ

Постарайтесь смотреть на мир философски. Избегайте ненужных и неприятных встреч.



КОЗЕРОГ

Неделя может открыть перед вами новые горизонты.



ВОДОЛЕЙ

Важно проявить рассудительность и упорство в достижении намеченных целей.



РЫБЫ

Необходимо сосредоточиться на самом важном в данный момент, а не распыляться на мелкое и ненужное.

РЕКЛАМА

FIN X РЕМОНТ **www.FinX.com.ua**
0 800 753 000
КРЕДИТИ до 30 000 грн.
на 24 мес. РІВНИМИ ЧАСТИНАМИ
ВАШІ МРІЇ – НАШІ ГРОШІ
м. Вінниця, вул. Київська, 2 (р-н Автовокзалу)
тел.: (067) 556 25 58, (0432) 502 709

Безболісне лікування дорослих та дітей під час сну

СТОМАТОЛОГІЧНА КЛІНІКА вул. 600-річчя, 60
ПРІОР **www.priorvin.com**
0432 50-82-82
097 447 -10-37
093 595-85-65

САМОЛІКУВАННЯ МОЖЕ БУТИ ШКІДЛИВИМ ДЛЯ ВАШОГО ЗДОРОВ'Я

ТОРТОВИЩНА МІСЬКА
ДЕКОР БЕТОН
ТРОТУАРНА ПЛИТКА
(096) 634-82-85
www.dekorbeton.com.ua
вул. Максимовича, 10

Енергозберігаючі технології від Вікона

66-42-07, 27-79-73
(067) 236-06-92
(067) 236-15-06

вул. Київська, 16 оф. 206
вул. Айвазовського, 18 оф. 203

Вікна, двері, жалюзі, ролети

Комп'ютери Ноутбуки
ВІНЕЦЬ

56-27-87, 56-27-78
www.venec.com.ua

Театральна, 24